



PÓS-GRADUAÇÃO – Ementa de disciplina

Mestrado em Educação em Ciências e Matemática

| | |
|--|----------------------------------|
| Disciplina: Divulgação e popularização da Ciência em Espaços Formais e Não Formais | Código: CET1336 |
| Carga horária: 60 | Nível: mestrado acadêmico |
| Créditos: 4 | Obrigatória: não |
| EMENTA | |
| Conceituação de divulgação e popularização da Ciência; Possíveis relações da Divulgação Científica com espaços formais e não formais de educação em ciências e processos de ensino e aprendizagem. O ensino de ciências no âmbito da relação entre a educação formal e não formal; Os museus e centros de ciências e a promoção da educação científica; Pesquisas sobre a divulgação e popularização da ciência no ensino de ciências no Brasil. | |
| BIBLIOGRAFIA | |
| ALMEIDA, M. J.P. ; RICON, A. Divulgação científica e texto literário: uma perspectiva cultural em aulas de física. Caderno Brasileiro de Ensino de Física. Florianópolis. v.10, n.1, p.7-13, 1993. | |
| ALMEIDA, M. J.P. O Texto Escrito na Educação em Física: Enfoque na Divulgação Científica. In: ALMEIDA, M. J.P.; SILVA, H. C.(Org.) Linguagens, leituras e ensino da ciência. Campinas, Mercado de Letras, p. 53-68, 1998. | |
| BORGES, R. M. R. et al. Contribuições de um Museu Interativo à Construção do Conhecimento Científico. Revista Brasileira de Pesquisa em Educação em Ciências. v.4, n.3, p.113-122, 2004. | |
| CAZELLI, S.; FRANCO, C. Alfabetismo Científico: novos desafios no contexto da globalização. Ensaio, 1999. Belo Horizonte. v.3, n.2, p.145-157, 2001. | |
| ELIAS, D. C. N.; AMARAL, L. H.; ARAÚJO, M. S. T. Criação de um Espaço de Aprendizagem Significativa no Planetário do Parque Ibirapuera. Revista Brasileira de Pesquisa em Educação em Ciências. v.4, n.3, p.1-15, 2007. | |
| GOUVÉA, G.; LEAL, M. C. Uma visão comparada do ensino em ciência, tecnologia | |



e sociedade na escola e em um museu de ciência. Ciência e Educação. Bauru. v.7, n.1, p.67-84, 2001.

LEAL, Maria Cristina e GOUVÉA, Guaracira. Narrativa, mito, ciência e tecnologia: o ensino de ciências na escola e no museu. Ensaio, 1999, Belo horizonte. v.2, n.1, p. 1-29, 2000.

LOPES, M. M. Museus, história, educação e ciências: contradições e exclusões. Ciência e Ensino. Campinas, n.10, p. 23-25, 2001.

LORENZETTI, L.; DELIZOICOV, D. Alfabetização científica no contexto das séries iniciais. Ensaio. Belo Horizonte, v.3, n.1, p.37-50, jun. 2001.

MARANDINO, M. Interfaces na relação museu-escola. Caderno Brasileiro de Ensino de Física. Florianópolis, v. 18, n.1: p.85-100, abr. 2001.

QUEIRÓZ, G. et. al. Construindo Saberes da Mediação na Educação em Museus de Ciências: O Caso dos Mediadores do Museu de Astronomia e Ciências Afins/Brasil. Revista Brasileira de Pesquisa em Educação em Ciências. v.2, n.2, p.77- 88, mai./ago. 2002.

SILVA, H. C.; ALMEIDA, M. J. O Deslocamento de Aspectos do Funcionamento do Discurso Pedagógico pela Leitura de Textos de Divulgação Científica em Aulas de Física. Revista Electrónica de Enseñanza de las Ciencias, 2002-, v.4, n.3, p.1-25, 2005.

SILVA, H. C. O que é Divulgação Científica? Revista Ciência e Ensino, v.1, n.1, pp. 53-59, Campinas, 2006.

STUCHI, A. M.; FERREIRA, N.C. Análise de uma Exposição Científica e Proposta de Intervenção. Revista Brasileira de Ensino de Física. São Paulo, v. 25, n.2, p. 207-217, Jun. 2003.

STUCHI, A. M.; ALMEIDA, M. J. P. M., BEJARANO, N.R. R. A Relação Museu Escola Segundo Pesquisadores da Área de Educação em Ciências, XVIII Simpósio Nacional de Ensino de Física. Vitória, 2009.

ZANETIC, J. Física e Arte: uma ponte entre duas culturas. In: VIII Encontro de Pesquisa em Ensino de Física. Águas de Lindóia, p. 1-16, 2002.