

PORTARIA REITORIA UESC Nº 518

O Reitor da Universidade Estadual de Santa Cruz - UESC, no uso de suas atribuições,

RESOLVE

Art. 1º - Retificar, com destaque para a prorrogação do prazo para inscrições, o Edital UESC nº 055/2020, que abriu Inscrições para o processo seletivo para os cursos de Mestrado (2021-2023) e Doutorado (2021-2025) em Letras: Linguagens e Representações - PPGL-UESC, conforme a seguir (com alterações específicas grifadas em negrito, quando couber):

<i>Referente à documentação</i>		
<i>Local</i>	<i>Onde se lê</i>	<i>Leia-se</i>
1.2.1 - b	Cópia (pdf) de diploma de graduação plena (frente e verso) acompanhada do histórico acadêmico, com o Coeficiente de Rendimento Acadêmico (CRAA), ou similar, devidamente explicitado, em arquivo nomeado conforme indicado no Anexo X deste edital.	Cópia (pdf) de diploma de graduação plena (frente e verso) acompanhada do histórico acadêmico, em arquivo nomeado conforme indicado no Anexo X deste edital.
Anexo VII <i>Item 1</i>	Pontuação – média geral	Pontuação – média geral (média aritmética das notas nas disciplinas/componentes)
Anexo X <i>Parte C /</i> <i>Documentação</i> <i>Mestrado</i>	Arquivo 2 - Diploma de graduação plena (frente e verso) acompanhada do histórico escolar, com o Coeficiente de Rendimento Acadêmico (CRAA), ou similar, devidamente explicitado	Arquivo 2 - Diploma de graduação plena (frente e verso) acompanhada do histórico escolar.



<i>Referente a ajustes no cronograma (seção 2.2) pela prorrogação do prazo para inscrições</i>	
<i>Onde se lê</i>	<i>Leia-se</i>
17 set. – 26 out. 2020 / Período de inscrição: das 9h do dia 17 de setembro às 22h do dia 26 de outubro de 2020, via formulário de inscrição online, disponível em: https://forms.gle/MjhnrvztzHVqzjy49	17 set. – 03 nov. 2020 / Período de inscrição: das 9h do dia 17 de setembro às 22h do dia 03 de novembro de 2020, via formulário de inscrição online, disponível em: https://forms.gle/7rRi31EnRyNPYTpQ8
30 out. 2020 a partir das 14h / Divulgação das inscrições homologadas [...].	06 nov. 2020 a partir das 14h / Divulgação das inscrições homologadas [...].
03 nov. 2020 até as 18h /Prazo para interposição de recursos à homologação das inscrições. [...]	09 nov. 2020 até as 18h / Prazo para interposição de recursos à homologação das inscrições. [...]
05 nov. 2020 a partir das 14h / Divulgação, na página eletrônica do PPGL, do resultado dos recursos à homologação das inscrições e do cronograma de dias e horários, por candidato, para a aplicação da Prova Oral de conhecimento específico e da Defesa Oral do projeto de dissertação/tese. / Divulgação [...] do link individual para a sala de videoconferência [...].	11 nov. 2020 a partir das 14h / Divulgação, na página eletrônica do PPGL, do resultado dos recursos à homologação das inscrições e do cronograma de dias e horários, por candidato, para a aplicação da Prova Oral de conhecimento específico e da Defesa Oral do projeto de dissertação/tese. / Divulgação [...] do link individual para a sala de videoconferência [...].
11-24 nov. 2020 / (1) Defesa Oral [...] (2) Prova Oral [...].	16-27 nov. 2020 / (1) Defesa Oral [...] (2) Prova Oral [...].
26 nov. 2020 a partir das 14h / Divulgação, na página eletrônica do PPGL-UDESC, do resultado preliminar [...].	01 dez. 2020 a partir das 14h / Divulgação, na página eletrônica do PPGL-UDESC, do resultado preliminar [...].
27 nov. 2020 até as 18h / Prazo para interposição de recursos ao resultado preliminar do processo seletivo [...]	03 dez. 2020 até as 18h / Prazo para interposição de recursos ao resultado preliminar do processo seletivo [...]
03 dez. 2020 a partir das 14h / Divulgação, na página eletrônica do PPGL-UDESC, do resultado da análise dos recursos ao resultado preliminar do processo seletivo, sendo também considerado o resultado final [...]	08 dez. 2020 a partir das 14h / Divulgação, na página eletrônica do PPGL-UDESC, do resultado da análise dos recursos ao resultado preliminar do processo seletivo, sendo também considerado o resultado final [...]

Art. 2º - As alterações na documentação exigida não afetam a análise, para efeitos de homologação de inscrições, das/dos candidatas/os que tiverem realizado suas inscrições dentro do prazo anteriormente previsto para término do período de inscrições.

Art. 3º - Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

Campus Prof. Soane Nazaré de Andrade, 23 de outubro de 2020.

ALESSANDRO FERNANDES DE SANTANA
REITOR



PORTARIA REITORIA UESC Nº 474

O Reitor da Universidade Estadual de Santa Cruz - UESC, no uso de suas atribuições,

RESOLVE

Art. 1º - Retificar o Edital UESC nº 055/2020, que abriu Inscrições para o processo seletivo para os cursos de Mestrado (2021-2023) e Doutorado (2021-2025) em Letras: Linguagens e Representações - PPGL-UESC, no seguinte:

<i>Local</i>	<i>Onde se lê</i>	<i>Leia-se</i>
<i>Anexo I – 6.2</i>	6.2 A argumentação no ensino de português como língua adicional (estrangeira, segunda língua etc.)	6.2 A argumentação no ensino de língua adicional (língua estrangeira, segunda língua etc.)
<i>Anexo II – 5.1</i>	5.1 A argumentação no ensino de português como língua materna	5.1 A argumentação no ensino de português como língua materna
<i>Anexo VIII – Item 2</i>	Publicação em periódico (Qualis B1 a B3)	Publicação (ou aceitos / No prelo) em periódico (Qualis B1 a B3)
	Publicação em periódico (Qualis B4 e B5, edição e revisão de periódicos ou anais de eventos científicos avaliados pelo sistema Qualis/Capes.	Publicação (ou aceitos / No prelo) em periódico (Qualis B4 e B5); edição e revisão de periódicos ou anais de eventos científicos avaliados pelo sistema Qualis/Capes

Art. 2º - Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

Campus Prof. Soane Nazaré de Andrade, 16 de setembro de 2020.

**ALESSANDRO FERNANDES DE SANTANA
REITOR**



Edital UESC nº 055/2020

Abertura de Inscrições – Seleção de candidatas/os para os cursos de Mestrado (2021-2023) e Doutorado (2021-2025) em Letras: Linguagens e Representações – PPGL-UESC

O Reitor da Universidade Estadual de Santa Cruz (UESC), no uso de suas atribuições, considerando a Resolução CONSU-UESC 01/2018 – Regulamento Geral da Pós-Graduação na UESC –, a Resolução CONSEPE-UESC nº 53/2018 – Regimento Interno do PPGL-UESC – e as normatizações federais, estaduais, municipais e internas que regulamentam as atividades acadêmicas enquanto durarem os efeitos das medidas de enfrentamento ao Covid-19, torna pública a abertura das inscrições para a seleção de candidatas/os aos cursos de **Mestrado** e de **Doutorado** do Programa de Pós-graduação em Letras: Linguagens e Representações (PPGL-UESC), na forma deste edital.

1 Público-alvo, Documentação Exigida, Vagas e Inscrições

1.1 Do Público-alvo

1.1.1 [Para o nível de Mestrado] Profissionais portadoras/es de diploma ou de certidão de conclusão ou de concluinte de curso de graduação plena, em Letras ou em áreas afins do conhecimento: Linguística, Artes, Ciências Humanas e Ciências Sociais Aplicadas, conforme tabela de áreas do CNPq disponível em:
<http://www.cnpq.br/documents/10157/186158/TabeladeAreasdoConhecimento.pdf>

1.1.2 [Para o nível de Doutorado] Profissionais portadoras/es de diploma ou ata de defesa de curso de Mestrado em Letras ou em áreas afins do conhecimento: Linguística, Artes, Ciências Humanas e Ciências Sociais Aplicadas, conforme tabela de áreas do CNPq disponível em:
<http://www.cnpq.br/documents/10157/186158/TabeladeAreasdoConhecimento.pdf>

1.2 Da Documentação Exigida

1.2.1 Para o nível de Mestrado:

A	Formulário de inscrição online - disponível em: https://forms.gle/7rRi31EnRyNPYTpQ8 - devidamente preenchido diretamente na internet, no qual deverão ser anexados os documentos descritos a seguir, bem como demais documentos de identificação e comprovação, conforme o Anexo X deste edital.
b	Cópia (pdf) de diploma de graduação plena (frente e verso) acompanhada do histórico acadêmico, com o Coeficiente de Rendimento Acadêmico (CRAA), ou similar, devidamente explicitado, em arquivo nomeado conforme indicado no Anexo X deste edital. <ul style="list-style-type: none">➤ Candidatas/os cujos diplomas ainda não foram expedidos pela Instituição de Ensino Superior (IES), no ato da inscrição para o processo seletivo, deverão apresentar certidão/declaração da IES, indicando datas de conclusão e colação de grau de curso de graduação plena. Esse tipo de documento é exigido também para candidatas/os possíveis concluintes de curso de graduação plena em 2020, devendo, no mesmo documento, constar a data da provável conclusão do curso ou colação de grau de curso de graduação plena.➤ Portadoras/es de diploma estrangeiro, na inscrição, deverão apresentá-lo conforme Convenção de Haia. Provenientes de países não signatários desse acordo deverão entregar o diploma com autenticação consular.
C	Projeto de dissertação, que deverá, rigorosamente, contemplar uma das temáticas do Anexo I , elaborado conforme as orientações disponíveis no Anexo III , no formato pdf, com arquivo nomeado conforme Anexo X (seção B).
D	<i>Curriculo</i> Lattes (pdf) atualizado e cadastrado no banco de dados do CNPq (http://lattes.cnpq.br/): (i) Acompanhado de documentos comprobatórios apenas dos últimos 5 anos (a partir de 2016);



(ii) Barema do **Anexo VII** com a coluna “Pontos informados” *previamente preenchida* pela/o candidata/o.

Atenção: para a comprovação de publicação/organização de livros, capítulos de livros, artigos, ensaios, resenhas etc., ver item A-4 do **Anexo X**.

1.2.2 Para o nível de Doutorado:

A	Formulário de inscrição online - disponível em: https://forms.gle/7rRi31EnRyNPYTpQ8 - devidamente preenchido diretamente na internet, no qual deverão ser anexados os documentos descritos a seguir, bem como demais documentos de identificação e comprovação, conforme Anexo X deste edital.
B	Diploma (em pdf, frente e verso) ou ata de defesa de Mestrado, em arquivo nomeado conforme Anexo X (seção B). ➤ Candidatas/os cujos diplomas ainda não foram expedidos pela Instituição de Ensino Superior (IES), no ato da inscrição para o processo seletivo, deverão apresentar certidão/declaração da IES, indicando prováveis datas de conclusão e defesa da dissertação (ou atestado de concluinte). ➤ Portadoras/es de diploma estrangeiro, na inscrição, deverão apresentá-lo autenticado conforme Convenção de Haia. Provenientes de países não signatários desse acordo entregarão o diploma com autenticação consular.
C	Projeto de Tese, que deverá contemplar uma das temáticas do Anexo II , elaborado conforme orientações no Anexo IV , no formato pdf, com arquivo nomeado conforme indicado no Anexo X (seção B) deste edital.
D	<i>Curriculo Lattes</i> (pdf) atualizado e cadastrado no banco de dados do CNPq (http://lattes.cnpq.br/): (i) Acompanhado de documentos comprobatórios apenas dos últimos 5 anos (a partir de 2016); (ii) Barema do Anexo VIII com a coluna “Pontos informados” <i>previamente preenchida</i> pela/o candidata/o. Atenção: para a comprovação de publicação/organização de livros, capítulos de livros, artigos, ensaios, resenhas etc., ver item A-4 do Anexo X .

1.2.3 Toda a documentação deverá ser **digitalizada em pdf e enviada** conforme orientações e configurações de padronização constantes do **Anexo X** e a ordem solicitada no formulário de inscrição online, disponível em: <https://forms.gle/7rRi31EnRyNPYTpQ8>.

1.2.3.1 Conferir, no **Anexo X**, a transcrição dos enunciados dos itens do formulário de inscrição, para subsidiar a organização prévia dos dados e documentos necessários para seu preenchimento, bem como sequência numerada de arquivos pdf a serem anexados, incluindo orientações adicionais e o formato dos títulos/nomes que esses arquivos devem ter.

1.2.3.2 Não serão homologadas inscrições cuja documentação esteja em desacordo com as descrições oferecidas neste edital e em seus anexos, com ênfase nas configurações solicitadas no **Anexo X**.

1.2.4 Ao preencher o formulário e submeter sua inscrição online (<https://forms.gle/7rRi31EnRyNPYTpQ8>):

1.2.4.1 A/O candidata/o confirma sua leitura e aceitação de todas as condições e exigências deste edital e anexos.

1.2.4.2 A/O candidata/o assegura dispor dos recursos logísticos e meios tecnológicos necessários para sua efetiva participação nas etapas síncronas de seleção por vídeoconferência, nos termos deste edital.

1.2.4.3 A/O candidata/o assegura sua ciência de que não será concedida segunda chamada para a defesa oral de projetos de dissertação/tese e/ou prova oral de conhecimento específico no processo seletivo.

1.2.4.4 A/O candidata/o assegura sua ciência de que o PPGL-UESC não arcará com qualquer responsabilidade por impossibilidade de participação da/o candidata/o, por questões de ordem técnica/tecnológica, no dia e horário previstos para a defesa oral de projetos de dissertação/tese e/ou prova oral de conhecimento específico.

1.2.4.5 A/O candidata/o garante sua autorização e concordância prévias de cessão de direito de imagem e voz, para fins exclusivos de registro e segurança do processo seletivo.

1.2.5 A/O candidata/o terá sua inscrição e/ou aprovação canceladas pela Comissão de Seleção, constatada a



inidoneidade de qualquer documento submetido pela/o candidata/o, a qualquer tempo do processo seletivo.

1.2.6 Constatado plágio, parcial ou total, no texto do projeto de dissertação/tese, a/o candidata/o será excluída/o do processo seletivo.



1.3 Das Vagas

1.3.1 A seleção objeto deste edital visa ao preenchimento de até **20** (vinte) vagas para o nível de mestrado e de até **19** (dezenove) vagas para o nível de doutorado, respeitando o número de vagas disponibilizadas por orientador/a em cada Linha de Pesquisa (Anexo I e Anexo II), conforme quadro a seguir:

	Linha A: Literatura e Interfaces	Linha B: Linguística Aplicada	Linha C: Linguagem e Estudos de Gênero
Mestrado	até 07 (sete) vagas	até 07 (sete) vagas	até 06 (seis) vagas
Doutorado	até 05 (cinco) vagas	até 09 (nove) vagas	até 05 (cinco) vagas

1.3.2 Da demanda interna:

A demanda interna é estabelecida pela Resolução CONSU nº 01/2018, conforme disposição a seguir:

Art. 94 – Todos os cursos de Pós-Graduação da UESC deverão abrir vagas para atender a demanda interna, denominada de Vaga Institucional no percentual mínimo de 10% (dez por cento) sobre as vagas oferecidas para cada curso, salvo os cursos em rede com regulamentação específica.

1.3.2.1 Só poderão candidatar-se a vagas institucionais as/os servidoras/es do quadro efetivo da UESC com envio, em pdf, de documento comprobatório de vínculo com a Instituição, conforme configuração/padronização descrita no **Anexo X**.

1.3.2.2 Serão disponibilizadas 02 (duas) vagas para o nível de mestrado e 02 (duas) vagas para o nível de doutorado destinadas à demanda interna.

1.3.2.3 As/os candidatas/os às vagas institucionais (demanda interna) e ao Programa de Estudantes do Convênio de Pós-Graduação – PEC/PG/CAPES – submeter-se-ão a todas as etapas do processo seletivo, porém serão classificadas/os em lista específica, quando da publicação dos resultados finais. Caso o número de vagas disponibilizado para esses casos específicos não seja preenchido, parcialmente ou em sua totalidade, as vagas poderão ser redistribuídas entre as/os demais candidatas/os aprovadas/os, pela ordem de classificação.

1.3.3 O preenchimento das vagas é **condicionado** à aprovação de candidatas/os com média final igual ou superior a **7,0 (sete)**, tendo sido atendidas todas as exigências do processo de avaliação previstas neste edital e respeitando o número de vagas oferecido pelas/os orientadoras/es (Anexo 1 – mestrado; Anexo 2 – doutorado).

1.4 Das Inscrições

1.4.1 As inscrições serão realizadas, exclusivamente, via preenchimento do formulário online, disponível em:

<https://forms.gle/7rRi31EnRyNPYTpQ8> -, conforme cronograma estabelecido no item 2.2 e procedimentos de configuração/padronização de arquivos a serem anexados conforme **Anexo X** deste edital.

1.4.2 As inscrições serão aceitas estritamente dentro dos prazos previstos no cronograma estabelecido no item 2.2.

1.4.3 Somente serão homologadas as inscrições com a documentação completa, **enviada de uma só vez**, e que atendam a todas as exigências deste edital, sobretudo a aderência do projeto de dissertação (mestrado) ou do projeto de tese (doutorado) às temáticas orientadoras que constam do **Anexo I** (mestrado) e do **Anexo II** (doutorado). Ver o **Anexo X**, para orientações complementares para a padronização/configuração dos arquivos.

1.4.4 Os formulários constantes dos Anexos III, IV, VII e VIII deste edital estarão disponíveis em formato *word*, na página “Formulários e Downloads” (<http://bit.ly/WordSel2021>) do PPGLUESC, durante o período de inscrição, para preenchimento e conversão posterior para *pdf* (ver mais orientações e regras no **Anexo X**), para inserção no formulário de inscrição online.

1.4.5 O não atendimento a qualquer das normas deste edital impede a inscrição/participação da/o candidata/o no processo seletivo PPGL-UESC – turmas 2021 (mestrado e doutorado).



2. Seleção, Cronograma e Recursos

2.1 Da Seleção

2.1.1 O processo seletivo PPGL-UESC (mestrado/doutorado), conforme cronograma - item 2.2 - constará de:

Parâmetro	Nota	Peso
Análise , pela Comissão de Seleção, do texto do projeto dissertação (mestrado) e do projeto de tese (doutorado) – 4,0 (quatro), conforme Barema I do Anexo IX (mestrado e doutorado)	De zero a dez	4
Defesa oral , pela/o candidata/o, do projeto de dissertação (mestrado) e do projeto de tese (doutorado) – 6,0 (seis), avaliada conforme Barema II do Anexo IX (mestrado/doutorado) - máximo: 30 minutos		
Prova oral de conhecimento específico sobre temáticas que constam do Anexo I (Linhas de Pesquisa do Mestrado) e do Anexo II (Linhas de Pesquisa do Doutorado), conforme procedimentos estabelecidos no Anexo V e avaliada conforme barema do Anexo VI – máximo: 30 minutos (realizada no mesmo dia e logo após a defesa oral do projeto)	De zero a dez	4
Análise do Currículo Lattes documentado, seguindo critérios estabelecidos no barema – Anexo VII (mestrado) e Anexo VIII (doutorado) –, que deverá ter a coluna “Pontos informados” previamente preenchida pela/o candidata/o	De zero a dez	2

A média final (MF) para aprovação será calculada segundo a fórmula a seguir:

$$MF = \frac{(N1 \times 4) + (N2 \times 4) + (N3 \times 2)}{10}$$

Onde: **N1** = (i) *Defesa oral*, pela/o candidata/o, e (ii) *Análise*, pela Comissão de Seleção, do projeto de dissertação/tese

N2 = *Prova oral* de conhecimento específico

N3 = *Análise do Currículo Lattes* documentado

2.1.2 A defesa oral dos projetos de dissertação/tese e a prova oral de conhecimento específico, nessa ordem, serão realizadas no mesmo dia e horário, de modo síncrono e registradas por meio de gravação em plataforma de vídeoconferência. A inscrição da/do candidata/o é sua garantia de autorização e concordância prévias de cessão de direito de imagem e voz, para fins exclusivos de registro e segurança no processo seletivo.

2.1.2.1 – A defesa oral de projeto de dissertação/tese consistirá na apresentação da proposta, pela/o candidata/o, intercalada por questões e/ou considerações pelas/os avaliadoras/es e será avaliada conforme o *Barema II* do **Anexo IX**.

2.1.2.2 – A prova oral de conhecimento específico será conduzida com base nos procedimentos e conteúdos do **Anexo V** e avaliada conforme barema do **Anexo VI**.

2.1.3 Todas as etapas da avaliação têm caráter **classificatório**. Somente será classificada/o a/o candidata/o que alcançar a média mínima final 7,0 (sete).

2.1.3.1 A média final e as notas parciais serão grafadas com duas casas decimais.

2.1.4 Os resultados da seleção serão publicados, em cada etapa, por ordem classificatória e decrescente das médias obtidas pelas/os candidatas/os nas respectivas linhas de pesquisa.

2.1.4.1 O resultado final do processo seletivo será divulgado por ordem classificatória e decrescente das médias finais, respeitando-se o número máximo de vagas estabelecidas por orientador/a, em cada linha, conforme o **Anexo I** (Mestrado) e o **Anexo II** (Doutorado).

2.1.4.2 Para efeitos de posterior distribuição de bolsas disponibilizadas, será considerada a classificação geral, por nível (mestrado ou doutorado), independente das linhas, conforme item 2.1 da Resolução PPGL-UESC nº 02/2019, respeitadas as regulamentações gerais da UESC e das agências de fomento.

2.1.5 Os links para a sala de vídeoconferência em que a defesa oral dos projetos e a prova oral de conhecimento específico serão realizadas serão informados, em tempo hábil, pelo Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Letras: Linguagens e Representações, pelo e-mail cadastrado no ato de inscrição.

2.1.6 Em todas as etapas síncronas de seleção, a/o candidata/o deverá apresentar, no vídeo, documento original com foto legível para conferência pelos membros da Comissão de Seleção. Caso não o apresente, não poderá continuar a participar do processo. Essa informação será registrada em vídeo.



- 2.1.7** A ausência da/o candidata/o à etapa síncrona – defesa oral do projeto de dissertação/tese e prova oral de conhecimento específico (via plataforma de videoconferência a ser divulgada pela coordenação do PPGL-UESC em tempo hábil [ver item **2.2** - Cronograma]) do processo seletivo implicará sua eliminação do processo seletivo.
- 2.1.7.1** Exige-se que a/o candidata/o esteja disponível para entrada na sala de videoconferência 15 minutos antes do horário de início previamente agendado. A permissão para entrada será dada pela Comissão de Seleção no horário exato. Será concedida uma tolerância de até 10 minutos, computados no tempo total disponível.
- 2.1.8** A comissão de seleção será composta por, no mínimo, três docentes de cada linha de pesquisa e um representante discente observador e será presidida pelo coordenador do PPGL-UESC.
- 2.1.8.1** Caso a demanda por inscrições fique muito além da capacidade de atendimento pelos membros da Comissão de Seleção, avaliadoras/es *ad hoc* poderão ser convidadas/os para qualquer das etapas de seleção previstas neste edital (item **2.1.1**).

2.2 Cronograma

Cronograma - Seleção - Mestrado (Turma 2021-2023) e Doutorado (Turma 2021-2025) em Letras - PPGL-UESC	
Datas	Etapas
17 set. – 26 out. 2020	Período de inscrição: das 9h do dia 17 de setembro às 22h do dia 26 de outubro de 2020, via formulário de inscrição online, disponível em: https://forms.gle/MjhnrvztzHVqzjy49
30 out. 2020 a partir das 14h	Divulgação das inscrições homologadas, na página eletrônica do Programa de Pós-Graduação em Letras: Linguagens e Representações.
03 nov. 2020 até as 18h	Prazo para interposição de recursos à homologação das inscrições. (via formulário de recurso disponível em: https://forms.gle/MjhnrvztzHVqzjy49)
05 nov. 2020 a partir das 14h	Divulgação, na página eletrônica do PPGL, do resultado dos recursos à homologação das inscrições e do cronograma de dias e horários, por candidato, para a aplicação da Prova Oral de conhecimento específico e da Defesa Oral do projeto de dissertação/tese. Divulgação, via e-mail da/do candidata/o informado no ato de inscrição, do link individual para a sala de videoconferência em que serão aplicadas a Prova Oral de conhecimento específico e a Defesa Oral do projeto de dissertação/tese.
11-24 nov. 2020	(1) Defesa Oral , pela/o candidata/o, do projeto de dissertação/tese (conforme barema II do Anexo IX) seguida pela aplicação da (2) Prova Oral de conhecimento específico, conforme estabelecida no Anexo V , avaliada conforme barema do Anexo VI .
26 nov. 2020 a partir das 14h	Divulgação, na página eletrônica do PPGL-UESC, do resultado preliminar do processo seletivo objeto deste edital, contendo média global (preliminar), com a especificação dos resultados da (1) Prova Oral de conhecimento específico; da (2) Defesa Oral do projeto de dissertação/tese e Análise do texto do projeto de dissertação/tese; e (3) Análise do Currículo Lattes documentado
27 nov. 2020 até as 18h	Prazo para interposição de recursos ao resultado preliminar do processo seletivo, podendo ser no todo ou em partes específicas. (via formulário de recurso disponível em: https://forms.gle/MjhnrvztzHVqzjy49)
03 dez. 2020 a partir das 14h	Divulgação, na página eletrônica do PPGL-UESC, do resultado da análise dos recursos ao resultado preliminar do processo seletivo, sendo também considerado o resultado final, para posterior publicação de Portaria pela Reitoria da UESC.
até 18 dez.2020	Publicação/Divulgação de Portaria UESC com o Resultado Final do processo seletivo
Importante: Não serão fornecidos resultados por telefone ou e-mail, apenas pela página do PPGL no site da UESC: http://bit.ly/SelPPGL / Dúvidas: pelo e-mail ppgl@uesc.br	



2.3 Da Interposição de Recursos

- 2.3.1 Após a divulgação dos resultados de cada etapa do processo seletivo, as/os candidatas/os terão o prazo mínimo de 01 (um) dia útil para interpor recurso, preenchido pela/o candidata/o, no formulário de recurso online, disponível em: <https://forms.gle/MjhnrvztzHVqzjy49>.
- 2.3.2 Os resultados dos recursos serão divulgados, conforme prazos constantes do cronograma de seleção (item 2.2 deste edital), na página eletrônica do PPGL-UESC:
http://www.uesc.br/cursos/pos_graduacao/mestrado/ppgl/index.php?item=conteudo_selecao.php.
- 2.3.3 O parecer ao recurso será enviado para o e-mail informado pela/o candidata/o no ato de inscrição.
- 2.3.4 O parecer ao recurso pela Comissão de Seleção é soberano, não cabendo novo recurso a outras instâncias da UESC.

3. Da Matrícula

- 3.1 Seguirá o calendário acadêmico da UESC aprovado pelo Conselho Superior de Ensino, Pesquisa e Extensão – CONSEPE-UESC – para os programas de pós-graduação.
- 3.2 O horário de atendimento para matrícula será das 8h às 12h e das 13h30 às 16h00, na secretaria do Colegiado do Programa de Pós-Graduação em Letras: Linguagens e Representações (PPGL-UESC), Pavilhão Max de Menezes, 1º andar, Sala 2Db. Em caso de manutenção de medidas suspensivas de atividades presenciais, o horário será o mesmo, mas o atendimento se dará via e-mail institucional do PPGL-UESC (aos endereços eletrônicos informados pelas/os selecionadas/os no ato da inscrição), com ampla divulgação prévia das informações sobre procedimentos ajustados para tramitação de documentos e processos.
- 3.3 Os documentos para a matrícula dos candidatos aprovados no processo seletivo objeto deste edital são: a) 2 (duas) fotografias 3 X 4, coloridas, originais e recentes; b) fotocópias do CPF, da carteira de identidade, do título de eleitor e da comprovação de estar quite com a justiça eleitoral. Para candidatas/os estrangeiras/os, apenas cópia do passaporte; c) fotocópia da certidão de casamento para candidatas/os cujos títulos e documentos estejam com o nome de solteira/o e a/o portador/a seja casada/o; d) Ficha de matrícula (fornecida pela secretaria do PPGL-UESC) devidamente preenchida e assinada; e) cópia e original do diploma de Graduação plena ou certidão de conclusão ou de concluinte, para o nível de Mestrado, e do diploma de Mestrado ou ata de defesa, para nível de Doutorado, sendo opcional a apresentação apenas de cópia autenticada da referida documentação.
- 3.3.1 Todos os documentos podem ser trazidos com autenticação ou acompanhados dos originais para autenticação na própria secretaria do PPGL-UESC. Em caso de manutenção de medidas suspensivas de atividades presenciais, haverá ampla divulgação prévia das informações sobre procedimentos ajustados para autenticação e tramitação de documentos e processos, via e-mail institucional do PPGL-UESC aos endereços eletrônicos informados pelas/os selecionadas/os no ato da inscrição.
- 3.3.2 No caso de a/o candidata/o apresentar certidão de conclusão ou de concluinte (Mestrado) ou ata de defesa (Doutorado), deverá entregar cópia autenticada do respectivo diploma no prazo máximo de 12 meses contados a partir da data da primeira matrícula, uma exigência válida também para as/os candidatas/os diplomadas/os no exterior, sob pena de serem desligadas/os do curso.
- 3.3.3 Conforme Art. 44, § 3º, da Resolução CONSU-UESC nº 01/2018 (Regulamento Geral da Pós-Graduação na UESC), será exigida das/dos mestrandas/os/doutorandas/os a comprovação de aprovação em exame de proficiência em língua estrangeira até, no máximo, o final do segundo semestre cursado.
- 3.3.4 A data de início das aulas seguirá o Calendário Acadêmico 2021 aprovado e/ou referendado pelo CONSEPE-UESC para os programas de pós-graduação.

4. Dos Casos Omissos

- 4.1 Os casos omissos ou não previstos por este edital serão analisados pela Comissão de Seleção e homologados pelo Colegiado do PPGL-UESC.

Campus Prof. Soane Nazaré de Andrade, em 02 de setembro de 2020.

Alessandro Fernandes de Santana
Reitor



Universidade Estadual de Santa Cruz

Campus Prof. Soane Nazaré de Andrade, Rodovia Jorge Amado, Km 16, CEP 45662-000, Salobrinho, Ilhéus - Bahia - Brasil
PPGL - Letras: Linguagens e Representações 73 3680-5461 - ppgl@uesc.br

ANEXO I
Temáticas orientadoras para a elaboração do projeto de dissertação
e número de vagas por docente (Mestrado)

Linha A – Literatura e Interfaces (Mestrado – 7 vagas)			Vagas
Temáticas 1 Cristiano Augusto da Silva	1.1 Violência e autoritarismo na literatura brasileira: do século XIX ao XXI 1.2 Literatura de testemunho nos séculos XX e XXI	1.3 Poesia de resistência à ditadura civil-militar 1.4 Estudos de literatura brasileira contemporânea	1
Temáticas 2 Inara de Oliveira Rodrigues	2.1 História, cultura e representação nas literaturas portuguesa e africanas de língua portuguesa	2.2 Estudos culturais e pós-coloniais: literaturas portuguesa e africanas de língua portuguesa	1
Temáticas 3 Paula Regina Siega	Literatura Brasileira em articulação com: 3.1 modelos culturais e regimes de representação 3.2 apropriação, interpretação e paradigmas de leitura	3.3 representação de categorias sociais e grupos étnicos 3.4 relações entre estética e história, forma e sentido no texto literário	1
Temáticas 4 Paulo Roberto Alves dos Santos	4.1 Literatura afro-brasileira e suas interfaces com a música e a história 4.2 História da literatura afro-brasileira	4.3 Literatura afro-brasileira e história	2
Temáticas 5 Raquel da Silva Ortega	5.1 Ensino de Literaturas Hispânicas: perspectivas teóricas/possibilidades didáticas 5.2 Pensamento decolonial e literaturas hispano-americanas: feminismos / testemunhos	5.3 Insólito/fantástico/maravilhoso nas literaturas hispânicas 5.4 Literatura espanhola dos séculos XIX e XX	2
Linha B – Linguística Aplicada (Mestrado – 7 vagas)			Vagas
Temáticas 6 Eduardo Lopes Piris	6.1 A argumentação no ensino de português como língua materna 6.2 A argumentação no ensino de português como língua adicional (estrangeira, segunda língua etc.)	6.3 Análise da argumentação no discurso político (comunicação política, discurso parlamentar, discurso diplomático)	1
Temáticas 7 Gabriel Nascimento dos Santos	7.1 Linguagem e racismo: relações e interfaces 7.2 Racismo no ensino de língua estrangeira	7.3 Identidades sociais e ensino-aprendizagem de línguas	2
Temáticas 8 Isabel Cristina Michelan de Azevedo	8.1 Estudos relativos à argumentação em diferentes perspectivas (retórica, discursiva, interacional e sociocognitivista) 8.2 Teorias do Discurso aplicadas ao ensino de língua materna/adicional (perspectivas histórico-cultural, dialógica e foucaultiana)	8.3 Práticas sociais de leitura e escrita e multiletramentos (em língua materna ou língua estrangeira/adicional)	1
Temáticas 9 Maria D’Ajuda Alomba Ribeiro	9.1 Português como Língua de Acolhimento	9.2 Formação de professores de línguas	1
Temáticas 10 Rodrigo Camargo Aragão	10.1 Emoções, linguagem e tecnologias 10.2 Opções decolonias e sistêmicas em linguagem, cognição e cultura	10.3 Formação de professorxs e aprendizagem de línguas	1
Temáticas 11 Urbano Cavalcante da Silva Filho	11.1 Divulgação científica: história, ideologia, sujeitos, práticas, linguagens, esferas e gêneros 11.2 Análise Comparativa de Discursos: estudo de gêneros em línguas e culturas diferentes	11.3 Análise Dialógica do Discurso aplicada ao ensino: estudo da língua, do texto, dos gêneros e do discurso sob a perspectiva bakhtiniana da linguagem	1
Linha C – Linguagem e Estudos de Gênero (Mestrado – 6 vagas)			Vagas
Temática 12 Marlúcia Mendes da Rocha	12.1 Literatura, mídia e cultura		1
Temáticas 13 Ricardo Oliveira de Freitas	13.1 Mídia, arte e ativismo social: linguagens midiartistas	13.2 Contra-hegemonia, resistências e insurgências estéticas	1
Temáticas 14 Rogério Luid Modesto dos Santos	14.1 Análise de discurso e tensões raciais: racismo, fronteiras, xenofobia, imigração, masculinidades negras 14.2 Análise de discurso, história das idéias linguísticas e discursos racializados sobre a língua	14.3 Análise de discurso e imbricação de diferentes materialidades significantes	2
Temáticas 15 Valéria Amim	15.1 Ensaio, performance, religiosidades e sexualidades 15.2 Artivismo e estudos transviados	15.3 Diversidade cultural afro-brasileira	1
Temáticas 16 Vânia Lúcia Menezes Torga	16.1 Análise dialógica do discurso - gêneros discursivos, espaço autobiográfico, narrativas de filiação		1



ANEXO II

Temáticas orientadoras para a elaboração do projeto de tese e número de vagas disponibilizado pelas/os docentes (Doutorado)

Linha A – Literatura e Interfaces (Doutorado – 5 vagas)			Vagas
Temáticas 1 Cristiano Augusto da Silva	1.1 Violência e autoritarismo na literatura brasileira: do século XIX ao XXI 1.2 Literatura de testemunho nos séculos XX e XXI	1.3 Poesia de resistência à ditadura civil-militar 1.4 Estudos de Literatura Brasileira contemporânea	1
Temáticas 2 Inara de Oliveira Rodrigues	2.1 História, cultura e representação nas literaturas portuguesa e africanas de língua portuguesa	2.2 Estudos culturais e pós-coloniais: literaturas portuguesa e africanas de língua portuguesa	1
Temáticas 3 Isaías Francisco de Carvalho	3.1 Literaturas pós-coloniais anglófonas 3.2 Literaturas e alteridades dissidentes	3.3 Potenciais de didatização crítica do literário 3.4 Literaturas e práticas sociais antiobscurantistas	2
Temáticas 4 Paula Regina Siega	Literatura Brasileira em articulação com: 4.1 modelos culturais e regimes de representação 4.2 apropriação, interpretação e paradigmas de leitura	4.3 representação de categorias sociais e grupos étnicos 4.4 relações entre estética e história, forma e sentido no texto literário	1
Linha B – Linguística Aplicada (Doutorado – 9 vagas)			Vagas
Temáticas 5 Eduardo Lopes Piris	5.1 A argumentação no ensino de português como língua materna 5.2 A argumentação no ensino de português como língua adicional (estrangeira, segunda língua etc.)	5.3 Análise da argumentação no discurso político (comunicação política, discurso parlamentar, discurso diplomático)	2
Temáticas 6 Élida Paulina Ferreira	6.1 Linguagem e desconstrução	6.2 Tradução comparada de textos literários	1
Temáticas 7 Gessilene Silveira Kanthack	7.1 Estudos descritivos que contemplem fenômenos de mudança linguística	7.2 Estudos de fenômenos linguísticos na perspectiva da Gramática de Construções	1
Temáticas 8 Isabel Cristina Michelan de Azevedo	8.1 Estudos relativos à argumentação em diferentes perspectivas (retórica, discursiva, interacional e sociocognitivista) 8.2 Teorias do Discurso aplicadas ao ensino de língua materna/adicional (perspectivas histórico-cultural, dialógica e foucaultiana)	8.3 Práticas sociais de leitura e escrita e multiletramentos (em língua materna ou língua estrangeira/adicional)	1
Temáticas 9 Maria D’Ajuda Alomba Ribeiro	9.1 Português como Língua de Acolhimento	9.2 Formação de professores de línguas	1
Temáticas 10 Rodrigo Camargo Aragão	10.1 Emoções, linguagem e tecnologias 10.2 Opções decolônias e sistêmicas em linguagem, cognição e cultura	10.3 Formação de professorxs e aprendizagem de línguas	2
Temáticas 11 Urbano Cavalcante da Silva Filho	11.1 Divulgação científica: história, ideologia, sujeitos, práticas, linguagens, esferas e gêneros 11.2 Análise Comparativa de Discursos: estudo de gêneros em línguas e culturas diferentes	11.3 Análise Dialógica do Discurso: estudo da língua, do texto, dos gêneros e do discurso sob a perspectiva bakhtiniana da linguagem	1
Linha C – Linguagem e Estudos de Gênero (Doutorado – 5 vagas)			Vagas
Temáticas 12 André Luís Mitidieri Pereira	12.1 Tecnologias de subjetivação: (auto)biografia e autoficção das “multidões queer”	12.2 Diversidade ou dissidências sexuais e de gênero na literatura	1
Temáticas 13 Maurício Beck	13.1 Teorias do discurso e produção de conhecimento 13.2 Assujeitamento, corpo, língua e ideologia	13.3 Narrativas da cidade e discurso ficcional	1
Temáticas 14 Ricardo Oliveira de Freitas	14.1 Mídia, arte e ativismo social: linguagens midiartivistas	14.2 Contra-hegemonia, resistências e insurgências estéticas	1
Temáticas 15 Sandra Maria Pereira do Sacramento	15.1 Estudos de Gênero 15.2 Mulher e Literatura	15.3 Representação do feminino 15.4 Identidade, exclusão e superação	1
Temáticas 16 Vânia Lúcia Menezes Torga	16.1 Análise dialógica do discurso	16.2 Análise comparativa dos discursos, narrativa de filiação, espaço autobiográfico	1





ANEXO III

Capa do Projeto de Dissertação (Mestrado)

Nome da/o candidata/o:	
Linhas de pesquisa do programa →	<input type="checkbox"/> Linha A: Literatura e Interfaces <input type="checkbox"/> Linha B: Linguística Aplicada <input type="checkbox"/> Linha C: Linguagem e Estudos de Gênero
Professor/a orientador/a - Sugestão 1 (ver Anexo Anexo I)	Temática de interesse 1:
Professor/a orientador/a - Sugestão 2 (opcional) (ver Anexo Anexo I)	Temática de interesse 2 (opcional):

Orientações relativas à elaboração do Projeto de Dissertação (Mestrado)

Elaborar o projeto de dissertação apresentando: 1. *Introdução* [com contextualização da temática de interesse a seu(s) objeto(s) de pesquisa, justificando sua relevância e sua aderência à linha de pesquisa. A/O candidata/o deverá argumentar sobre as competências de que dispõe para desenvolver a pesquisa pretendida, articulando-as a sua trajetória acadêmica e/ou experiência profissional], 2. *Objetivos gerais e específicos*, 3. *Justificativas* (para a escolha do tema, sua importância para a linha de pesquisa e a aderência às pesquisas atuais desenvolvidas pelo/a orientador/a escolhido/a), 4. *Metodologia*, 5. *Fundamentação teórica*, 6. *Cronograma de execução da pesquisa* e 7. *Referências* (somente as citadas no projeto).

O texto deve (condição essencial) ser apresentado com extensão mínima de 8 (oito) e máxima de 12 (doze) páginas (incluindo as referências, sem contar a capa e demais elementos pré-textuais), encaminhado, em pdf, com a seguinte formatação: fonte 12 (times new roman), espaço 1,5, margens direita e esquerda 3cm, margens superior e inferior 2,5 cm.

Observação: O texto deve ser escrito em língua portuguesa, seguindo rigorosamente aspectos linguísticos e formais de expressão e organização textual, conforme manuais de redação acadêmica reconhecidos nacionalmente.



ANEXO IV

Capa do Projeto de Tese / Doutorado

Nome da/o candidata/o:	
Linhas de pesquisa do programa →	<input type="checkbox"/> Linha A: Literatura e Interfaces <input type="checkbox"/> Linha B: Linguística Aplicada <input type="checkbox"/> Linha C: Linguagem e Estudos de Gênero
Professor/a orientador/a - Sugestão 1 (ver Anexo Anexo II)	Temática de interesse 1:
Professor/a orientador/a - Sugestão 2 (opcional) (ver Anexo Anexo II)	Temática de interesse 2 (opcional):

Orientações relativas à elaboração do Projeto de Tese:

Elaborar o projeto de tese apresentando: Introdução (com contextualização do tema e formulação de problema a ser investigado), Objetivos gerais e específicos, Justificativas (para a escolha do tema, sua importância para a linha de pesquisa e a aderência às pesquisas atuais desenvolvidas pelo/a orientador/a escolhido/a), Metodologia, Fundamentação teórica, Cronograma de execução da pesquisa e Referências (somente as citadas no projeto).

O texto deve (condição essencial) ser apresentado com extensão mínima de 10 (dez) e máxima de 15 (quinze) páginas (incluindo as referências, sem contar a capa e demais elementos pré-textuais), encaminhado, em pdf, com a seguinte formatação: fonte 12 (times new roman), espaço 1,5, margens direita e esquerda 3cm, margens superior e inferior 2,5 cm.

Observação: O texto deve ser escrito em língua portuguesa, seguindo rigorosamente aspectos linguísticos e formais de expressão e organização textual, conforme manuais de redação acadêmica reconhecidos nacionalmente.

ANEXO V

Normas, procedimentos e bibliografia/outras fontes recomendadas para a Prova Oral de Conhecimento Específico (Mestrado/Doutorado)

1. Para consolidação do entendimento da/do candidata/o sobre a natureza da Prova Oral no processo seletivo PPGL-UESC (turmas 2021), recomenda-se a (re)leitura atenta dos seguintes itens do Edital: **1.2.4.2, 1.2.4.3, 1.2.4.4, 1.2.4.5, 2.1.2, 2.1.2.1, 2.1.2.2, 2.1.5, 2.1.6, 2.1.7, 2.1.7.1 e Anexo VI.**
2. A Prova Oral de Conhecimento Específico terá a duração máxima de 30 minutos e será conduzida a partir dos procedimentos expressos neste Anexo V e avaliada conforme barema no **Anexo VI.**
3. Durante a realização da prova oral de conhecimento específico, não será permitida a consulta a nenhum material bibliográfico/eletrônico. Referências e notas poderão ser indicadas pelo nome da/o autor/a e título da obra.
4. Cada Linha de Pesquisa terá seus pontos para sorteio e indicação de bibliografia/fontes específicas, conforme a seguir.

Linha A *Literatura e Interfaces*

No início do período de prova, será sorteado, após conferência, à vista da/do candidata/o, que deverá estar com áudio e vídeo de seu equipamento abertos o tempo inteiro, um dos pontos do Quadro 1 sobre o qual a/o candidata/o discorrerá livremente por 10 minutos. Em seguida, por, no máximo, mais 15 minutos, as/os avaliadoras/es poderão fazer perguntas e/ou comentários para que a/o candidata/o responda e/ou teça considerações. As falas da/do candidata/o deverão ser articuladas a, no mínimo, 1 (uma) das obras literárias e a 1 (uma) das obras teórico-críticas listadas no Quadro 2, sem excluir outras referências do repertório da/o própria/o candidata/o. As perguntas e falas das/dos avaliadoras/es poderão fazer referência e/ou solicitar alguma análise/consideração pela/o candidata/o de qualquer uma dessas obras do Quadro 2, desde que atinentes ao ponto sorteado. Em suas falas, as/os candidatas/os deverão demonstrar habilidades para fazer recortes, apresentar problematização e base crítica, historiográfica e/ou teórica, o que será avaliado conforme o barema do **Anexo VI.**

Quadro 1 – Lista de pontos para a Prova Oral (Mestrado/Doutorado)

1. Ficção e história: interfaces
2. Literatura em perspectiva (i) literaturas em língua portuguesa, (ii) literaturas afro-anglófonas e (iv) literaturas afro-hispânicas (escolher uma das três)
3. Resistência e emancipação em representações literárias
4. Representações literárias da mulher e/ou da diversidade de gênero
5. Literatura e seus diálogos interartísticos e/ou digitais

Quadro 2 – Bibliografia e outras fontes indicadas (Mestrado/Doutorado)

Obras literárias

ADICHIE, Chimamanda Ngozi. No seu pescoço. In: ADICHIE, Chimamanda Ngozi. *No seu pescoço*. Tradução de Julia Romeu. São Paulo: Companhia das Letras, 2017. p. 125-138. // [ou a tradução anterior desse conto no Brasil, com outro título, conforme indicação a seguir] ADICHIE, Chimamanda Ngozi. *Você na América*. Tradução de Tomaz Amorim Izabel. *Geledés*, 2015. Disponível em: <http://bit.ly/Adichie-You>

AGUALUSA, José Eduardo. *O vendedor de passados*. Rio de Janeiro: Gryphus, 2004.

CÁRDENAS, Teresa. *Carta para minha mãe*. Tradução de Eliane Aguiar. Rio de Janeiro: Editora Pallas, 2010.

LOPES, Nei. *Mandingas da mulata velha na cidade nova*. Rio de Janeiro: Língua Geral, 2009.

Obras teórico-críticas

BERNARDINO-COSTA, Joaze; GROSGOUEL, Ramón. Decolonialidade e perspectiva negra. *Revista Sociedade e Estado*. v. 31, n. 1, Janeiro/Abril 2016. p. 15-24. Disponível em: bit.ly/Decolonial-negra

COMPAGNON, Antoine. *O demônio da teoria: literatura e senso comum*. Tradução de Cleonice Paes Barreto Mourão. Belo Horizonte: UFMG, 1999. (Humanitas)

DUARTE, Eduardo de Assis. Por um conceito de literatura afro-brasileira. *Literafro*. Disponível em: bit.ly/Duarte-Afro

MATA, Inocência. A actual literatura angolana: pontes ligando gerações, estéticas em rupturas. Disponível em: bit.ly/Mata-Angola



ANEXO V [continuação 1]

[Ver regras e informações gerais sobre a Prova Oral no início deste Anexo V]

Linha B *Linguística Aplicada*

No início do período de prova, será sorteado, após sua conferência, à vista da/do candidata/o, que deverá estar com áudio e vídeo de seu equipamento abertos o tempo inteiro, um dos pontos do Quadro 3 sobre o qual a/o candidata/o discorrerá livremente por 10 minutos. Em seguida, por, no máximo, mais 15 minutos, as/os avaliadoras/es poderão fazer perguntas e/ou comentários para que a/o candidata/o responda e/ou teça considerações. As falas da/do candidata/o deverão ser articuladas a, no mínimo, 2 (duas) das obras/textos contantes do Quadro 4, de acordo com indicações por nível (mestrado e/ou doutorado), sem excluir outras referências do repertório da/o própria/o candidata/o. As perguntas e falas das/dos avaliadoras/es poderão fazer referência e/ou solicitar alguma análise/consideração pela/o candidata/o de qualquer uma dessas obras do Quadro 4, desde que atinentes ao ponto sorteado. Em suas falas, as/os candidatas/os deverão demonstrar habilidades para fazer recortes, apresentar problematização e base crítica, historiográfica e/ou teórica, o que será avaliado conforme o barema do **Anexo VI**.

Quadro 3 – Lista de pontos para a Prova Oral (Mestrado/Doutorado)

1. Epistemologias em Linguística Aplicada
2. Ensino e aprendizagem de línguas
3. Formação de professores de línguas
4. Letramentos e multiletramentos
5. Língua em uso

Quadro 4 – Bibliografia e outras fontes indicadas

Comuns ao Mestrado e ao Doutorado

BRAIT, Beth; PISTORI, Maria Helena Cruz. A produtividade do conceito de gênero em Bakhtin e o Círculo. *Alfa*. São Paulo, 56 (2): 371-401, 2012. Disponível em: <https://periodicos.fclar.unesp.br/alfa/article/viewFile/5531/4343>

GÖRSKI, Edair Maria; SIQUEIRA, Mara Aparecida. Para além da questão: (não) ensinar gramática? *Working Papers em Linguística*, Florianópolis, v. 18, n. 2, p. 25-49, 2017. DOI: <https://doi.org/10.5007/1984-8420.2017v18n2p25>

KLEIMAN, Angela B.; GRANDE, P. B. Interseções entre a linguística aplicada e os estudos de letramento: desenhos transdisciplinares, éticos e críticos de pesquisa. *Revista Matraca*, v. 22, p.11-30, 2015. Disponível em: <http://bit.ly/Kleiman-Grande>

MOITA LOPES, Luiz Paulo da. Da aplicação de linguística à linguística aplicada indisciplinar. In: ROCA, P.; PEREIRA, R. C. (Orgs.). *Linguística aplicada: um caminho com diferentes acessos*. São Paulo: Contexto, 2009. p. 11-24. Em: bit.ly/MoitaLLA

ROJO, Roxane. Entre plataformas, odas e protótipos: novos multiletramentos em tempos de web2. *The ESPecialist*, São Paulo, v. 38, n. 1, 2017. DOI: <http://dx.doi.org/10.23925/2318-7115.2017v38i1a2>

Apenas para o Mestrado (adicionais)

CAMPOS, Maria Inês Batista. Bakhtin e o ensino de língua materna no Brasil: algumas perspectivas. *Conexão Letras*, Porto Alegre, v. 11, n. 16, p. 123-136, 2016. DOI: <https://doi.org/10.22456/2594-8962.70359>

GERALDI, Corinta M. G.; GERALDI, João W. A domesticação dos agentes educativos: há alguma luz no fim do túnel. *Revista Inter Ação*, Goiânia, v. 37, n. 1, p. 37-50, 2012. <https://doi.org/10.5216/ia.v37i1.18867>

JORDÃO, Clarissa Menezes. As lentes do discurso: letramento e criticidade no mundo digital. *Trabalhos em Linguística Aplicada*, Campinas, n. 46, v. 1, p. 19-29, 2007. Disponível em: <https://www.scielo.br/pdf/tla/v46n1/a03v46n1.pdf>

MOITA LOPES, Luiz Paulo da; FABRÍCIO, Branca Falabella. Por uma proximidade crítica nos estudos em Linguística Aplicada. *Calidoscópio*, São Leopoldo, v. 17, p. 711-723, 2019. Disponível em: <http://bit.ly/MoitaLopes>

Apenas para o Doutorado (adicionais)

ASSIS-PETERSON, Ana Antônia de; COX, Maria Inês Pagliarini. Standard English & World English: entre o siso e o riso. *Calidoscópio*, São Leopoldo, v. 11, p. 153-166, 2013. Disponível em: <http://bit.ly/Assis-Peterson>

GAYDECZKA, B.; KARWOSKI, A. M.. Pedagogia dos multiletramentos e desafios para uso das novas tecnologias digitais em sala de aula no ensino de língua portuguesa. *Linguagem & Ensino*, Pelotas, v.18, n.1, p. 151-174, 2015. Disponível: bit.ly/Gaydeczka

NÓVOA, António. Firmar a posição como professor, afirmar a profissão docente. *Cadernos de Pesquisa*, São Paulo, v. 47, n. 166, p. 1106-1133, 2017. DOI: <https://doi.org/10.1590/198053144843>.

SILVA, D. N. "A propósito de Linguística Aplicada" 30 anos depois: quatro truísmos correntes e quatro desafios. *D.E.L.T.A. Documentação de Estudos em Linguística Teórica e Aplicada*, São Paulo, v.31, n. esp., p. 349-376, 2015. Em: bit.ly/DanielNS



ANEXO V [continuação 2]

[Ver regras e informações gerais sobre a Prova Oral no início deste Anexo V]

Linha C *Linguagem e Estudos de Gênero*

No início do período de prova, será sorteado, após sua conferência, à vista da/do candidata/o, que deverá estar com áudio e vídeo de seu equipamento abertos o tempo inteiro, um dos pontos do Quadro 5 sobre o qual a/o candidata/o discorrerá livremente por 10 minutos. Em seguida, por mais 15 minutos, no máximo, as/os avaliadoras/es poderão fazer perguntas e/ou comentários para que a/o candidata/o responda e/ou teça considerações. As falas da/do candidata/o deverão ser articuladas a, no mínimo, 2 (duas) das obras/textos contantes do Quadro 6, de acordo com indicações por nível (mestrado e/ou doutorado), sem excluir outras referências do repertório da/o própria/o candidata/o. As perguntas e falas das/dos avaliadoras/es poderão fazer referência e/ou solicitar alguma análise/consideração pela/o candidata/o de qualquer uma dessas obras do Quadro 6, desde que atinentes ao ponto sorteado. Em suas falas, as/os candidatas/os deverão demonstrar habilidades para fazer recortes, apresentar problematização e base crítica, historiográfica e/ou teórica, o que será avaliado conforme o barema do **Anexo VI**.

Quadro 5 – Lista de pontos para a Prova Oral (Mestrado/Doutorado)

1. Interseccionalidade de gênero, raça e classe
2. Artivismo social e dissidência
3. Normatividade e insurgência
4. Estética e política
5. Corpo, discurso e assujeitamento

Quadro 6 – Bibliografia e outras fontes indicadas

Obras teórico-analíticas (Mestrado e Doutorado)

BUTLER, Judith. *Corpos que pesam: sobre os limites discursivos do "sexo"*. In: LOURO, Guacira Lopes (Org.). *O corpo educado: pedagogias da sexualidade*. 2. ed. Trad. Tomaz Tadeu da Silva. Belo Horizonte: Autêntica, 2000. p. 110-127. Em: bit.ly/ButlerJ

GARCIA, Paulo César. *Imagens do homoerotismo na ficção baiana*. In: MITIDIERI, A. L.; CAMARGO, F. P. (Orgs.). *Literatura, homoerotismo e expressões homoculturais*. Ilhéus: EDITUS, 2015. p. 217-239. Disponível em: <http://bit.ly/Garcia-Homo>

HALL, Stuart. *Raça, o significante flutuante*. Tradução de Liv Sovik, em colaboração com Katia Santos. *Z Cultural; Revista do Programa Avançado em cultura contemporânea*. Ano VIII, n. 2. Disponível em: <http://bit.ly/Hall-Raça>

SACRAMENTO, Sandra Maria Pereira do. *Mulher e literatura: do cânone ao não cânone*. *Revista da Anpoll*. v. 1, n. 33 (2012). Disponível em: <https://anpoll.emnuvens.com.br/revista/article/view/639/650>

ZOPPI-FONTANA, M. G.; "Lugar de fala": enunciação, subjetivação, resistência. *Conexão Letras*, Vol. 12, p. 63-71, Porto Alegre, 2017. Disponível em: <https://seer.ufrgs.br/conexaoletras/article/view/79457>

Obras literárias/audiovisuais (Mestrado e Doutorado)

ALVES, Ave Terrena. *As 3 Uiaras de SP City*. IV Mostra de Dramaturgia em Pequenos Formatos Cênicos do Centro Cultural São Paulo. Disponível em: <http://bit.ly/Uiaras>

BARBOSA, Lygia; BRUM, Eliane. *Laerte-se*. Produção: TrueLab para Netflix, 2017. Disponível em: bit.ly/Laerte-se

QUEBRADA, Linn da. *Obra das travas*. [Entrevista a] Marcelo de Trói. Crimes de ódio e ataques morais contra feministas, LGBTs e defensores de direitos sexuais e reprodutivos. *Periodicus*, Salvador, v. 1, n. 10, p. 446-457, 2018. Em: bit.ly/Quebrada.Travas

RIFF, Alice (Dir.). *Meu corpo é político*. São Paulo: Studio Riff; Paideia Films, 2017. Disponível em: bit.ly/CorpoPolítico

Apenas para o Doutorado (adicionais)

BAGAGLI, Beatriz. *Movimento de sentidos e constituição de subjetividade em discursos transfeministas*. In: ZOPPI-FONTANA, M.; FERRARI, A. J. (Orgs.). *Mulheres em discurso: gênero, linguagem e ideologia*. v. 1. Campinas: Pontes, 2017, p.149-170.

CURIEL, Ochy. *Gênero, raça, sexualidade: debates contemporâneos*. In: BAPTISTA, Maria Manuel (Org.). *Gênero e performance: textos essenciais 1*. Coimbra: Grácio, 2018. p. 215-238. Disponível em: <http://bit.ly/Curiel>

MOREIRA, Daniel da Silva. *A fundação de uma escrita autobiográfica dissidente: os diários de Lúcio Cardoso, Walmir Ayala e Harry Laus e a tematização da homossexualidade*. *Litterata: Revista do Centro de Estudos Hélio Simões*, v. 8 n. 1 (Literatura, política, dissidências sexuais e de gênero), p. 42-62, 2018.



ANEXO VI

Barema - Prova Oral de Conhecimento Específico (Mestrado / Doutorado)

Candidata/o: _____

Nome social (caso se aplique): _____

Opção de Linha de Pesquisa: () A () B () C

Ponto sorteado para a prova oral (Anexo V): () 1 () 2 () 3 () 4 () 5

Avaliadoras/es: 1. _____

2. _____

3. _____

	Pontuação máxima	Nota atribuída
Aspectos linguístico-formais de expressão acadêmica oral e organização de ideias	3,0	
Consistência da argumentação relativa ao ponto sorteado para a prova oral	4,0	
Capacidade de articulação de conhecimentos empírico e/ou teórico relacionados à bibliografia e/ou fontes indicadas	3,0	
	Total →	

Data e assinatura das/dos avaliadoras/es:

Ilhéus,/...../2020.

Avaliador/a 1: _____

Avaliador/a 2: _____

Avaliador/a 3: _____



ANEXO VII

Barema previamente preenchido pela/o candidata para análise do currículo documentado (Mestrado)

1. A/O candidata/o a vagas em nível de mestrado do PPGL-UDESC deve **preencher as colunas "Pontos informados"** deste barema, o qual será enviado anexo à documentação comprobatória do currículo (ver orientações adicionais no **Anexo X**).
2. Todas as atividades relacionadas neste Anexo VII deverão ter **aderência às linhas de pesquisa do PPGL-UDESC**.
3. A pontuação das publicações será dividida pelo número total de coautores, exceto orientador/a.
4. A documentação comprobatória deve ser estritamente relativa a apenas os **últimos 5 anos** (a partir de 2016).
5. Para a comprovação de livros, capítulos e artigos, deverão ser encaminhadas apenas os itens elencados no **Anexo X** (Item A-4).

Candidata/o: _____

Opção de Linha de Pesquisa: () A () B () C

Item 1– Histórico Acadêmico (máximo de 10 pontos - **Peso 4**)

Item	Pontuação	Pontos informados	Pontos Validados
Histórico Acadêmico	média geral		
Total – Item 1			

Item 2– Formação Complementar e Experiência Profissional (máximo de 10 pontos - **Peso 2**)

Itens	Pontuação	Pontos informados	Pontos Validados
Curso de especialização com aderência às linhas de pesquisa do Programa	0,5 (por curso)		
Outro (s) Curso (s) de Graduação	1,0 (por curso)		
Outro tipo de aperfeiçoamento acadêmico (acima de 150h)	0,5 (por curso)		
Experiência docente na educação básica da rede pública de ensino	1,0 (por ano) até 4,0		
Outras experiências profissionais (editor/a, revisor/a, tradutor/a, ensino na educação básica em rede particular e em cursos de idiomas, estágio profissional e afins)	0,6 (por ano) até 3,0		
Total – Item 2			

Item 3 – Atividades Científicas e de Extensão (máximo de 10 pontos - **Peso 4**)

Itens	Pontuação	Pontos informados	Pontos validados
Bolsista ou voluntário de Iniciação Científica	1,0 (por ano)		
Bolsista ou voluntário de projetos de extensão, iniciação à docência e ensino	0,5 (por ano)		
Curso ministrado na área de Letras e afins	0,4 (Por curso/mín.20h)		
Organização/Coordenação de evento científico	0,3 (por evento); máx.1,2		
Monitoria de evento científico	0,2 (por evento); máx.1,0		
Autoria, tradução ou organização de livro (autor e coautor) de caráter científico ou didático, com ISBN e ficha catalográfica, publicado por editora com conselho editorial ou aprovado pelo programa nacional de livro didático (PNLD)	3,0 (por publicação)		
Capítulo de livro (autor e coautor) ou tradução de capítulo de livro, de caráter científico, com ISBN e ficha catalográfica, publicado/a por editora com conselho editorial	2,0 (por publicação)		
Publicações em revistas e periódicos com Qualis (ou aceitos / No prelo)	2,0 (por publicação)		
Publicações em anais de eventos científicos – texto completo – até três autores	1,0 (por publicação)		
Publicações em anais de eventos científicos – resumo simples – até três autores	0,25 (por publicação)		
Participação em grupos de pesquisa (CNPq)	0,5 (por ano)		
Participação em eventos científicos – apresentação de trabalho – até três autores	0,5 (por evento)		
Participação em eventos científicos - ouvinte - acima de 20h	0,1 (por evento) máx. 0,5		
Produtos audiovisuais premiados e/ou veiculados em plataforma/canal/aplicativo de reconhecida atuação regional, nacional e/ou internacional	2,0 (por produto)		
Total – Item 3			

Itens	Pontuação	Pontuação Final
Total de pontos – Item 1	x 4	
Total de pontos – Item 2	x 2	
Total de pontos – Item 3	x 4	
Total dos itens 1 + 2 + 3 →		
Total dos itens 1+2+3 _____ ÷ 10 →		

Ilhéus,/...../ 2020.

Avaliador/a 1: _____

Avaliador/a 2: _____

Avaliador/a 3: _____



ANEXO VIII

Barema previamente preenchido pela/o candidata/o para análise do currículo documentado [Doutorado]

1. A/O candidata/o a vagas em nível de doutorado do PPGL-UESC deve **preencher as colunas “Pontos informados”** deste barema, o qual será enviado anexo à documentação comprobatória do currículo (ver orientações adicionais no **Anexo X**).
2. Todas as atividades relacionadas neste Anexo VIII deverão ter **aderência às linhas de pesquisa do PPGL-UESC**.
3. A pontuação das publicações será dividida pelo número total de coautores, exceto orientador/a.
4. A documentação comprobatória deve ser estritamente relativa a apenas os **últimos 5 anos** (a partir de 2016)
5. Para a comprovação de livros, capítulos e artigos, deverão ser encaminhadas apenas os itens elencados no **Anexo X** (Item A-4).

Candidata/o: _____

Opção de Linha de Pesquisa: () A () B () C

Item 1 – Atividades Profissionais (máximo de 10 pontos - **Peso 4**)

Itens	Pontuação	Pontos informados	Pontos Validados
Atividade docente em ensino de graduação e pós-graduação	1,0 (por ano) até 4,0		
Atividade docente na educação básica da rede pública de ensino	0,6 (por ano) até 3,0		
Outras experiências profissionais (editor/a, revisor/a, tradutor/a, ensino da educação básica em rede particular e ensino em curso de idiomas)	0,4 (por ano) até 3,0		
Orientação de monografia (Especialização ou Aperfeiçoamento)	0,7 (por unidade)		
Orientação de IC/TCC e avaliação em bancas de processos seletivos	0,6 (por unidade)		
Orientação de monitorias de ensino ou demais tipos de bolsa e coordenação de projetos de extensão ou núcleos/programas de ensino	0,5 (por ano)		
Total – Item 1 →			

Item 2 – Produção Científica e Artístico-Cultural (máximo de 10 pontos - **Peso 6**)

Itens	Pontuação	Pontos informados	Pontos validados
Organização de evento científico internacional e conferência, palestra ou curso ministrados em eventos científicos (mínimo 20h)	0,4 (por unidade) até 4,0		
Organização de evento científico nacional, emissão de parecer para publicações, avaliação em banca de monografia/TCC, moderação de mesas/sessões ou curso ministrado em eventos científicos (mínimo 8h)	0,3 (por unidade) até 3,0		
Autoria, co-autoria ou tradução de livro	3,5 (por unidade)		
Autoria e co-autoria de livro didático aprovado pelo programa nacional de livro didático (PNLD)	3,5 (por unidade)		
Autoria, co-autoria ou tradução de capítulo de livro	3,0 (por unidade)		
Publicação em periódico (Qualis A1 e A2) (ou aceitos / No prelo)	3,0 (por unidade)		
Publicação em periódico (Qualis B1 a B3)	2,0 (por unidade)		
Publicação em periódico (Qualis B4 e B5, edição e revisão de periódicos ou anais de eventos científicos avaliados pelo sistema Qualis/Capes.	1,0 (por unidade)		
Apresentação de trabalho em eventos científicos – até 3 autores e participação como ouvinte em cursos (mínimo 40h)	0,3 (por unidade) até 3,0		
Participação em projetos de pesquisa e/ou grupos de pesquisa (CNPq)	0,5 (por ano) até 3,0		
Produtos audiovisuais premiados e/ou veiculados em plataforma/canal/aplicativo de reconhecida atuação regional, nacional e/ou internacional	2,0 (por produto)		
Total – Item 2 →			

Itens	Pontuação	Pontuação Final
Total de pontos – Item 1	_____ x 4	
Total de pontos – Item 2	_____ x 6	
Total dos itens 1 + 2	_____ ÷ 10 →	

Ilhéus,/...../ 2020.

Avaliador/a 1: _____

Avaliador/a 2: _____

Avaliador/a 3: _____



ANEXO IX

Baremas para análise do texto do projeto de dissertação/tese e da defesa oral (Mestrado e Doutorado)

Candidata/o: _____

Opção de Linha de Pesquisa: () A () B () C

Interesse em bolsa: () Sim () Não

Barema I – Análise do Texto do Projeto de Dissertação/Tese

Itens	Pontuação (4,0)	Pontos obtidos
Introdução: contextualização do tema e da problematização, bem como do percurso acadêmico / profissional	0,5	
Objetivos: bem definidos e relacionados à problematização	0,5	
Justificativa: explicações sobre as razões da escolha do tema e sua importância para a linha de pesquisa selecionada, bem como a aderência à temática escolhida	0,5	
Metodologia: adequação das ações aos objetivos propostos	0,5	
Fundamentação teórica: pertinente e adequada.	0,5	
Cronograma e referências: Cronograma (adequação às ações metodológicas); referências (ABNT)	0,5	
Aspectos linguístico-formais de expressão escrita e organização textual	1,0	
Total de pontos obtidos →		

Barema II – Defesa Oral do Projeto de Dissertação/Tese

Itens	Pontuação (6,0)	Pontos obtidos
Defesa da proposta - capacidade de argumentar sobre a proposta, a motivação para a realização, a relevância, a originalidade e a pertinência teórico-metodológica.	3,5	
Respostas a questões específicas relacionadas ao projeto de dissertação/tese.	2,5	
Total de pontos obtidos →		

Nota final do projeto + defesa oral (Barema I + Barema II)

Ilhéus,/...../2020.

Avaliador/a 1: _____

Avaliador/a 2: _____

Avaliador/a 3: _____



ANEXO X

Orientações sobre a formatação e/ou configurações dos arquivos a serem anexados ao formulário de inscrição / Lista numerada de arquivos pdf a serem anexados / Transcrição dos enunciados dos itens (questões) do formulário de inscrição online

A – Orientações sobre a formatação e/ou configurações dos arquivos a serem anexados ao formulário de inscrição

1. Estas orientações adicionais têm o objetivo de subsidiar a organização prévia dos dados e documentos necessários para o preenchimento, pela/o candidata/o, do formulário de inscrição (exclusivamente online, em: <https://forms.gle/7rRi31EnRyNPYTpQ8>) no processo seletivo PPGL-UDESC para as turmas de mestrado e doutorado a iniciarem em 2021, bem como auxiliar o trabalho dos membros da Comissão de Seleção.
2. Não serão homologadas inscrições cuja documentação esteja em desacordo com as descrições aqui oferecidas, incluindo as configurações solicitadas neste Anexo X e nas demais seções deste edital.
3. Destaca-se a imprescindibilidade do preenchimento prévio, pela/o candidata/o, da coluna “Pontos informados” do barema do Anexo VII (mestrado) e do Anexo VIII (doutorado), em conformidade com os documentos comprobatórios.
4. Para a comprovação de publicação/organização de livros, capítulos de livros, artigos, ensaios, resenhas etc., não serão homologadas inscrições de candidatas/os que envierem os textos completos; incluir apenas os 7 (sete) itens a seguir: 1. capa (caso se aplique), 2. página de expediente e/ou créditos/ficha catalográfica, 3. sumário, 4. primeira página do texto de autoria da/do candidata/o (em caso de obra autoral integral, apenas a primeira página do primeiro capítulo/parte). 5. Última página do texto de sua autoria (em caso de obra autoral integral, apenas a última página do último capítulo/parte), 6. página(s) de credenciais/síntese biográfica da/o autor/a (candidata/o) e 7. página(s) de indicação de premiação do trabalho e/ou fonte de financiamento (caso se aplique). Todos os documentos deverão constar em apenas um pdf (Arquivo 5 - ver seção B abaixo).
5. Orientações sobre o limite de arquivos pelo Google Docs (Google Formulários): múltiplos arquivos pdf podem ser aglutinados em apenas um arquivo, por meio de aplicativos disponíveis na internet. Dezenas de arquivos podem se transformar em apenas um. Assim, será exigida a padronização da documentação nas configurações e números – atentar que serão solicitados 7 (sete) arquivos –, conforme apresentados na seção B (a seguir).
6. Os documentos carregados em pdf devem estar em resolução e formato que permitam a plena leitura e a compreensão de seu conteúdo.

B – Lista numerada de arquivos pdf a serem anexados e forma de nomeá-los

1. Os arquivos enviados, via formulário de inscrição - <https://forms.gle/7rRi31EnRyNPYTpQ8> -, só serão aceitos se estiverem nomeados conforme indicado no quadro abaixo (nesta seção B deste Anexo X).
2. Em todos os nomes dos arquivos, a/o candidata/o deve substituir “NOME COMPLETO CANDIDATO” por seu nome completo.
3. Os arquivos que precisarão ser preenchidos e ajustados pela/o candidata/o estão disponíveis para download, no formato word, na página do PPGL-UDESC: <http://bit.ly/WordSel2021>
4. Atentar que serão solicitados apenas 6 (seis) arquivos [serão 7 (sete), para inscrições por “demanda interna”]. Cada arquivo deverá conter todos os documentos necessários para cada categoria, conforme descrição a seguir.

	Descrição do conteúdo	Forma de nomear o arquivo
Arquivo 1	Documento de identificação pessoal com foto (RG/CTPS/CNH/Identificação Profissional/Reservista)	Arquivo-1-Identificacao-NOME COMPLETO CANDIDATO
Arquivo 2	Documentos comprobatórios de formação acadêmica - diploma, atestado de concluinte, histórico acadêmico e demais documentos exigidos nos itens 1.2.1-b (mestrado) e 1.2.2-b (doutorado) do edital	Arquivo-2-Comprovacao-Formacao-NOME COMPLETO CANDIDATO
Arquivo 3	Projeto de Dissertação/Tese - Anexo III (mestrado)/ Anexo IV (doutorado)	Arquivo-6-Projeto-NOME COMPLETO CANDIDATO
Arquivo 4	Currículo Lattes atualizado	Arquivo-3-Lattes-NOME COMPLETO CANDIDATO
Arquivo 5	Documentos comprobatórios do Currículo Lattes (apenas os últimos 5 anos: 2016-2020; para formatação: item A-4 e outros deste Anexo X)	Arquivo-4-ComprovacaoLattes-NOME COMPLETO CANDIDATO
Arquivo 6	Barema do Anexo VII (mestrado) e Anexo VIII (doutorado) - com a coluna “Pontos informados” previamente preenchida pela/o candidata/o. Para análise do Currículo Lattes	Arquivo-5-BaremaPreenchidoLattes-NOME COMPLETO CANDIDATO
Arquivo 7	Comprovação de vínculo com a UDESC (demanda interna – inscrição institucional - candidatas/os do corpo de servidores técnico-administrativos e docentes permanentes da UDESC; item 1.3 do Edital)	Arquivo-7-VínculoUESC-NOME COMPLETO CANDIDATO



C – Transcrição dos enunciados dos itens (questões) do formulário de inscrição

As inscrições serão aceitas exclusivamente via formulário online devidamente preenchido diretamente na internet, disponível em: <https://forms.gle/7rRi31EnRyNPYTpQ8>

Não serão fornecidas informações por telefone. Em caso de dúvidas, entrar em contato pelo e-mail: ppgl@uesc.br. Não serão fornecidos resultados de etapas ou resultado final por telefone ou e-mail, apenas pela página do PPGL no site da UESC: <http://bit.ly/SelPPGL>

A seguir, quadro com a transcrição dos itens (questões/encunciados/dados) do formulário, para conhecimento prévio pela/o candidata/o, com o intuito de subsidiá-la/o na preparação dos dados e documentos para inserção posterior no formulário de inscrição, dentro do prazo previsto no item 2.2 do edital.

Enunciados/Comandos dos itens/seções do formulário de inscrição – PPGL-UESC - 2021	
Dados pessoais Identificação	Endereço de e-mail
	Nome complete
	Nome social (caso se applique)
	Documento de identificação com foto (RG/CTPS/CNH/Identificação Profissional/Reservista)
	Data de emissão (do documento de identificação)
	Órgão emissor / UF (do documento de identificação)
	Arquivo 1 - Cópia do documento de identificação com foto informado acima (frente e verso)
	CIC/CPF
	Data de nascimento
	Naturalidade
	Nacionalidade
	Filiação – Mãe / Filiação – Pai
	Sexo (Cis masculino, Cis feminino, Trans Masculino, Trans feminino, Não-binário, Não declarar)
	Endereço Residencial: Bairro / Cidade / UF / CEP
	Telefone(s): DDD
Pessoa e número para contato urgente (opcional)	
	Nível de Seleção (Mestrado ou Doutorado)
Para candidatas/os ao Mestrado	Curso de Graduação (área)
	Instituição / País / UF
	Ano de conclusão ou provável conclusão do curso de Graduação
Para candidatas/os ao Doutorado	Curso de Mestrado (área)
	Instituição / País / UF
	Ano de conclusão ou provável conclusão do curso de Mestrado
	Linhas de Pesquisa do PPGL/Linha de Pesquisa escolhida: LINHA A - Literatura e Interfaces; LINHA B - Linguística Aplicada; LINHA C - Linguagem e Estudos de Gênero
	Escolha de Orientador/a (Sugestão 1)
	Temática de Interesse (Sugestão 1)
	Escolha de Orientador/a (Sugestão 2) - <i>opcional</i>
	Temática de Interesse (Sugestão 2) - <i>opcional</i>
Documentação Mestrado	Arquivo 2 - Diploma de graduação plena (frente e verso) acompanhada do histórico escolar, com o Coeficiente de Rendimento Acadêmico (CRAA), ou similar, devidamente explicitado
	Arquivo 3 - Projeto de Dissertação
	Arquivo 4 - Curriculum Lattes
	Arquivo 5 - Documentos comprobatórios do Currículo Lattes
	Arquivo 6 - Barema para Análise do Currículo - Anexo VII (mestrado)
Documentação Doutorado	Arquivo 2 - Diploma (frente e verso) ou ata de defesa de Mestrado
	Arquivo 3 - Projeto de Tese
	Arquivo 4 - Curriculum Lattes
	Arquivo 5 - Documentos comprobatórios do Currículo Lattes
	Arquivo 6 - Barema para Análise do Currículo - Anexo VIII (doutorado)
Demanda Interna	Das vagas institucionais - Concorre a vaga de demanda interna (servidores da UESC)? [Sim/Não]
	Arquivo 7 - Comprovante de vínculo com a Universidade Estadual de Santa Cruz - UESC
	Enviar

