

## Anexo II

Temáticas orientadoras para projetos de dissertação/tese, bibliografias obrigatórias por docentes e número de vagas  
**– retificado em 30.07.2024 [especificamente nas temáticas do Prof. Rogério Soares; Linha B]**

### Linha A - Literatura e Interfaces

Total de Vagas - Mestrado (7) / Doutorado (3)

#### Alexandre de Oliveira Fernandes

Vagas: Mestrado (1) / Doutorado (1)

a) Literatura e psicanálise  
 b) Literatura e macumba

c) Literatura e humor  
 d) Literatura e epistemologias dissidentes

#### Bibliografia obrigatória

- FERNANDES, A. de O. (2023). A agonia da crítica literária e o rap de Baco Exu do Blues: Política identitária do racismo e o cânone branco. *Revista Crioula*, 32, 15-47. <https://doi.org/10.11606/issn.1981-7169.crioula.2023.217678>
- ROSENBAUM, Yudith. Literatura e psicanálise: reflexões. *Revista Fronteira Z*, São Paulo, n. 9, dezembro de 2012. <https://revistas.pucsp.br/fronteiraz/article/view/12194/8844>

#### Débora Duarte dos Santos

Vagas: Mestrado (2) / Doutorado (Não abrirá vagas)

a) Literatura hispano-americana contemporânea e suas interfaces com a história, a filosofia e a psicanálise

b) Escritas dissidentes na literatura hispano-americana contemporânea

#### Bibliografia obrigatória

- GARRAMUÑO, Florencia. La opacidad de lo real. In: *Aletria: Revista de Estudos de Literatura*, 18(2), 199–214, 2008. <https://doi.org/10.17851/2317-2096.18.2.199-214>.
- LUDMER, Josefina. Temporalidades de la nación. In: *Aquí América Latina: una especulación*. 1. ed. Buenos Aires: Eterna Cadencia Editora, 2010.

#### Isaiás Francisco de Carvalho

Vagas: Mestrado (1) / Doutorado (Não abrirá vagas)

a) Literaturas pós-coloniais anglófonas

#### Bibliografia obrigatória

- CARVALHO, Isaiás Francisco de. O narrador pós-colonial. In: *Anais... I Conlire - Congresso Nacional de Línguas e Representações*. Ilhéus, PPG-Línguas e Representações, out. 2009, 1-10. Disponível em: [http://www.uesc.br/eventos/iconlireanais/iconlire\\_anais/anais-19.pdf](http://www.uesc.br/eventos/iconlireanais/iconlire_anais/anais-19.pdf)



2. MIGLIAVACCA, Adriano Moraes. Língua nativa, língua literária. In: *Estado da Arte*: Revista de cultura, artes e ideias. 12/08/2017. Disponível em: <https://estadodaarte.estadao.com.br/lingua-nativa-lingua-literaria/>

### Paula Regina Siega

Vagas: Mestrado (1) / Doutorado (1)

a) Literatura brasileira  
b) Processos de leitura, formação e transmissão do cânone

c) Narradores indignos de confiança no romance brasileiro  
d) Carnavalização segundo Bakhtin

#### Bibliografia obrigatória

- GIZBURG, Jaime. Cânone e valor estético em uma teoria autoritária de literatura. *Revista de Letras*, vol. 44, n. 1, p. 97-11, 2004. Disponível em: <https://periodicos.fclar.unesp.br/letras/article/view/243/242>. Acesso em 11 jul. 2024.
- SCHWARZ, Roberto. *Um mestre na periferia do capitalismo*. São Paulo: Duas Cidades; Editora 34, 2012.

### Paulo Roberto Alves dos Santos

Vagas: Mestrado (1) / Doutorado (Não abrirá vagas)

a) Literatura afro-brasileira e suas interfaces com a música e com a história  
b) História da literatura afro-brasileira

c) Literatura feminina afro-brasileira

#### Bibliografia obrigatória

- ALMEIDA, Sílvio Luiz de. *Racismo estrutural*. São Paulo: Sueli Carneiro; Pólen, 2019.
- GONZALEZ, Lélia; HASENBALG, Carlos. *Lugar de negro*. Rio de Janeiro: Zahar, 2022.

### Raquel da Silva Ortega

Vagas: Mestrado (1) / Doutorado (1)

a. Literaturas fantásticas de autoria feminina

b. Transgressões poéticas do feminino: dissidências, corpos e políticas

#### Bibliografia obrigatória

- GAMA-KHALIL, Marisa Martins. A Literatura Fantástica: Gênero ou Modo?. *Terra Roxa e Outras Terras: Revista de Estudos Literários*, [S. l.], v. 26, p. 18-31, 2013. DOI: 10.5433/1678-2054.2013v26p18. Disponível em: <https://ojs.uel.br/revistas/uel/index.php/terraroxa/article/view/25158>. Acesso em: 12 jul. 2024.
- MAZZUTTI, Luciana; ORTEGA, Raquel da Silva. A fantástica escrita feminina: Mariana Enríquez e a reconfiguração do fantástico hispano-americano. *Abusões*, Rio de Janeiro, v. 21, n. 21, 2023. DOI: 10.12957/abusoes.2023.71131. Disponível em: <https://www.e-publicacoes.uerj.br/abusoes/article/view/71131>. Acesso em: 12 jul. 2024.

## Linha B - Linguística Aplicada

**Total de Vagas - Mestrado (11) / Doutorado (8)**

### Andréia Silva Araújo

**Vagas: Mestrado (1) / Doutorado (Não abrirá vagas)**

- |  |   |
|--|---|
| a) Percepção/atitude, variação e mudança linguística do Português falado no Brasil | b) Estudos descritivos de fenômenos linguísticos na perspectiva da Sociolinguística Variacionista |
|--|---|

#### **Bibliografia obrigatória**

1. FREITAG, Raquel. Saliência estrutural, distribucional e sociocognitiva. In: *Acta Scientiarum: Language and Culture*, v. 40, n. 2, p. 1-10, 2018. DOI: <https://doi.org/10.4025/actascilangcult.v40i2.41173>
2. PAIVA, Maria Conceição; DUARTE, Maria Eugênia Lamoglia. Quarenta anos depois: a herança de um programa na Sociolinguística Brasileira. WEINREICH, Uriel; LABOV, William; HERZOG, Marvin (Orgs.). *Fundamentos empíricos para uma teoria da mudança linguística*. São Paulo: Parábola, 2006, p. 131-151.

### Eduardo Lopes Piris

**Vagas: Mestrado (1) / Doutorado (1)**

- |  |  |
|--|--|
| a) Argumentação no Ensino de Língua Portuguesa |  |
|--|--|

#### **Bibliografia obrigatória**

1. AZEVEDO, Isabel Cristina Michelan de; SANTOS, Maristela Félix; CALHAU, Soade Pereira Jorge; LEAL, Vanesca Carvalho; PIRIS, Eduardo Lopes. *Dez questões para o ensino de argumentação na Educação Básica: fundamentos teórico-práticos*. Campinas: Pontes, 2023. Disponível em: [https://ponteseditores.com.br/loja3/pontes-editores-home-2\\_\\_trashed/ebook/dez-questoes-para-o-ensino-de-argumentacao-na-educacao-basica-fundamentos-teorico-praticos/](https://ponteseditores.com.br/loja3/pontes-editores-home-2__trashed/ebook/dez-questoes-para-o-ensino-de-argumentacao-na-educacao-basica-fundamentos-teorico-praticos/)
2. AZEVEDO, Isabel Cristina Michelan; PIRIS, Eduardo Lopes. Pedagogia da esperança e argumentação emancipadora. In: REICHMANN, Carla Lynn; MEDRADO, Betânia Passos; COSTA, Walison Paulino. *Nas fronteiras e margens: desenvolvimento de professores de línguas como território de esperanças*. Campinas: Pontes, 2023. p. 66-84. Disponível em: [https://www.researchgate.net/publication/375224317\\_PEDAGOGIA\\_DA\\_ESPERANCA\\_E\\_ARGUMENTACAO\\_EMANCIPADORA](https://www.researchgate.net/publication/375224317_PEDAGOGIA_DA_ESPERANCA_E_ARGUMENTACAO_EMANCIPADORA)

### Élida Paulina Ferreira

**Vagas: Mestrado (1) / Doutorado (Não abrirá vagas)**

- |  |  |
|--|--|
| a) Interculturalidade e Ensino de Língua inglesa |  |
|--|--|

#### **Bibliografia obrigatória**

1. CANAGARAJAH, Suresh. The unit and focus of analysis in lingua franca English interactions: in search of a method. *International Journal Of Bilingual Education And Bilingualism* 2018, VOL. 21, NO. 7, 805–824. Disponível em <https://www.tandfonline.com/doi/epdf/10.1080/13670050.2018.1474850?needAccess=true>
2. RAJAGOPALAN, K. Applied Linguists: its post-emancipation prospects as well as challenges ahead. 2021 <https://doi.org/10.18309/ranpoll.v52i2.154>



ppgl

programa de pós-graduação em letras:  
línguas e representações

Edital UESC Nº 117/2024 – Seleção PPGL-UESC – Turmas 2025-2027 (Mestrado) e 2025-2029 (Doutorado)

## Gabriel Nascimento dos Santos

Vagas: Mestrado (1) / Doutorado (1)

- |   |  |
|---|--|
| a) Racismo linguístico;<br>b) Racismo no ensino de línguas;<br>c) Educação linguística antirracista e formação de professores de línguas; | d) Pretuguês e português afro-brasileiro:<br>aproximações com a antropologia linguística e a sociologia da linguagem |
|---|--|

### Bibliografia obrigatória

1. NASCIMENTO, Gabriel. O negro-tema na Linguística: rumo a uma descolonização do racismo e do culturalismo racista nos estudos da linguagem. In: *Polifonia: Estudos da Linguagem*, v. 27, p. 68-94, 2020. Disponível em: <https://periodicoscientificos.ufmt.br/ojs/index.php/polifonia/article/view/9560>
2. SOUZA, Lynn Mario; NASCIMENTO, Gabriel. Questioning epistemic racism in issues of language studies in Brazil :The case of Pretuguês versus popular Brazilian Portuguese. In: ANTIA, Bassey; MAKONI, Sinfree (Orgs.). *Southernizing Sociolinguistics: Colonialism, Racism, and Patriarchy in Language in the Global South*. New York: Routledge, 2022, v. 1, p. 67-89.

## Gessilene Silveira Kanthack

Vagas: Mestrado (1) / Doutorado (1)

- |   |   |
|---|---|
| a) Descrição linguística (âmbito da sintaxe) que contemple fenômenos de mudança | b) Descrição linguística (âmbito da sintaxe) que contemple padrões construcionais do português brasileiro |
|---|---|

### Bibliografia obrigatória

1. CUNHA, Maria Angélica Furtado da; BISPO, Edvaldo Balduino. Pressupostos teórico-metodológicos e categorias analíticas da Linguística Funcional Centrada no Uso. In: *Revista do GELNE*, v. 15 Número Especial, 2013, p.53-78. Disponível em: <https://periodicos.ufrn.br/gelne/article/view/9410>
2. ROSÁRIO, Ivo do; OLIVEIRA, Mariângela Rios de Oliveira. Funcionalismo e abordagem construcional da gramática. In: *Revista Alfa*, v. 60, n. 2, 2016, p. 233-259. Disponível em: <https://periodicos.fclar.unesp.br/alfa/article/view/8007>

## Jorge Onodera

Vagas: Mestrado (1) / Doutorado (Não abrirá vagas)

- |   |  |
|---|--|
| a) Ensino-aprendizagem de Línguas para Fins Específicos (LinFE): teoria e prática; Formação de professores na abordagem LinFE | b) O uso de Metodologias Ativas e das Tecnologias Digitais de Informação e Comunicação (TDIC) no ensino-aprendizagem de Línguas Estrangeiras |
|---|--|

### Bibliografia obrigatória

1. BASTURKMEN, Helen. *Developing Courses in English for Specific Purposes*. Hampshire: Palgrave Macmillan, 2010. Disponível em: <http://library.lol/main/E69B544CE1CA8ACDC71299A93968FB33>
2. BACICH, Lilian; MORAN, José (Orgs.). *Metodologias Ativas para uma educação inovadora: uma abordagem teórico-prática*. Porto Alegre: Penso Editora, 2018. Disponível em: <https://libgen.rocks/ads.php?md5=C9E632FCEDC0C891567598A5513517FB>

### Maria D'Ajuda Alomba Ribeiro

Vagas: Mestrado (1) / Doutorado (1)

a) Português como Língua de Acolhimento (PLAc) para imigrantes

b) Formação de Professores de Línguas

#### Bibliografia obrigatória

1. AZEVEDO, Isabel Cristina Michelin; PIRIS, Eduardo Lopes. Tradição e dispositivo de ensino de língua estrangeira: uma discussão em torno do livro didático de PLE. In: SÁ, Rubens Lacerda; GUEDES, Sônia Margarida Ribeiro (Orgs.). *Português para falantes de outras línguas: materiais didáticos, formação de professores e ensino de gramática*. Campinas: Pontes, 2016. p. 45-69.
2. NASCIMENTO, Gabriel. ALOMBA RIBEIRO, Maria D'Ajuda. A língua como pátria ou a língua como direito. A identidade de um estrangeiro professor de PLE. In: *Linguagem & Ensino*, v. 24, n. 2, 2021, p. 242-262. Disponível em: <https://periodicos.ufpel.edu.br/index.php/rle/article/view/19353>

### Rodrigo Camargo Aragão

Vagas: Mestrado (1) / Doutorado (1)

a) Emoção e política na educação linguística  
b) Inteligência artificial e desinformação

c) Corporeidade, circularidade e epistemologias sistêmicas  
d) Metodologias e narrativas visuais

#### Bibliografia obrigatória

1. BARCELOS, A. M.; ARAGÃO, R. C.; RUOHOTIE-LYHTY, M.; GOMES, G. Contemporary perspectives on research about emotions in language teaching. *Revista Brasileira de Linguística Aplicada*, v. 22, p. 1-16, 2022. Disponível em: <https://doi.org/10.1590/1984-6398202221654>
2. ARAGÃO, R. C. Emoção, linguagem, reflexão e ação. In: COLOMBO GOMES, G.; BARCELOS, A. F. (Orgs.). *Emoções e ensino de línguas*. Curitiba: CRV, 2023, v. 1, p. 23-44.  
[https://www.researchgate.net/publication/378007215\\_Emocao\\_Linguagem\\_Reflexao\\_e\\_Acao](https://www.researchgate.net/publication/378007215_Emocao_Linguagem_Reflexao_e_Acao)

### Rogério Soares de Oliveira

Vagas: Mestrado (1) / Doutorado (1)

a) Didática da **escrita**

b) Políticas linguísticas para ensino de línguas estrangeiras

#### Bibliografia obrigatória

1. PEREIRA, Regina Celi Mendes (Org.). *Nas trilhas do ISD: práticas de ensino-aprendizagem da escrita*. Coleção Novas Perspectivas em Linguística Aplicada, volume 17. Campinas, SP: Pontes, 2012.
2. NICOLAIDES, Christine; SILVA, Kleber Aparecido da; TÍLIO, Rogério; ROCHA, Claudia Hilsdorf (Orgs.). *Política e Políticas Linguísticas*. Campinas, SP: Pontes Editores, 2013.



ppgi

programa de pós-graduação em letras:  
linguagens e representações

Edital UESC Nº 117/2024 – Seleção PPGL-UESC – Turmas 2025-2027 (Mestrado) e 2025-2029 (Doutorado)

## Urbano Cavalcante da Silva Filho

Vagas: Mestrado (1) / Doutorado (1)

a) Análise Dialógica do Discurso  
b) Análise do Discurso Digital

c) Análise de Discursos Comparativa

### Bibliografia obrigatória

1. BAKHTIN, Mikhail. *Estética da criação verbal*. Trad. Paulo Bezerra. 6. ed. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2011.
2. CAVALCANTE FILHO, Urbano. Dialogismo e heterodiscurso na divulgação científica brasileira e francesa: uma análise dialógico-comparativa. *Linha D'Água*, São Paulo, v. 35, n. 2, p. 54–76, 2022. Disponível em: <https://www.revistas.usp.br/linhadagua/article/view/194463>.

## Wolney Gomes Almeida

Vagas: Mestrado (1) / Doutorado (1)

a) Linguagem e letramento no contexto da educação inclusiva

b) Linguística, Bilinguismo e Língua Brasileira de Sinais (Libras)

### Bibliografia obrigatória

1. FERNANDES, Sueli de Fátima. *Educação bilingüe para surdos: identidades, diferenças, contradições e mistérios*. (Tese de Doutorado) Curitiba: Universidade Federal do Paraná. 2003.
2. SKLIAR, Carlos. *Desobedecer a linguagem*. São Paulo: editora Autêntica, 2017.

## Linha C - Linguagem e Estudos de Gênero

**Total de Vagas - Mestrado (7) / Doutorado (4)**

### Anderson Lins

**Vagas: Mestrado (1) / Doutorado (Não abrirá vagas)**

- |  |   |
|--|---|
| a) Gênero em discurso e os processos de constituição de subjetividades dissidentes                       | c) Análise do Discurso e o percurso de forja dos objetos corpo, gênero e sexualidade em diferentes materialidades significantes |
| b) Os movimentos discursivos de identificação de sujeitos aos sentidos de feminilidades e masculinidades |   |

#### **Bibliografia obrigatória**

1. LINS, Anderson. "É menino ou menina?" Os efeitos do (re)conhecimento do corpo genitalizado nas condições de emergência de discursividades de gênero. In: FERREIRA, Maria Cristina Leandro; VINHAS, Luciana Iost. *O corpo na Análise do Discurso: conceitos em movimento*. Campinas, SP: Pontes, 2023, p. 131-147. Disponível em: <https://drive.google.com/file/d/1OQd0ebSMi63xly7-OOINXqvC3sDZ6RBf/view>
2. BAGAGLI, Beatriz. Movimento de sentidos e constituição de subjetividade em discursos transfeministas. In: ZOPPI FONTANA, Mônica; G. FERRARI, Ana J. (Orgs.). *Mulheres em discurso: gênero, linguagem e ideologia*. Campinas: Pontes, 2017, p. 149-170.

### André Luis Mitidieri Pereira

**Vagas: Mestrado (1) / Doutorado (1)**

- |                                     |                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| a) Literatura e espaço biográfico   | c) Literatura e outras linguagens |
| b) Dissidências sexuais e de gênero |                                   |

#### **Bibliografia obrigatória**

1. ARFUCH, Leonor. *A vida narrada: memória, subjetividade e política*. Rio de Janeiro: EdUERJ, 2023.
2. MITIDIERI, André Luis; CAMARGO, Fábio Figueiredo; LIMA, Marcus Antonio Assis. Das configurações homoeróticas às (re)configurações transviadas. In: MITIDIERI, André Luis; CAMARGO, Fábio Figueiredo; SACRAMENTO, Sandra (Orgs.). *Revisões do cânone: estudos literários e teorias contra-hegemônicas*. Uberlândia: O Sexo da Palavra, 2020. p. 293-316.

### Marcus Antônio Assis Lima

**Vagas: Mestrado (1) / Doutorado (2)**

- |   |  |
|---|--|
| a) Imaginários sociodiscursivos de masculinidades dissidentes nas literaturas e nas artes | b) Narrativas de vida de sujeitos dissidentes de gênero e sexo |
|---|--|

#### **Bibliografia obrigatória**

1. CHARAUDEAU, Patrick. Os estereótipos, muito bem. Os imaginários, ainda melhor. Traduzido por André Luiz Silva e Rafael Magalhães Angrisano. In: *Entrepalavras*, Fortaleza, v. 7, p.571-591, jan./jun. 2017. Disponível em: <http://www.entrepalavras.ufc.br/revista/index.php/Revista/article/view/857/0>
2. THÜRLER, Djalma; MEDRADO, Benedito. Masculinidades contemporâneas em disputa. In: *Revista Periódicus*, v. 1, n. 13, 2020, p. 01–08. Disponível em: <https://periodicos.ufba.br/index.php/revistaperiodicus/article/view/38036>.

### Maurício Beck

**Vagas:** Mestrado (1) / Doutorado (Não abrirá vagas)

- |   |   |
|---|---|
| a) Teorias do discurso, produção de conhecimento e Antropoceno<br>b) Narrativas gráficas e discurso ficcional | c) Análise de discurso e interlocuções indígenas<br>d) Corpo, ideologia, assujeitamento |
|---|---|

#### Bibliografia obrigatória

- COSTA, Grciely Cristina da. A Palavra do Ano é uma Imagem. *Fragmentum*, [S. l.], n. 48, p. 89–103, 2017. Disponível em: <https://periodicos.ufsm.br/fragmentum/article/view/23308>.
- FONSECA, Rodrigo ; BECK, Maurício ; MARCEL, Phellipe. Ideologia, discurso, revolução: a radicalidade da proposta pecheuxtiana. In: BARBOSA FILHO, Fábio Ramos; BALDINI, Lauro José Siqueira. (Orgs.). *Análise de Discurso e Materialismos: prática política e materialidades*. 1ed. Campinas: Editora Pontes, 2018, v. 2, p. 85-114. Disponível em: [https://www.academia.edu/49350393/Ideologia\\_Discurso\\_Revolu%C3%A7%C3%A3o\\_a\\_radicalidade\\_da\\_proposta\\_pecheuxtiana](https://www.academia.edu/49350393/Ideologia_Discurso_Revolu%C3%A7%C3%A3o_a_radicalidade_da_proposta_pecheuxtiana)

### Ricardo Oliveira de Freitas

**Vagas:** Mestrado (Não abrirá vagas) / Doutorado (1)

- |   |  |
|---|--|
| a) Artivismo e Mídia (Midiativismo)<br>b) Estudos decoloniais, resistências e insurgências estéticas (nas artes e nas mídias) | c) Religiões afro-brasileiras e novos paradigmas<br>d) Estudos pós-coloniais e pensamento social contemporâneo |
|---|--|

#### Bibliografia obrigatória

- FREITAS, Ricardo Oliveira de. Midiativismo negro: arte e mídia a favor da causa política. In: *45o Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação - INTERCOM, 2022*, João Pessoa. Anais do 45o Congresso Brasileiro de Ciências da Comunicação. São Paulo: INTERCOM, 2022. v. 01. p. 1-15. Disponível em: <https://www.portalintercom.org.br/anais/nacional2022/resumo/0807202215494562f009493d790>
- CURIEL, Ochy. Construindo metodologias feministas desde o feminismo decolonial. In: BALDUINO, Paula de Melo et. al. (Orgs.). *Descolonizar o feminismo*. Brasília : Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Brasília, 2019. Disponível em: <http://revistaexio.ifb.edu.br/index.php/editoraifb/issue/view/115/47>

### Rogério Modesto

**Vagas:** Mestrado (1) / Doutorado (Não abrirá vagas)

- |   |   |
|---|---|
| a) Relações entre saberes linguísticos e discursos racializados<br>b) Língua, discurso e arquivo: raça, racismo, xenofobia, imigração, movimentos sociais urbanos | c) Língua, discurso e arquivo: periferia(s), comunidades afro-brasileiras e afro-baianas<br>d) Análise de Discurso materialista e imbricação de diferentes materialidades significantes |
|---|---|

#### Bibliografia obrigatória

- MODESTO, Rogério. Os discursos racializados. In: *Revista da Abralin*, v. 20, n. 2, 2021, p. 1-19. Disponível em: <https://doi.org/10.25189/rabralin.v20i2.1851>
- BARBOSA FILHO, F. R. Ler o arquivo em análise de discurso: observações sobre o alienismo brasileiro. In: *Cadernos de Estudos Linguísticos*, Campinas, SP, v. 64, 2022, p. 01-22. Disponível em: <https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/cel/article/view/8664658>

### Valéria Amim

**Vagas:** Mestrado (1) / Doutorado (Não abrirá vagas)

a) Corpos (as)sexuados: das abordagens filosóficas, científicas e clínicas  
b) Religiosidade, etnicidade e gênero

c) Biopolítica, disciplinamento dos corpos, sociedade do controle, dispositivo da sexualidade  
d) Comunicação, imagem, cinema

#### **Bibliografia obrigatória**

1. CORBIN, Alain; COURTINE, Jean-Jacques; VIGARELLO, Georges (Org.). *História do Corpo*. Petrópolis, RJ: Vozes, 2008.
2. DELEUZE, Gilles; GUATTARI, Felix. *Mil platôs: capitalismo e esquizofrenia*, vol. 1. Tradução de Aurélio Guerra Neto e Célia Pinto Costa. – Rio de Janeiro: Editora 34, 1995.

### Vânia Lúcia Menezes Torga

**Vagas:** Mestrado (1) / Doutorado (Não abrirá vagas)

a) Deslocamentos e produção transcultural –“literatura sem morada fixa”, “escrever entre mundos”, literatura exófona  
b) Identidade, alteridade em contextos de migração, multiculturalismo e /ou plurilinguismo

c) Discursos autobiográficos em perspectivas contrastiva ou comparativa

#### **Bibliografia obrigatória**

1. SANTOS, Yuri Andrei Batista; TORGA, Vânia Lúcia Menezes. Autobiografia e (re)significação / Autobiography and (Re-)Signification. *Bakhtiniana*, São Paulo, 15 (2): 119-144, abril/jun. 2020. Disponível em: <https://www.scielo.br/bak/a/tFSNZ7QR8GHkfNwdS7HLJhk/?lang=pt&format=pdf>
2. PAVAN, Claudia e NEUMANN, Gerson. A literatura exofônica de Yoko Tawada: uma literatura em constante movimento. *Polifonia*, Cuiabá-MT, vol.27, n.47, p. 01 a 362, jul.-set., 2020. Disponível em: <https://periodicoscientificos.ufmt.br/ojs/index.php/polifonia/issue/view/633>