



Programa de Disciplina			
C. horária	Créditos	Disciplina	Ano/Semestre
60h	4C	LTA 100730 – Linguagens e Religiosidades	2025.1

Professor/a: Valéria Amim e Marlúcia Mendes da Rocha

Ementa

Linguagens e dinâmicas que atravessam as religiosidades na contemporaneidade, processos de reconfiguração, transformação e rupturas no espaço sociocultural, por meio das inter-relações entre linguagens, práticas comunicativas, religiosidades e suas expressões. Forma como a linguagem molda e é moldada pelas experiências e vivências religiosas. Aspectos sociais, culturais e históricos.

Objetivo/s

Apresentar subsídios teóricos, estudos empíricos, narratividades e visualidades;
Fomentar e realizar reflexões e discussões críticas sobre as dinâmicas e confrontos em que temas, procedimentos, identidades, considerados como tais se integram na configuração tanto do que se designa como religião quanto nas linguagens e expressões em que essas dinâmicas acontecem.

Conteúdo Programático

Módulo I – Uma relação chamada “religião”

- O que é religião
- Totetismo e Animismo; Sagrado e Profano; Magia e Religião; Ritos e Rituais.
- As funções sociais da Religião e a definição de religiosidade popular
- Protestantismo e neopentecostalismo; modernidade e secularização
- A religião como ruptura e sua realidade no Brasil
- Diversidade religiosa, trânsito ou indiferenciação
- Transes em trânsito: continuidades e rupturas entre neopentecostalismo e religiões afro-brasileiras
- Percursos afro e conexões sociais: negritude, candomblé, neopentecostalismo e espiritualidades
- A cultura *hip-hop*: três linguagens para se falar com Deus
- As religiões de matriz africanas e indígenas: pureza ou mestiçagem?

Módulo II – Ritos, Emblemas e Linguagens

- Catolicismo midiático
- As identidades negras em foco: Exu e o diabo nas ruas, nas telas e no carnaval
- Imagens religiosas e ícones culturais
- Blasfêmismo e pluralismo religioso:” o chute na santa”
- Os evangélicos e a mídia
- Religião e o planeta Global
- Do acarajé ao bolinho de Jesus
- Entre imagem afro-religiosa e monumento: reflexões sobre sagrado e modernidade
- Inclusão digital no Axé



- Religião, modernidade e cultura: novas linguagens

Metodologia

Aulas expositivo-dialogadas e vídeo-expositivas; discussões/debates; exibição filmográficas; estudos teóricos orientados e atividades de análise e de interpretação.

Avaliação

O processo avaliativo abarcará a hetero e auto-avaliação. Ter-se-á como instrumentos as produções escritas e orais, individuais e coletivas, indicando o crescimento ao longo da disciplina, no que se refere à construção de conhecimentos, capacidade argumentativa e de crítica em torno das abordagens apresentadas. Para tanto, planeja-se:

Crédito 1 e 2: Seminários com base em distribuição de texto para trios ou quartetos de discentes;

Crédito 3 e 4: Produção e apresentação de Ensaio ou artigo em coautoria – 2 autores

Bibliografia / Fontes

BIRMAN, Patrícia (Organizadora). **Religião e Espaço Público**. São Paulo: ATTAR Editorial, 2003.

BITUN, Ricardo e NETO, João Clemente de Souza. Formas elementares da vida religiosa: apontamentos de uma abordagem durkheimiana para compreensão da atualidade do fenômeno neopentecostal no Brasil. **Estudos de Religião**, v. 26, n. 42 Edição Especial • 63-82 • 2012 • Acesso: <https://dialnet.unirioja.es>

CAVALCANTI, Carlos André; CAVALCANTI, Ana Paula; CARMONA, Raquel Miranda (orgs.) **História das religiões: inquisições, intolerância religiosa e historiografia**. João Pessoa: Ed. UFPB, 2018 Acesso: <https://www.editora.ufpb.br/sistema/press5/index.php/UFPB/catalog/view/438/558/3009>

DURKHEIM, Émile. **As Formas Elementares da Vida Religiosa: o Sistema totêmico na Austrália**. Tradução de Rafael Farco Benthien e Raquel de Andrade Weiss. São Paulo: EDIPRO Editora.

ELIADE, Mircea. **O Sagrado e o profano: a essência das religiões**. São Paulo: Martins Fontes, 1992.

ORO, Ari Pedro, STEIL, Carlos Alberto (Organizadores); tradução de Andréa D. L. Cardarelo.. **Globalização e Religião**. 2.ed. Petrópolis, RJ: Vozes, Porto Alegre,RS: Universidade Federal do Rio Grande do Sul, 1997.

RODRIGUES, Donizete. **Sociologia da religião: uma introdução**. Porto, Portugal: Edições Afrontamento, 2007.

SÀLÁMI, Sikirú; RIBEIRO, Ronilda Iyakemi. **Exu e a ordem do universo**. 2 ed. São Paulo: Oduwa, 2015.

TAVARES, Fátima, GIUMBELLI, Emerson (Organizadores). **Religiões e Temas de Pesquisa Contemporâneos: diálogos antropológicos**. Salvador, BA: EDUFBA, 2015.





TEIXERA, Faustino, MENEZES, Renata (Organizadores). **As religiões no Brasil**: continuidades e rupturas. Petrópolis, RJ: Vozes, 2006.