



Universidade Estadual de Santa Cruz – UESC

Departamento de Letras e Artes

Introdução aos estudos de Análise do Discurso e Argumentação

Prof. Eduardo Lopes Piris

Resumo: O curso visa a introduzir o aluno aos estudos discursivo-argumentativos, apresentando-lhe as bases da *Retórica* de Aristóteles e do *Tratado da Argumentação* de Perelman & Tyteca, bem como outras importantes teorias da argumentação. Expõe, igualmente, os pressupostos teóricos da Análise do Discurso dita de orientação francesa, procurando estabelecer pontos de contato entre o discurso e a argumentação. Ilustra o alcance dessa perspectiva teórico-metodológica, analisando textos enunciados a partir dos mais variados gêneros de discurso e campos de atividade humana.

Local: Sala de Multimeios do DLA-UESC, Pavilhão Adonias Filho, 1º andar.

Período: 15, 22 e 29/09/2010; 06 e 20/10/2010; 03, 10 e 17/11/2010 (quartas-feiras), das 15h00 às 18h00.

Conteúdo programático

I – A *Retórica* de Aristóteles

1. A natureza e as partes da *Retórica*
2. A invenção aristotélica

II – O *Tratado da Argumentação* de Perelman & Tyteca e seus desdobramentos

1. O *Tratado* de Perelman & Tyteca: convencimento e persuasão; o ponto de partida da argumentação; os objetos de acordo; os tipos de argumento.
2. Declercq e Robrieux: *Retórica e Argumentação*
3. Plantin: a emoção na argumentação.

III – A Análise do Discurso

1. Discurso, língua, ideologia e sujeito.
2. A memória discursiva e a interdiscursividade
3. Os gêneros do discurso

IV – A perspectiva discursivo-argumentativa: pontos de contato entre *Retórica*, *Argumentação* e AD

1. Amossy, Maingueneau e Mosca: *Argumentação e Análise do Discurso*

REFERÊNCIAS

AMOSSY, Ruth (Org.). **Imagens de si no discurso: a construção do *ethos***. Trad. Dilson Ferreira da Cruz, Fabiana Komesu e Sírio Possenti. São Paulo: Contexto, 2005.

_____. **L'argumentation dans le discours**. Discours politique, littérature d'idées, fiction. 2º ed. Paris: Armand Colin, 2006.

_____. O lugar da argumentação na análise do discurso: abordagens e desafios contemporâneos. Trad. Adriana Zavaglia. **Filologia e linguística portuguesa**, SP, n.9, p.121-146, 2007.

ARISTÓTELES. **Retórica**. Trad. Manuel Alexandre Júnior, Paulo Farmhouse Alberto e Abel do Nascimento Pena. Lisboa: Imprensa Nacional – Casa da Moeda, 1998.

AUTHIER-REVUZ, Jaqueline. Heterogeneidade mostrada e heterogeneidade constitutiva: elementos para uma abordagem do outro no discurso. In: _____. **Entre a transparência e a opacidade: um estudo enunciativo do sentido**. Rev.Trad.Leci Borges Barbisan *et al.* Porto Alegre: Edipucrs, 2004, p.11-80.

BAKHTIN, Mikhail. Os gêneros do discurso. In: _____. **Estética da criação verbal**. Trad. Paulo Bezerra. São Paulo: Martins Fontes, 2003, p.261-306.

BARTHES, Roland. A *Retórica Antiga*. In: COHEN, Jean *et al.* **Pesquisas de Retórica**. Trad. Leda Pinto Mafra Iruzun. Petrópolis: Vozes, 1975, p.147-221.

BRANDÃO, Helena Hatsue Nagamine. **Introdução à Análise do Discurso**. 2.ed.rev. Campinas: Editora da Unicamp, 2004.

CHARAUDEAU, Patrick & MAINGUENEAU, Dominique. **Dicionário de Análise do Discurso**. Trad. Fabiana Komesu (coord.). São Paulo, Contexto, 2004.

DECLERCQ, Gilles. **L'art d'argumenter: structures rhétoriques et littéraires**. Paris: Editions Universitaires, 1992.

- FERNANDES, Claudemar Alves *et al.* (Orgs.). **Sujeito, identidade e memória**. Uberlândia: Edufu, 2004. (Linguística in focus).
- FOUCAULT, Michel. **A ordem do discurso**. Trad. bras. L. F. de Almeida Sampaio. São Paulo: Loyola, 1996.
- INDURSKY, Freda & FERREIRA, Maria Cristina Leandro. **Os múltiplos territórios da Análise do Discurso**. Porto Alegre: Sagra Luzzatto, 1999.
- INDURSKY, Freda & FERREIRA, Maria Cristina Leandro (Orgs.). **Análise do Discurso no Brasil: mapeando conceitos, confrontando limites**. São Carlos: Claraluz, 2007.
- MAINGUENEAU, Dominique. **Gênese dos discursos**. Trad. Sírio Possenti. Curitiba: Criar, 2007.
- _____. **L'analyse du discours**. *Introductions aux lectures de l'archive*. Paris, Hachete, 1991.
- _____. Argumentation et analyse du discours: réflexions à partir de la seconde Provinciale. **L'Année sociologique**, Paris, n.44, p.263-279, 1994.
- _____. **Novas Tendências em Análise do Discurso**. Trad. Freda Indursky. 3. ed. Campinas: Pontes, 1997.
- _____. Diversidade dos gêneros discursivos. In: MACHADO, Ida Lúcia & MELLO, Renato de (Orgs.). **Gêneros: reflexões em Análise do Discurso**. Belo Horizonte: NAD/POSLIN/FALE-UFMG, 2004, p.43-57.
- MAURO, Maria Adélia Ferreira. Argumentação e discurso. In: MOSCA, Lineide Salvador (Org.). **Retóricas de ontem e de hoje**. São Paulo: Humanitas, 1997, p.183-200.
- MEYER, Michel. **A retórica**. Rev. Téc. Lineide Salvador Mosca. São Paulo: Ática, 2007.
- MOSCA, Lineide Salvador. Velhas e novas retóricas: convergências e desdobramentos. In: (Org.). **Retóricas de ontem e de hoje**. São Paulo: Humanitas, 1997, p.17-54.
- _____. O espaço tensivo da controvérsia: uma abordagem discursivo-argumentativa. **Filologia e lingüística portuguesa**, SP, n.9, p.293-310, 2007.
- PERELMAN, Chaïm & TYTECA, Lucie Olbrechts-. **Tratado da Argumentação: a nova retórica**. Trad. De Maria Ermantina Galvão G. Pereira. São Paulo: Martins Fontes, 1996.
- PIRIS, E. L. Implicações do *ethos* para a leitura do discurso literário: análise de um poema de Gregório de Matos. **Revista Científica da FAMEC**, v. 7, p. 139-142, 2008.
- PIRIS, E.L. A dimensão subjetiva do discurso jornalístico: o *ethos* e o *pathos* nos editoriais do *Correio da Manhã* e *d'O Globo* sobre a deposição de João Goulart. In: GARCIA, B.R.V. *et al.* (Orgs.). **Análises do Discurso: o diálogo entre as várias tendências na USP**. São Paulo: Paulistana Editora, 2009. Disponível em: <http://www.epedusp.org>
- PLANTIN, Christian. **L'argumentation**. Paris : Seuil, 1996.
- _____. **A argumentação: história, teorias, perspectivas**. Trad. Marcos Marcionilo. São Paulo: Parábola, 2008.
- PLEBE, Armando. **Breve história da retórica antiga**. Trad. Gilda Naécia Maciel de Barros. São Paulo: Editora Pedagógica Universitária, 1978.
- _____ & EMANUELE, Pietro. **Manual de Retórica**. Trad. Eduardo Brandão. São Paulo: Martins Fontes, 1992.
- REBOUL, Olivier. **Introdução à retórica**. São Paulo: Martins Fontes, 1998.
- ROBRIEUX, Jean-Jacques. **Éléments de Rhétorique et d'Argumentation**. Paris: Dunod, 1993.