

## COLÓQUIO IDENTIDADES NEGRAS NA LITERATURA E NO TEATRO CUBANO

A Universidade Estadual de Santa Cruz (Uesc), através do Departamento de Letras e Artes, por meio dos *Projetos de Pesquisa: As culturas negro-hispânicas no ensino e aprendizagem de espanhol; Kàwé - Núcleo de Estudos Afro-Baianos Regionais (NEAB)/ Programa Aula Aberta; Projeto de extensão Dinamizando o Ensino da língua espanhola*, promove **dia 03 de setembro** de 2018, o **Colóquio Identidades negras na literatura e no teatro cubano**. Nesse colóquio serão discutidas questões acerca da importância da literatura e do teatro cubano para a formação identitária do povo negro. Estarão reunidos especialistas da área da literatura e do teatro. Contaremos com a presença da escritora cubana Teresa Cárdenas, reconhecida mundialmente como uma das mais importantes escritoras da nova geração de escritores de Cuba.

O evento tem como público alvo: estudantes, professores e interessados em geral e contará com minicursos e palestra. As inscrições são gratuitas e serão realizadas conforme programação abaixo:

### PROGRAMAÇÃO

**03 de setembro de 2018**

Local: Auditório Jorge Amado - Campus Soane Nazaré, Uesc, Ilhéus, Bahia.

#### **8h – 12h Minicurso: Teatro Negro em Cuba**

Ministrante: Marcos Antônio Alexandre (UFMG)

Inscrição no dia e local do evento com a monitora Ana Kariny.

#### **12h - 14h – Intervalo para o almoço**

#### **14h - 18h Minicurso: A produção literária cubana a partir dos olhos de Teresa Cárdenas**

Ministrante: Teresa Cárdenas (Cuba)

Inscrição no dia e local do evento com a monitora Mariana Giovanetti.

#### **18h - 19h – Intervalo para o lanche**

#### **19h – Mesa-redonda: Literatura como espaço de encontro das identidades negras**

**Palestrantes:** Marcos Antônio Alexandre (UFMG), Teresa Cárdenas (Cuba) e Raquel Ortega (Uesc)

**Mediadora:** Profa. Josane Silva Souza (Uesc)

Inscrição no dia e local do evento com a monitora Karla Verônica.

**Carga horária:** 10 horas

**Realização:**

- *Departamento de Letras e Artes/Projeto de Pesquisa As culturas negro-hispânicas no ensino e aprendizagem de espanhol*
- *Kàwé - Núcleo de Estudos Afro-Baianos Regionais (Neab)/Programa aula aberta*
- *Projeto de extensão Dinamizando o Ensino da língua espanhola*

**Coordenação do evento:** Prof.<sup>a</sup> Josane Silva Souza