



Programa de Disciplina			
C. horária	Créditos	Disciplina	Ano/Semestre
30h	2	LTA085 – Análise do Discurso de orientação bakhtiniana	2021.1

Professor/a: Urbano Cavalcante Filho

Ementa

Fundamentos teórico-metodológicos da análise do discurso de orientação bakhtiniana. O Círculo de Bakhtin e suas contribuições à Linguística Aplicada e às teorias do discurso. Princípios da teoria bakhtiniana: diálogo, dialogismo, sujeito, alteridade, relações dialógicas, enunciado e gênero. A metalinguística bakhtiniana e o estudo de diferentes gêneros, esferas e discursos.

Objetivo/s

Compreender as principais bases teórico-metodológicas da análise do discurso de orientação bakhtiniana, a chamada de Análise Dialógica do Discurso (ADD), discutindo seus princípios e suas noções estruturantes, mostrando as contribuições dessa vertente da AD para a Linguística Aplicada e para as teorias do discurso.

Conteúdo Programático

1. Círculo de Bakhtin: história, produção e recepção de um pensamento
2. O Círculo de Bakhtin e a Linguística Aplicada
3. O dialogismo bakhtiniano
4. Método dialético/dialógico/sociológico e as categorias de análise em Bakhtin
5. A questão do sujeito e do discurso em Bakhtin: identidade e alteridade
6. Relações dialógicas e a Metalinguística
7. Enunciado e gêneros do discurso
8. Outros conceitos-chave da teoria bakhtiniana e a análise de diferentes gêneros, esferas e discursos.

Metodologia

Aulas expositivas, discussões de textos e apresentações orais, divididas em:

- **Atividades Síncronas:** encontros via *Google Meet* à tarde (05, 12, 19, 26/05, 01, 08/06 e 15 de junho – dia 15/06: manhã e tarde)
- **Atividades Assíncronas:** leitura dos textos disponibilizados, preparação de seminário e do trabalho final.



Avaliação

A avaliação do aproveitamento será feita através de 2 atividades avaliativas:

Crédito 1: Seminário individual: **A teoria bakhtiniana e a análise de diferentes gêneros, esferas e discursos.** Cada estudante apresentará uma pesquisa previamente indicada, cuja base teórico-metodológica é a ADD. **Data:** 15/06/2021.

Crédito 2: Produção escrita individual. Cada aluno produzirá um texto dissertativo-argumentativo, com o objetivo de tomar algum aspecto de sua pesquisa de mestrado (ou doutorado) e propor uma reflexão à luz da teoria bakhtiniana. **Data de entrega:** 15/07/2021.

Bibliografia / Fontes

BAKHTIN, M. **Problemas da poética de Dostoievski.** Trad. Paulo Bezerra. 4. ed. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2008

_____. **Para uma filosofia do ato responsável.** Trad. Valdemir Miotello e Carlos Alberto Faraco. São Carlos: Pedro & João Editores, 2010.

_____. Arte e responsabilidade. In: **Estética da criação verbal.** Trad. Paulo Bezerra. 6. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2011 [1919]. p. XXXIII-XXXIV.

_____. **Os gêneros do discurso.** Organização, tradução, posfácio e notas de Paulo Bezerra. São Paulo: Editora 34, 2016. p. 11-70.

_____. O texto na linguística, na filologia e em outras ciências humanas. In: **Os gêneros do discurso.** Org. Trad. Posfácio e Notas de Paulo Bezerra. São Paulo: Editora 34, 2016. p 71-107.

_____. **Notas sobre literatura, cultura e ciências humanas.** Org., trad., posfácio e notas de Paulo Bezerra. São Paulo: Editora 34, 2017.

BRAIT, B. Análise e teoria do discurso. In: BRAIT, B. (Org.). **Bakhtin – outros conceitos-chave.** 2. ed. São Paulo: Contexto, 2006. p. 9-32.

BRAIT, B.; PISTORI, M. H. A produtividade do conceito de gênero em Bakhtin e o Círculo. **Alfa: Revista de Linguística (UNESP. Online)**, v. 56, p. 371-401, 2012. Disponível em: <http://seer.fclar.unesp.br/alfa/article/view/5531/4343>. Acesso em: 10 mar 2021.

CAVALCANTE FILHO, U. Estudos do discurso nas ciências humanas e da linguagem: desafios e responsabilidades. **Saridh: Linguagem e Discurso.** V. 2, N. 1, 2020. p. 9-15.

CLARK, K.; HOLQUIST, M. **Mikhail Bakhtin.** Trad. J. Guinsburg. São Paulo: Perspectiva, 2008.



FARACO, C. A. **Linguagem e diálogo**: as ideias linguísticas do Círculo de Bakhtin. 2. ed. São Paulo: Parábola, 2009.

FIORIN, J. L. Categorias de análise em Bakhtin. In: PAULA; L. de; STAFUZZA (Org.). **Círculo de Bakhtin**: diálogos in possíveis. Campinas, SP: Mercado de Letras, 2010. p. 33-48. (Série Bakhtin: inclassificável, v. 2).

_____. Resenha. **Bakhtiniana**, São Paulo, v.1, nº5, p. 205-209, 1º semestre 2011. p. 205-209.

Disponível em: <<http://revistas.pucsp.br/index.php/bakhtiniana/article/view/4889/5081>> Acesso em: 25 maio 2013.

FREITAS, M. T. de A. Identidade e alteridade em Bakhtin. IN: PAULA; L. de; STAFUZZA (Org.). **Círculo de Bakhtin**: diálogos in possíveis. Campinas, SP: Mercado de Letras, 2013. p. 183-200. (Série Bakhtin: inclassificável, v. 3).

GERALDI, J. W. Sobre a questão do sujeito. In: PAULA, L. de; STAFUZZA, Grenissa (Org.). **Círculo de Bakhtin**: teoria inclassificável. Campinas, SP: Mercado de Letras, 2010. p. 279-292. (Série Bakhtin: inclassificável, v. 1).

GRILLO, S. V. de C. Dialogismo e construção composicional em reportagens de divulgação científica de Pesquisa Fapesp. In: PAULA, L. de; STAFUZZA, G. (Orgs.). **Círculo de Bakhtin**: diálogos in possíveis. Campinas, SP: Mercado das Letras, 2010. p. 49-68. (Série Bakhtin: inclassificável; v.2).

_____. Esfera e campo. In: BRAIT, B. **Bakhtin**: outros conceitos-chave. 2. ed. São Paulo: Contexto, 2012. p. 133- 160.

_____. **Divulgação científica**: linguagens, esferas e gêneros. Tese (Livre-Docência). Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas. Universidade de São Paulo: SP, 2013. 332 p.

MACHADO, I. In: Gêneros discursivos. In: BRAIT, B. (org.) **Bakhtin**: conceitos-chave. São Paulo: Contexto, 2006, p. 151-166.

MEDVIÉDEV, P. N. **O método formal nos estudos literários**: a introdução crítica a uma poética sociológica. Trad. Sheila Camargo Grillo e Ekaterina Vólkova Américo. São Paulo: Contexto, 2012.

MOLON, N. D.; VIANA, R. O Círculo de Bakhtin e a Linguística Aplicada. **Bakhtiniana**, São Paulo, 7 (2): 142-165, Jul./Dec. 2012. p. 142-165.

MORSON, G. S.; EMERSON, C. **Mikhail Bakhtin**: criação de uma prosaística. Trad. de Antonio de Pádua Danesi. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2008.

PONZIO, A. **A revolução bakhtiniana**: o pensamento de Bakhtin e a ideologia contemporânea. São Paulo: Contexto, 2008.



PAULA, L. de; LUCIANO, J A R. Recepções do pensamento bakhtiniano no Ocidente - a verbivocovisualidade no Brasil. In: Atilio Butturi Junior, Sandro Braga e Thiago Barbosa Soares. (Org.). **No campo Discursivo: Teoria e Análise**. Campinas: Pontes, 2020, v. 1, p. 133-166.

SOBRAL, A. **Do dialogismo ao gênero: as bases do pensamento do Círculo de Bakhtin**. Campinas, SP: Mercado de Letras, 2009. (Série Ideias sobre linguagem).

SOUZA, G. T. **Introdução à teoria do enunciado concreto do círculo Bakhtin/Volochinov. Medvedev**. 2. ed. São Paulo: Humanitas/FFLCH.USP, 2002.

VOLÓCHINOV, V. (Círculo de Bakhtin). A interação discursiva. In: _____. **Marxismo e filosofia da linguagem: problemas fundamentais do método sociológico na ciência da linguagem**. Trad., notas e glossário de Sheila Grillo e Ekaterina Vólkova Américo. São Paulo: Editora 34, 2017.