



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE SANTA CRUZ - UESC

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO – DCIE
COLEGIADO DO CURSO DE PEDAGOGIA

Programa de Disciplina

(Formulário elaborado conforme Resolução CONSU nº 06/2007, Art. 36)

DISCIPLINA

DESCRIÇÃO

Diversidade Cultural e Educação

CODIGO

CIE559

CARGA HORÁRIA			CRÉDITOS		
TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL	TEÓRICA	PRÁTICA	TOTAL
60		60	4		4

PRÉ-REQUISITO

EMENTA

Aborda diversas perspectivas conceituais sobre as Relações Étnico-Raciais. Trata das discussões sobre a natureza do ambiente escolar (Reprodução e Transformação), relacionando as aos contextos etnicorraciais da Educação Básica. Conceitua/Reflete sobre discriminação, estereótipo e preconceito no cotidiano escolar. Intersecção entre classe, gênero, raça/etnia, religiosidade e educação

OBJETIVOS

Analisar diferentes concepções teóricas metodológicas sobre diversidade cultural no campo da educação.

- Refletir sobre a construção do conhecimento sob ótica da diversidade.
- Discutir questões relacionadas à produção da desigualdade, do preconceito, da discriminação e do estereótipo.
- Estimular a construção de propostas pedagógicas que respeite às singularidades do cotidiano escolar vivenciado pelos licenciandos.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Multiculturalismo e Educação

Multiculturalismo (Classe, idade, gênero, etnia)
Discriminação; Estereótipos e Preconceito;
Racismo

A criação política e cultural da exclusão e a desigualdade

2. Educação e Diversidade Cultural

Diversidade / Diferença

A diversidade no contexto escolar e no livro didático.

3. Contexto da Legislação e Políticas Educacionais

A perspectiva dos direitos humanos

A diversidade cultural nas Políticas Públicas de Educação.

4. Diversidade Cultural e prática pedagógica

O cotidiano da sala de aula (observação e análise de relatos).

Desenvolvimento de práticas de fortalecimento das diferenças étnicas, de gênero e outras.

AVALIAÇÃO

A avaliação será realizada sistematicamente durante toda disciplina, obedecendo aos seguintes aspectos: participação nas discussões dos textos e nos trabalhos teóricos práticos; envolvimento no planejamento e na apresentação dos debates/seminários; trabalho escrito/síntese em todas as atividades. Relato e análise das experiências de estágio em conformidade com a fundamentação teórica da temática. O trabalho deverá conter um mínimo de 5 e um máximo de 8 páginas. As referências deverão estar de acordo com as normas da ABNT.

BIBLIOGRAFIA

- ANETE Abramowicz; VALTER Roberto Silbério. (Org.). Afirmando diferenças: montando o quebra-cabeça da diversidade na escola. 1. ed. Campinas: Papyrus, 2005.
- BRAGA, Luciano; MELO, Elizabete. História da África e Afro-brasileira. São Paulo: Selo Negro Edições, 2010.
- CANAU, V. M. e MOREIRA, A. F. B. Multiculturalismo, diferenças culturais e práticas pedagógicas. Petrópolis: Ed. Vozes, 2008.
- FLEURI, R. M. Políticas da diferença: para além dos estereótipos na prática educacional. Educação e Sociedade, Florianópolis, v. 27, p. 495-520, 2006.
- GOMES, Nilma Lino. Indagações sobre currículo: diversidade e currículo; organização. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Básica, 2007.
- GOMES, Nilma Lino; SILVA, P. B. G. e.Org. Experiências étnico-culturais para a formação de professores. 2. ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2006
- LANDER, Edgardo, (org.). A colonialidade do saber; eurocentrismo e ciências sociais: perspectivas latino-americanas. Buenos Aires: Consejo Latinoamericano de Ciências sociales – CLACSO, 2005. LEVINE, P.Michel e PATAKI Tamas.(org.) Racismo em Mente. Tradução de Fabio Assunção Lombardi Rezende. São Paulo: Madras, 2005.
- MEC - Educação na Diversidade: experiências e desafios na educação intercultural bilíngüe /organização, Ignácio Hernaiz; tradução, Maria Antonieta Pereira... [et al]. – 2. ed. - Brasília:Ministério da Educação, Secretaria de Educação Continuada, Alfabetização e Diversidade;Unesco, 2007.
- MOORE, Carlos. Racismo e sociedade: novas bases epistemológicas para entender o racismo. Belo Horizonte, Mazza, 2007.
- OLIVEIRA, Rachel. Relações Raciais: uma experiência de Intervenção. São Paulo: Pontifícia Universidade Católica, 1992. Dissertação (Mestrado em Supervisão e Currículo).
- SANTOS, Boaventura de Souza. A gramática do Tempo: para uma nova cultura política. São Paulo: Cortez, 2006.
- SILVA, Tomaz Tadeu da. Documentos de identidade: uma introdução às teorias do currículo. 2 ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2002
-

HOMOLOGADO EM PLENÁRIA DEPARTAMENTAL 10 DE JULHO DE 2019