



Programa de Disciplina			
C. horária	Créditos	Disciplina	Ano/Semestre
15h	1	LTA086 – Seminários Livres: Discurso e processos de identificação: questões de gênero e racialidade	2023.1

Professores Doutores: Rogério Modesto e Anderson Lins

Ementa

Encontros e desencontros teóricos em torno das noções de identidade e identificação; a noção de sujeito em análise de discurso; o processo de interpelação ideológica e os processos discursivos de identificação dos sujeitos; os sujeitos, suas identificações e os recortes de gênero e racialidade.

Objetivo/s

- 1) Fornecer um panorama geral sobre os conceitos de sujeito e processo de identificação em análise de discurso;
- 2) Estabelecer relações entre a teoria dos processos discursivos de identificação com o debate acerca das identidades de gênero e racialidade

Conteúdo Programático

Aula 1: Cap.1 – A identidade em questão ([HALL, 2006](#)) + O Sujeito discursivo contemporâneo: um exemplo ([ORLANDI, 2005](#))

Aula 2: Delimitações, inversões, deslocamentos ([PÊCHEUX, 1990](#))

Aula 3: “Lugar de fala”: enunciação, subjetivação, resistência ([ZOPPI-FONTANA, 2018](#))

Aula 4: Movimentos de sentidos e constituição de subjetividade em discursos transfeministas ([BAGAGLI, 2017](#))

Aula 5: Interpelação ideológica e tensão racial: efeitos de um grito ([MODESTO, 2018](#))

Metodologia

Aula guiada por debate em torno dos textos de referência de cada encontro.

Avaliação

Escrita de ensaio analítico a ser entregue até o final do semestre, com a mobilização das referências discutidas ao longo do seminário.

Bibliografia / Fontes

Textos de discussão no Seminário Livre:

BAGAGLI, Beatriz. P. Movimento de sentidos e constituição de subjetividade em discursos transfeministas In: ZOPPI FONTANA, Mônica G., FERRARI, Ana Josefina (Org.). **Mulheres em discurso: gênero, linguagem e ideologia**. Campinas, SP: Pontes Editores, 2017.

HALL, Stuart. A identidade em questão. In: **A identidade cultural na pós-modernidade**. Rio de Janeiro: DP&A, 2006, p. 07-22.

MODESTO, Rogério. Interpelação ideológica e tensão racial: efeitos de um grito. In: **Littera online**, v. 9, n. 17, 2018, p. 124-145. Disponível em: <http://periodicoseletronicos.ufma.br/index.php/littera/article/view/10378>. Acesso em 4 mar. 2023.

ORLANDI, Eni. O Sujeito discursivo contemporâneo: um exemplo. In: **Anais do SEAD**, Porto Alegre: UFRGRS, 2005. Disponível em: <https://www.ufrgs.br/analisedodiscurso/anaisdosead/2SEAD/CONFERENCIA/EniOrlandi.pdf>. Acesso em 4 mar. 2023.





PÊCHEUX, Michel. Delimitações, inversões, deslocamentos. In: **Caderno de Estudos Linguísticos**, v. 19, 1990, p. 7-24. Disponível em: <https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/cel/article/view/8636823>. Acesso em 4 mar. 2023.

ZOPPI-FONTANA, Mônica. "Lugar de fala: enunciação, subjetivação, resistência. In: **Conexão Letras**, Porto Alegre: UFRGS, p. 63-71. Disponível em: <https://seer.ufrgs.br/conexaoletras/article/view/79457>. Acesso em 4 mar. 2023.

Textos de leitura fortemente recomendada

LAGAZZI, Suzy. Delimitações, inversões, deslocamentos em torno do Anexo III. In: _____ et. al. **Estudos do discurso e do texto: o discurso em contrapontos – Foucault, Maingueneau, Pêcheux**. São Carlos: Pedro e João Editores, 2013, p. 311-332. Disponível em: https://pedrojoaoeditores.com.br/2022/wp-content/uploads/2022/01/ebook_procad-1.pdf. Acesso em 8 mar. 2023.

PÊCHEUX, Michel. A forma-sujeito do discurso na apropriação subjetiva dos conhecimentos científicos e da política do proletariado. In: _____. **Semântica e discurso: uma crítica à afirmação do óbvio**. Campinas: Editora da Unicamp, 1988, p. 213-238. Disponível em: https://www.sergiofreire.pro.br/ad/PECHEUX_SED.pdf. Acesso em 8 mar. 2023

PÊCHEUX, Michel. Anexo III – Só há causa daquilo que falha ou o inverno político francês: início de uma retificação. In: _____. **Semântica e discurso: uma crítica à afirmação do óbvio**. Campinas: Editora da Unicamp, 1988, p. 293-308. Disponível em: https://www.sergiofreire.pro.br/ad/PECHEUX_SED.pdf. Acesso em 8 mar. 2023