



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE SANTA CRUZ - UESC

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO – DCIE
COLEGIADO DO CURSO DE PEDAGOGIA – COLPED

Programa de Disciplina
DEPARTAMENTO DE LETRAS E ARTES
(PEDAGOGIA)

DISCIPLINA

Leitura e Produção de Textos				CODIGO LTA 175	
CARGA HORÁRIA			CRÉDITOS		
T60		TOTAL		4	TOTAL
		60			4

PRÉ-REQUISITO

EMENTA

Proporcionar o desenvolvimento das habilidades de leitura e da produção de textos em uma abordagem linguístico discursiva. Tipologias textuais: narração, descrição, dissertação. Elaboração de textos acadêmicos: resumos, resenhas, artigos, ensaios, relatórios, dentre outros.

OBJETIVOS

Gerais:

- Fornecer subsídios teóricos práticos para que o estudante desenvolva habilidades no campo da leitura e produção de textos adequados à finalidade a que se destinam.

Específicos:

- Aprimorar habilidades linguísticas para melhorar a capacidade de elaboração e processamento de textos
- Compreender, analisar e interpretar textos correspondentes aos diferentes gêneros do discurso.
- Analisar a macro e a miniestrutura de textos diversificados, atentado para os elementos articuladores do texto.
- Munir os estudantes de instrumentos teórico-metodológicos para a produção de textos técnico-científicos, assessorando dos fundamentos da expressão e redação português e em culto e em nível universitário.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- 1.O texto e o leitor
 - 1.1 Tipos de leitura
 - 1.2 Níveis de leitura

 2. O texto como unidade de sentido
 - 2.1 Conotação e Denotação
 - 2.3 O texto e o contexto
 - 2.4 Fatores de textualidade

 3. Os tipos e os gêneros textuais
 - 3.1 Paragrafação e estruturação textual
 - 3.2 Descrição e Narração
 - 3.3 Dissertação (como argumentar)
 - 3.4 Mecanismo linguístico-discursivos

 4. Escrita de textos técnico-científico
 - 4.1 Estruturas de resumo e resenha
 - 4.2 Relatório, Artigo, Citações
-

AVALIAÇÃO

Será efetuada ao decorrer do curso e se fará de várias abordagens quantitativas e qualitativas, de processo e produto; frequência, participação, produção de textos, trabalhados em grupo, respostas a questionamentos, elaboração de trabalho escrito e pesquisa bibliográfica.

BIBLIOGRAFIA

- ANTUNES, Irandé Costa. **Língua, texto e ensino outra escola possível**. São Paulo:Parábola, 2009.
- ANTUNES, Irandé Costa. **Lutar com palavras: coesão e coerência**. São Paulo:Parábola, 2005
- ANTUNESA, Irandé Costa. **Muito além da gramática: por um ensino de línguas sem pedras no caminho**. São Paulo:Parábola, 2007.
- BAMBERGER, Richard. **Como incentivar o hábito de leitura**. 7. Ed. São Paulo:Ed. Ática, 2000.
- BARTHES, Roland. **O prazer do texto**. Tradução J. Guinsburg. São Paulo: perspectiva, 2006. COSTA, Nilcéia Moraes da. A prática educativa e a construção de textos com prazer. In: SOUZA, Santinho Ferreira de. (org.). **Olhares e perguntas sobre ler e escrever**. Vitória:Flor&cultura, 2007.
- FARACO, Carlos Alberto. **Prática de texto para estudantes universitários**. Petrópolis, Vozes, 1992.
- CHIRALDELO, Claudete Moreno. (org.). **Língua portuguesa no ensino superior: experiências e reflexões**. São Carlos:Claraluz. 2006

KOCH, Ingedore Villaça. **Desvendando os segredos do texto**.2. Ed. São Paulo: Cortez,2003.

KOCK, Vanilda Salton, BOFF, Odete Maria Benetti e PAVANI, Cínara Ferreira. **Prática Textual:atividade de leitura e escrita**. Petrópolis:Vozes,2006.

MARQUESI, Sueli Critina. **A organização do texto descritivo língua portuguesa** . 2. Ed. Rio de Janeiro: Lucena,2004.