



LTA720 – Gramáticas e Ensino

Carga horária: 60h

Créditos: 04

Docente (s): Dr^a Gessilene Silveira Kanthack

OPTATIVA – Linha B - Linguística Aplicada

Ementa

Abordagem gramatical: da tradição às gramáticas contemporâneas do português brasileiro e contribuições das novas descrições para o ensino de gramática.

Bibliografia / Fontes

- BAGNO, Marcos. **Gramática pedagógica do português brasileiro**. São Paulo: Parábola Editorial, 2011.
- BECHARA, Evanildo. **Moderna gramática portuguesa**. 37. ed. rev. e ampl. Rio de Janeiro: Lucerna, 1999.
- BORTONI-RICARDO, S. M. (Orgs.). **Por que não ensinar gramática assim?** São Paulo: Parábola, 2014.
- CASTILHO, Ataliba. **Nova gramática do português brasileiro**. São Paulo: Contexto, 2010.
- CASTILHO, Ataliba; ELIAS, Vanda Maria. **Pequena gramática do português brasileiro**. São Paulo: Contexto, 2012.
- CUNHA, Celso; CINTRA, Lindley. **Nova gramática do português contemporâneo**. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1985.
- DIK, Simon. **The Theory of Functional Grammar**. Berlin: Mouton de Gruyter, 1997 [1989]. 2 v.
- FRANCHI, Carlos. **Mas o que é mesmo “gramática”?** São Paulo: Parábola Editorial, 2006.
- GORSKI, Edair Maria; COELHO, Izete Lehmkuhl. Variação linguística e ensino de gramática. **Workingpapers em Linguística**, Florianópolis, v. 10, n. 1, p. 73-91, 2009.
- HOPPER, Paul; TRAUGOTT, Elizabeth Closs. **Grammaticalization**. 2. ed. Cambridge: Cambridge University Press, 1993.
- NEVES, Maria Helena de Moura. **A gramática passada a limpo: conceitos, análises e parâmetros**. São Paulo: Parábola, 2012.
- NEVES, Maria Helena de Moura; CASSEB-GALVÃO, Vânia Cristina (Org.). **Gramáticas contemporâneas do Português: com a palavra, os autores**. São Paulo: Parábola, 2014.
- PERINI, Mário. **Gramática descritiva do português**. São Paulo: Ática, 2001.
- SILVA, Rosa Virgínia Mattos e. **Tradição gramatical e gramática tradicional**. São Paulo: Contexto, 1994.
- VIEIRA, Silvia Rodrigues; BRANDÃO, Silvia Figueiredo (Orgs.) **Ensino de gramática: descrição e uso**. São Paulo: Contexto, 2007.

