



LTA550 – História e Literatura

Carga horária: 60h

Créditos: 04

Docente (s): Dr^a Inara de Oliveira Rodrigues; Dr^a Paula Regina Siega; Dr^a Raquel da Silva Ortega

OPTATIVA – Linha A - Literatura e Interfaces

Ementa

Diferenças, semelhanças e possibilidades de diálogo entre os campos histórico e literário, atentando-se a renovadas perspectivas historiográficas, teórico-literárias e interdisciplinares.

Bibliografia / Fontes

- BAKHTIN, Mikhail. **Questões de literatura e de estética**: a teoria do romance. São Paulo: Hucitec, 2010.
- BURKE, Peter (Org.) **A escrita da história**: novas perspectivas. Tradução de Magda Lopes. São Paulo. UNESP, 1992.
- CERTEAU, Michel de. **A escrita da história**. Tradução de Ephraim F. Alves. 2. ed. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2002.
- CHARTIER, Roger. **A história cultural entre práticas e representações**. Tradução de Maria Manuella Galhardo. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1990.
- CHIAPPINI, Lígia; AGUIAR, Flávio Wolf de. **Literatura e história na América Latina**: Seminário Internacional, 9 a 13 de setembro de 1991. São Paulo: Universidade de São Paulo, 1993.
- COUTINHO, Eduardo de Faria. **Literatura comparada**: reflexões. São Paulo: Annablume, 2013.
- FRANCHETTI, Paulo. História literária: um gênero em crise. **Semear**, Revista da Cátedra Padre Antônio Vieira de Estudos Portugueses, Rio de Janeiro, n. 7, p. 247-264, 2002.
- GINZBURG, Carlo. **O fio e os rastros**: verdadeiro, falso, fictício. São Paulo: Companhia das Letras, 2007.
- ISER, Wolfgang. **The Act of Reading**: A Theory of Aesthetic Response. Baltimore: John Hopkins University Press, 1978.
- ISER, Wolfgang. **O fictício e o imaginário**: perspectivas de uma antropologia literária. Trad. de Johannes Kretschmer. Rio de Janeiro: EdUERJ, 1996.
- JAUSS, Hans Robert. **A história da literatura como provocação à teoria literária**. São Paulo: Ática, 1994.
- LE GOFF, Jacques; NORA, Pierre (Org). **História**: novos problemas, novas abordagens, novos objetos. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1976.
- PESAVENTO, Sandra Jatay; LOPES, Antonio Herculano; VELLOSO, Monica (Org.). **História e linguagens**: textos, imagens, oralidade, representações. Rio de Janeiro: Sete Palavras, 2006.
- SANTOS, Boaventura de Sousa; MENESES, Maria Paula. (Org.). **Epistemologias do Sul**. São Paulo: Cortez. 2010.
- VÉSCIO, Luiz E.; SANTOS, Pedro B. (Org.). **Literatura e história**: perspectivas e convergências. Bauru: EDUSC, 1999.