# PRODUTO EDUCACIONAL

KATIUSSIA ARAUJO AMARAL CRISTIANO DE SANT'ANNA BAHIA

# SUGESTÕES PEDAGÓGICAS PARA O ENSINO DOS



ILHÉUS – BA 2022



### UNIVERSIDADE ESTADUAL DE SANTA CRUZ – UESC PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO MESTRADO PROFISIONAL EM EDUCAÇÃO - PPGE

# KATIUSSIA ARAUJO AMARAL CRISTIANO SANT'ANNA BAHIA

SUGESTÕES PEDAGÓGICAS PARA O ENSINO DOS ESPORTES

### KATIUSSIA ARAUJO AMARAL CRISTIANO SANT'ANNA BAHIA

# SUGESTÕES PEDAGÓGICAS PARA O ENSINO DOS ESPORTES

Produto Educacional da pesquisa **Documentos Curriculares Referenciais nas redes Municipais do Território Litoral Sul da Bahia:** Os esportes na Educação Física

Escolar

apresentado ao Programa de Pós Graduação Mestrado Profissional em Educação – PPGE, da Universidade Estadual de Santa Cruz, como parte das exigências para obtenção do título de Mestre em Educação.

Linha de Pesquisa: Formação de Professores e Práticas Pedagógicas.

### FICHA CATALOGRÁFICA

A485 Amaral, Katiussia Araujo.

Sugestões pedagógicas para o ensino dos esportes / Katiussia Araujo Amaral, Cristiano de Sant`Anna Bahia. – Ilhéus, BA: UESC, 2022.

56 f.: il.

Produto educacional desenvolvido como parte da dissertação de mestrado apresentado ao Programa de Pós-graduação Mestrado Profissional em Educação da Universidade Estadual de Santa Cruz.

Inclui referências.

 Educação física (Ensino fundamental) – Estudo e ensino.
 Esportes escolares.
 Professores de educacão física – Formação.
 Prática de ensino.
 Bahia, Cristiano de Sant`anna.
 Título.

CDD 372.86

### **ABREVIATURAS**

BNCC Base Nacional Comum Curricular

DCRBA Documento Curricular Referencial da Bahia

DCRMs Documentos Curriculares Referenciais Municipais

EF Educação Física

EFE Educação Física Escolar

# LISTA DE QUADROS

| Quadro 1 – Tipos de Esportes                    | 15 |
|---|----|
|   |    |
| Quadro 2- Sistema de Classificação dos Esportes | 19 |
|   |    |
| Quadro 3 – Esporte de Campo e Taco              | 38 |

### LISTA DE FIGURAS

| Figura 1 – Mapa Classificação dos Esportes                         | 17 |
|--|----|
| Figura 2 – Modelos de Mapas Conceituais                            | 22 |
| Figura 3 – Tipos de Esportes Técnico – Combinatórios               | 26 |
| Figura 4 – Movimentos Básicos da Ginástica                         | 27 |
| Figura 5 – Esportes de Precisão                                    | 31 |
| Figura 6 – Exemplo do Jogo de Bocha na Escola                      | 32 |
| Figura 7 – Tipos de Esportes de Campo e Taco                       | 38 |
| Figura 8 – Jogo Tacobol  | 39 |
| <b>Figura 9</b> – Esportes de Rede Divisória e de Parede de Rebote | 39 |

# **SUMÁRIO**

| APRESENTAÇÃO  | 09 |
|---|----|
| QUEM SOMOS?   | 10 |
| A QUEM SE DESTINA?                                  | 11 |
| 1 CONTEXTUALIZANDO OS ESPORTES                      | 12 |
| 1.1 Categorização dos Esportes                      | 14 |
| SABER MAIS!   | 17 |
| COLOCANDOEM PRÁTICA!                                |    |
| 2 DE OLHO NO CONTEÚDO                               | 20 |
| 2.1 Esportes de Marca                               | 20 |
| SE LIGA NAS DICAS!                                  |    |
| COLOCANDO EM PRÁTICA!                               | 21 |
| EXPERIMENTANDO                                      |    |
| 2.2 Esportes Técnico-Combinatório                   | 24 |
| SE LIGA NAS DICAS!                                  |    |
| COLOCANDO EM PRÁTICA!                               | 25 |
| EXPERIMENTANDO                                      | 27 |
| 2.3 Esportes de Precisão                            | 28 |
| SE LIGA NAS DICAS!                                  |    |
| COLOCANDO EM PRÁTICA!                               |    |
| EXPERIMENTANDO                                      |    |
| 2.4 Esportes de Combate                             |    |
| SE LIGA NAS DICAS!                                  |    |
| COLOCANDO EM PRÁTICA!                               |    |
| EXPERIMENTANDO                                      |    |
| 2.5 Esportes Campo e Taco                           |    |
| SE LIGA NAS DICAS!                                  |    |
| COLOCANDO EM PRÁTICA!                               |    |
| EXPERIMENTANDO                                      |    |
| 2.6 Esportes com Rede Divisória ou Parede de Rebote |    |
| SE LIGA NAS DICAS!                                  |    |
| COLOCANDO EM PRÁTICA!                               |    |
| EXPERIMENTANDO                                      | 42 |
| 2.7 Esportes de Invasão                             |    |
| SE LIGA NAS DICAS!                                  |    |
| COLOCANDO EM PRÁTICA!                               |    |
| EXPERIMENTANDO                                      | 46 |
| 3 ORIENTAÇÕES METODOLÓGICAS                         |    |
| 3.1 Saberes Corporais                               |    |
| 3.2 Saberes Conceituais                             | 50 |
| PARA APLICAR NAS AULAS                              |    |
| PARA SE ATUALIZAR.                                  |    |
| PARA SE CAPACITAR.                                  |    |
| REFERÊNCIAS   | 55 |

# **APRESENTAÇÃO**

Este produto educacional é fruto da pesquisa **Documentos Curriculares Referenciais** nas redes Municipais do Território Litoral Sul da Bahia: Os esportes na Educação Física Escolar apresentada ao Programa de Pós Graduação Mestrado Profissional em Educação – PPGE. O presente produto tem por objetivo contribuir para a prática pedagógica do(a) professor(a) de Educação Física (EF) na escola.

Apresentamos, neste material, um pouco da base conceitual construída ao longo da escrita da dissertação e as possibilidades de trabalhar a unidade temática esportes nas aulas de EF nos anos finais do Ensino Fundamental, tendo em vista a nova categorização dos esportes presentes na Base Nacional Comum Curricular(BNCC), no Documento Curricular Referencial da Bahia(DCRBA) e por conseguinte nos Documentos Referenciais Curriculares Municipais(DCRMs) dos municípios pertencentes ao Território de Identidade Litoral Sul da Bahia.

Sua elaboração foi baseada a partir dos estudos que foram realizados durante a escrita do trabalho. É importante deixar claro que não estamos apresentando técnicas e nem pretendemos oferecer um manual de como trabalhar os esportes nas aulas de Educação Física. Apenas pretendemos partilhar sugestões simples mas significativas no tocante ao desenvolvimento da prática pedagógica nas aulas de EF.

Esperamos que esse Produto Educacional contribua com os docentes das redes municipais ampliando os conhecimentos sobre os conteúdos que podem ser trabalhados durantes as aulas de Educação Física, bem como possa trazer aportes teóricos-metodológicos para referenciar outros interessados nos anos finais do Ensino Fundamental nesse caso específico, apresentando os conteúdos das atividades e dos elementos que envolvem a prática dos esportes.

# **QUEM SOMOS?**



Ilustração:Deri Júnior

Katiussia Araujo Amaral

Mestranda em Educação pela Uesc (2022),graduada em Pedagogia pela Unopar (2021),especialista em Mídias para Educação Online pela Universidade Federal da Bahia (2018),especialista em Metodologia da Educação Física e Esportes pela Universidade Estadual de Santa Cruz (2013), graduada em Educação Física - IUNI Educacional Unime Itabuna (2010). Atualmente é Professora de Educação Física da Rede Municipal de Itabuna e tutora presencial dos cursos de Licenciatura em Educação Física e Pedagogia da Universidade Pitágoras Unopar - Polo de Ilhéus. Experiência em docência em Educação Física em todas as Etapas da Educação Básica e como tutora no Ensino Superior na modalidade EAD, atuando com orientação de estágios.

Possui graduação em Educação Física pela Faculdade de Educação Física Montenegro (1996), graduação em Economia pela Universidade Estadual de Santa Cruz (2002), mestrado em Cultura & Turismo pela Universidade Estadual de Santa Cruz (2009) e doutorado em Educação Física pela Universidade Federal de Santa Catarina (2016). Redator e consultor das Orientações Curriculares da Educação Básica do Estado da Bahia. Está como Diretor do Departamento de Saúde da UESC 2022-2024. Professor orientador do Mestrado Profissional em Educação e do Mestrado Profissional em Educação Física em Rede. Atua como coordenador do Projeto de extensão Pintando o Esporte de iniciação esportiva, desde 2007. Pesquisador da rede CEDES (Projeto aprovado no Ministério do Esporte/Secretaria Nacional de Esporte, Educação, Lazer e Inclusão Social). Tem experiência na área de Educação, com ênfase em Educação Física, atuando principalmente nos seguintes temas: Educação Física Escolar; Esporte; Formação Continuada.



Ilustração:Katiussia Amaral

Cristiano de Sant'Anna Bahia

# A QUEM SE DESTINA?

Caro professor (a),

Apresentamos uma proposta com sugestões pedagógicas para o ensino dos esportes, destinado para você que atua no componente curricular Educação Física nos anos finais do Ensino Fundamental (6º ao 9º ano) nas redes municipais do Território Litoral Sul da Bahia.

Estruturamos esta obra tendo como base o referencial teórico utilizado para fundamentar a unidade temática esportes na BNCC e no DCRBA para que possamos auxiliálos nas dificuldades encontradas para a materialização do currículo, a partir da homologação dos DCRMs e na tentativa de superar o quadro hegemônico atual.

Dessa forma, incluímos nele, sugestões de materiais (textos, vídeos, exemplos de conteúdos e atividades) que poderão servir de auxílio para elaboração dos seus planos de ensino e planos de aulas para o componente curricular EF, mais especificamente, a unidade temática esportes.

Esperamos que este material possa contribuir para a sua prática pedagógica e permitir questionamentos interessantes e produtivos para com seus alunos. A partir dele, desejamos ótimos apredizados.



 $\label{lem:https://www.canstockphoto.com.br/f%C3%ADsico-professor-ilustra\%C3\%A7\%C3\%A3o-homem- \underline{79857273.htm} l$ 

### 1. CONTEXTUALIZANDO OS ESPORTES

Ao longo dos anos, o esporte foi caracterizado como um fenômeno da atualidade e sociocultural, bem com um dos temas da cultura corporal, sendo influenciado por inúmeros setores, como político, econômico, educacional e cultural, além de ter sido atribuído diversos sentidos e significados para o mesmo, ampliando a sua compreensão (SEDORKO, FINCK, 2016; TUBINO, 2017; COLETIVO DE AUTORES, 2010; GALATTI et.al., 2018).

Para o Coletivo de autores (2010), o esporte é visto como uma prática social que legitima temas da cultura corporal, é visto como um fenômeno complexo que envolve códigos, sentidos e significados da sociedade a partir daqueles que o praticam.

Diante disso, González (2006, p. 77) entende o esporte "como uma das manifestações da cultura corporal de movimento". Para o referido autor, o esporte se caracteriza como uma prática motora corporal:

a) orientada a comparar um determinado desempenhoentre indivíduos ou grupos; b) regida por um conjunto de regrasque procuram dar aos adversários iguais condições de oportunidades para vencer a contenda e, dessa forma manter a incerteza do resultado e c) que as regras que regem a competição estão institucionalizadas por organizações que assumem(exigem) a responsabilidade de definir e homogeneizar as normas de disputas e promover o desenvolvimento da modalidade, com o intuito de comparar o desempenho entre os diferentes atores esportivos (GONZÁLEZ, 2005, p. 170).

Bracht (2006) enfatiza que o trato pedagógico dado pela escola ao esporte, por meio das aulas de Educação Física, pode promover uma apropriação mais crítica. Nesse sentido, através das aulas, podemos criar uma relação dos indivíduos para com os esportes permitindo situar histórica e socialmente essa prática como condição para o exercício da cidadania.

Medeiros (2018), afirma que o objetivo do conteúdo esportes é permitir que o aluno possa "vivenciar, compreender, analisar e criticar as práticas corporais recriadas pela sociedade". Ainda, segundo o mesmo autor, os estudantes precisam ir além do entendimento das técnicas e táticas das modalidades esportivas, buscando a inclusão de todos na atividade e aproveitando o momento para introduzir temas atuais relacionados, como, por exemplo, o uso de anabolizantes e as questões de gênero, contribuindo para a geração de reflexões críticas sobre diferentes questões sociais envolvidas Medeiros et al. (2018, p. 79).

Nessa perspectiva Galatti (2010) chama atenção para os múltiplos significados que o esporte contemporâneo pode se apresentar, a autora organiza a temática em sete grupos que podem se relacionar entre si: "educação, socialização, lazer, profissão, representação, saúde e estética".

Para Tubino (2017, p. 5), existem duas interpretações distintas quanto a sua origem, sendo a primeira relacionada "ao surgimento para fins educacionais desde o tempo primitivo e a segunda entende como um fenômeno biológico". Embora apresentem características distintas quanto a explicação, as duas teorias apresentam um ponto em comum: a competição. O esporte tem caráter competitivo e é estruturado com regras, onde nas quais o vencedor será aquele que obtiver o melhor desempenho (BETTI, 1991).

O esporte de acordo com a sua finalidade, existindo, por exemplo, o esporte participação, caracterizado como momento de lazer, a fim de promover a interação e o bemestar dos praticantes, sem se preocupar com regras. Outra classificação é o esporte performance, também chamado de esporte de alto rendimento, em que a preocupação se situa no desempenho dos seus participantes, com regras rígidas que devem ser seguidas à risca. Tem-se também o esporte educação, que é tratado no ambiente escolar com objetivos educacionais e praticado nas de Educação Física. Nesta modalidade, o esporte possui fins pedagógicos, aplicando-se uma metodologia que favoreça o aprendizado de novos movimentos e conhecimentos corpóreo-culturais, promovendo a participação de todos os envolvidos (TUBINO, 2017).

Como conteúdo das aulas de Educação Física, o esporte deve ser abordado de modo a formar ideias críticas, fazendo com que o aluno reflita sobre o que foi praticado e traçando um paralelo com a sua realidade. A partir disso, proporciona-se um cenário propício para formação de um ser crítico e participativo no processo ensino-aprendizagem. Contudo, é importante destacar que a educação não deve servir para o desenvolvimento do esporte, mas para a sua utilização como conteúdo no processo de educação (GONZÁLEZ, 2012).

Os esportes na EFE devem ser trabalhados de forma a respeitar as individualidades dos alunos, sendo uma ferramenta de experimentação dos movimentos corporais, visando o seu desenvolvimento motor, o social e afetivo, ressaltando questões como a cooperação, o respeito e inclusão, além de ser um campo propício para realizar discussões sobre determinados assuntos que promovam um pensamento crítico, indo, portanto, muito além do aprendizado de técnicas e do desempenho no esporte (BARROS; OLIVEIRA; ROSÁRIO, 2018).

Para tanto, o docente deve utilizar o esporte de maneira a contribuir para a geração de reflexões, ressaltando-se a diferença entre o que é praticado na escola e o esporte de alto rendimento, ressaltando que a o objetivo da EF escolar é o de experimentar, aprender e desenvolver suas habilidades, bem como entender suas limitações, sendo importante também

que todos tenham a oportunidade de realiza-la sem julgamentos (SANTANA; SANTANA; MAIA, 2020).

Assim, pode-se afirmar que a prática esportiva no âmbito escolar não deve ter enfoque no alto rendimento e na especialização. Cabe aqui ressaltar a importância dos esportes focados no desempenho para a população, sendo uma ferramenta de transformação social e que atua efetivamente na formação de cidadão, entretanto, que deve ser implementada por meio de políticas públicas voltadas para esse fim, não no ambiente escolar, cuja a finalidade é pedagógica (BARROS; OLIVEIRA; ROSÁRIO, 2018).

Corroborando com essa questão Tenório et al. (2015) comentam que a crítica sobre os esportes na EF escolar não reside na redução da importância do esporte de alto desempenho para a sociedade, mas sim que este tem finalidades diferentes do que se é esperado da EF enquanto componente curricular. Os esportes de desempenho têm importante função social, sobretudo para a população de baixa renda, atuando como um promotor de cidadania, entretanto, ele deve ser implementado em espaços propícios com este foco, ao passo que a EF escolar exige diferentes saberes que não são abarcados por essa modalidade.

Neste ponto, é importante considerar não apenas a forma com que os esportes são trabalhados, mas também quais são aplicados, vistos a inúmera gama de atividades que podem ser aplicadas pelo docente, a fim de proporcionar diferentes aprendizados para os alunos.

#### 1.2 Categorização dos Esportes

Podemos classificar as modalidades esportivas de acordo com as suas características semelhantes, por exemplo, esportes coletivos, espotes individuais, esportes com bola, esportes aquáticos entre outros.

Segundo Parlebás (2001), a classificação ocorre a partir de critérios, possibilitando a partir destes elementos, organização e categorização dos esportes. De acordo com o referido autor, esse tipo de classificação é necessária para organizar as modalidades a partir de objetos ou fenômenos, facilitando a interpretação e análise.

A proposta da praxiologia motriz, apresenta uma classificação para os jogos esportivos, leva em consideração os jogos e as modalidades esportivas, tendo como referência o que nomeia de 'situação motora'. A situação motora é entendida como uma série de elementos objetivos e subjetivos que caracterizam uma ação motora de um ou mais indivíduos em um determinado ambiente (PARLEBAS, 2001).

Ampliando o entendimento sobre essa nova classificação, a situação motora nas modalidades esportivas envolve o praticante e o ambiente em que é realizada a atividade, além da participação de outras pessoas (nesse caso em modalidades coletivas) pessoas. Dessa forma, entende-se que a ação do indivíduo precisa ser analisada a partir de um contexto, não de forma isolada (PARLEBAS, 2001).

Segundo Barroso e Darido (2019), ao longo dos anos, outras propostas para classificação de jogos e dos esportes podem ser identificadas. Destacaremos aqui a classificação das modalidades esportivas apresentadas por de González e Fraga (2012, p. 117), que tem como referência a lógica interna, "caracterizada pelo desempenho exigido e pelas situações motoras criadas pelos diferentes tipos de esportes", como pode ser visto no quadro 1.

#### **Quadro 1** – Tipos de Esportes

#### Tipos de Esportes dentro do conjunto SEM interação entre adversários

No conjunto de esportes sem interação entre adversários é possível identificar pelo menos três grupos diferentes de modalidades, quando se usa como critério o tipo de desempenho motor que se compara em uma prova para definir quem ganha ou quem perde. Sob esse critério, as modalidades esportivas podem ser classificadas como:

ESPORTES DE MARCA: na comparação dos registros mensurados em segundos, metros ou quilos. ESPORTES TÉCNICO-COMBINATÓRIOS: comparação de desempenho centrado na dimensão estética e acrobática do movimento, dentro de determinados padrões ou critérios.

**ESPORTES DE PRECISÃO:** arremesso/lançamento de um objeto,procurando acertar um alvo específico estático ou em movimento levando em consideração o número de tentativas empreendidas, a pontuação estabelecida em cada tentativa(maior ou menor do que a do adversário) ou a proximidade do objeto arremessado ao alvo(mais perto ou mais longe do que o adversário conseguiu deixar).

#### Tipos de Esportes dentro do conjunto SEM interação entre adversários

Para os esportes em que há interação, o critério de classificação está vinculado ao objetivo tático da ação, ou seja, está centrado no que os participantes devem fazer (individualmente, nos esportes individuais, e individual/coletivamente nos esportes coletivos) para alcançar a meta estabelecida pelas referidas modalidades e, consequentemente, se saírem bem no confronto esportivo. Sob esse critério, os esportes com interação podem ser divididos em quatro categorias que dão ênfase aos princípios táticos do jogo:

**ESPORTES DE COMBATE:** disputas em que o oponente deve ser subjugado, com técnicas, táticas e estratégias de desequilíbrio, contusão, imobilização ou exclusão de um determinado espaço, na combinação de ações de ataque e defesa.

**ESPORTES DE CAMPO E TACO:** rebatimento da bola o mais longe que puder para tentar percorrer o maior número de vezes as bases ou a maior distância possível entre as bases e, assim somar pontos.

**ESPORTES COM REDE DIVISÓRIA OU PAREDE DE REBOTE:** arremesso, lançamento ou rebatimento da bola em direção a setores da quadra adversária em que o rival seja incapaz de devolvê-la da mesma forma, ou que leve a cometer um erro dentro do período de tempo em que o objeto do jogo está em movimento.

**ESPORTES DE INVASÃO:** disputas em que uma equipe tenta ocupar o setor da quadra/campo defendido pelo adversário para marcar pontos(gol, cesta,touchdown), protegendo simultaneamente o próprio alvo ou meta.

Fonte: Adaptado de González e Fraga (2012, p. 117)

É importante destacar que essa classificação trazida aqui é a mesma que foi adotada na BNCC. Combinando estas duas classificações teremos as seguintes categorias:

Esportes individuais em que não há interação com o oponente: são atividades motoras em que a atuação do sujeito não é condicionada diretamente pela necessidade de colaboração do colega nem pela ação direta do oponente. Esportes coletivos em que não há interação com o oponente: são atividades que requerem a colaboração de dois ou mais atletas, mas que não implicam a interferência do adversário na atuação motora. Esportes individuais em que há interação com o oponente: são aqueles em que os sujeitos se enfrentam diretamente, tentando em cada ato alcançar os objetivos do jogo evitando concomitantemente que o adversário o faça, porém sem a colaboração de um companheiro. Esportes coletivos em que há interação com o oponente: são atividades nas quais os sujeitos, colaborando com seus companheiros de equipe de forma combinada, se enfrentam diretamente com a equipe adversária, tentando em cada ato atingir os objetivos do jogo, evitando ao mesmo tempo que os adversários o façam (GONZÁLEZ, 2004 p. 1).

O modelo de classificação apresentado abaixo (figura 1) propicia uma visão mais ampla referente ao conteúdo esportes.

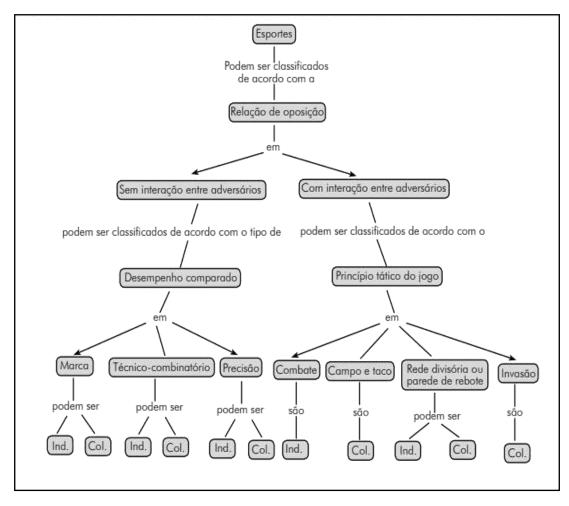


Figura 1 – Mapa Classificação dos Esportes

Fonte:Gonzalez e Fraga(2009, p. 60)

### PARA SABER MAIS...

# Vídeos

**As mudanças que a BNCC traz para o componente Educação Física:** 

https://www.youtube.com/watch?v=6i74uGWNZ0E&t=25s

- **Lesportes e Educação Física Escolar**<a href="https://www.youtube.com/watch?v=Nm4NUCN4LDk">https://www.youtube.com/watch?v=3qhY5JfcaWw</a>
  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=3qhY5JfcaWw">https://www.youtube.com/watch?v=3qhY5JfcaWw</a>
- Classificação dos Esportes:

https://www.youtube.com/watch?v=8bMDpWUsnBk https://www.youtube.com/watch?v=6lb3Vm2Uq1s



### Leituras

Compreensão e avaliação de um modelo de classificação do esporte na educação física escolar: visão de professores.

BARROSO, André Luís Ruggiero; DARIDO, Suraya Cristina. Compreensão e avaliação de um modelo de classificação do esporte na educação física escolar: visão de professores. **Conexões**, v. 17, p. e019011-e019011, 2019. Disponível em https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/conexoes/article/view/8654139/21026

# **COLOCANDO EM PRÁTICA!**

# Sugestão de Atividade



Objetivos: Compreender a lógica interna dos esportes;

Compreender a classificação dos esportes através de sua lógica interna.

Realizar a classificação das diferentes modalidades esportivas.

Essa atividade poderá ser realizada em uma aula com duração de 50 minutos. Será dividida em 3 momentos. No primeiro momento, iniciar uma roda de conversa sobre o que os alunos entendem como esportes, importante retomar os conceitos estudados anteriormente. No segundo momento, apresentar o vídeo Classificação dos Esportes (ver material complementar). Após o vídeo, solicitar que eles indiquem características semelhantes e diferentes entre os esportes apresentados. No terceiro momento, solicitar que os alunos no caderno o quadro para a realização da atividade.

**Material Complementar:** Vídeo – Cultura Corporal (Classificação dos Esportes / Professor Felipe Pereira) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=MROfcYheWPs&t=4s">https://www.youtube.com/watch?v=MROfcYheWPs&t=4s</a>

**Atividade:** Preencher o quadro "Sistema de Classificação dos Esportes" (ver Quadro 2) com as modalidades esportivas de acordo com a classificação dos Esportes.

#### Quadro 2- Sistema de Classificação dos Esportes

| Relação com<br>o adversário | Esportes COM interação entre adversários |          |              |          |   |          |            |          | Esportes SEM interação entre adversários |          |                          |          |            |          |
|-----------------------------|--|----------|--------------|----------|---|----------|------------|----------|--|----------|--------------------------|----------|------------|----------|
| Tipos                       | Combate                                  |          | Campo e taco |          | Com rede divisória<br>ou parede de rebote |          | Invasão    |          | Marca                                    |          | Técnico-<br>combinatório |          | Precisão   |          |
| Relação de                  | Individual                               | Coletivo | Individual   | Coletivo | Individual                                | Coletivo | Individual | Coletivo | Individual                               | Coletivo | Individual               | Coletivo | Individual | Coletivo |
| Colaboração                 |  |          |              |          |   |          |            |          |  |          |                          |          |            |          |
| Modalidades                 |  |          |              |          |   |          |            |          |  |          |                          |          |            |          |
| esportivas                  |  |          |              |          |   |          |            |          |  |          |                          |          |            |          |
|                             |  |          |              |          |   |          |            |          |  |          |                          |          |            |          |
|                             |  |          |              |          |   |          |            |          |  |          |                          |          |            |          |
|                             |  |          |              |          |   |          |            |          |  |          |                          |          |            |          |
|                             |  |          |              |          |   |          |            |          |  |          |                          |          |            |          |
|                             |  |          |              |          |   |          |            |          |  |          |                          |          |            |          |
| Franks A landa 1            |  |          |              |          |   |          |            |          |  |          |                          |          |            |          |

Fonte: Adaptado de González e Bracht (2012, p.79)

| 1. Revezamento 4x50m nado livre | 10. Ginástica artística | 19. Remo               |
|---------------------------------|-------------------------|------------------------|
| 2. Badminton                    | 11. Ginástica Rítmica   | 20. Rúgbi              |
| 3. Boxe                         | 12. Golfe               | 21. Saltos ornamentais |
| 4. Karatê                       | 13. Halterofilismo      | 22. Skate              |
| 5. Críquete                     | 14. Handebol            | 23.Softbol             |
| 6. Dardo-de-salão               | 15. Luta greco-romana   | 24.Squash              |
| 7. Esgrima                      | 16. Nado sincronizado   | 25.Taekwondo           |
| 8. Futebol                      | 17. Pádle               | 26. Tênis de mesa      |
| 9. Futsal                       | 18. Polo-aquático       | 27. Tiro esportivo     |

# 2. DE OLHO NO CONTEÚDO!

#### 2.1 Esportes de Marca

Esportes de marca são aqueles que comparam resultados registrados em segundos, metros ou quilos. As melhores marcas estabelecidas na história do esporte e das diferentes competições, são conhecidas como recordes (ex: recorde brasileiro, sul-americano, olímpico e mundial).

Alguns desses esportes, são tão antigos quanto a humanidade, e reproduzem atividades naturais do ser humano primitivo, como correr,

nadar e caçar. Atividades que estavam relacionadas a própria sobrevivência.

#### Exemplos de Esportes de Marca:

Atletismo: Corridas – marca, menor tempo conseguido.

Saltos – marca, maior altura ou distância alcançada.

Arremessos – marca, maior distância alcançada.

Ciclismo: marca – menor tempo estabelecido.

Levantamento de peso: marca – maior peso erguido.

Natação: marca – menor tempo conseguido.

O objetivo do competidor é estabelecer uma marca de tempo, distância, altura ou peso. A classificação se dá a partir dessas marcas estabelecidas. Apesar dos Esportes de Marca estabelecerem uma competição entre atletas - comparando suas marcas, podemos dizer também, que há uma competição particular individual - quando o atleta compara suas próprias marcas ao longo de um período de tempo, ano, temporada, ciclo olímpico, etc.

#### Adaptação ao Texto disponível em:

https://drive.google.com/file/d/1nfN4A0Fr x4RuM96P681b qNBe6ApcGy/view Acesso em 13 de jul. 2022.



### SE LIGA NAS DICAS!

### **Vídeos**



- Esporte De Marca Aprendi lá
  https://www.youtube.com/watch?v=o3maameWBPI
- **Lesportes de Marca − Aprimora EF**https://www.youtube.com/watch?v=qrkCFQ67ZJI
- **♣ Esportes De Marca Aula Explicativa + Tarefa**https://www.youtube.com/watch?v=-zjUY2uJBKU



### Leitura

**♣** Esportes de marca e com rede divisória ou muro/parede de rebote: badminton, peteca, tênis de campo, tênis de mesa, voleibol, atletismo

GONZÁLEZ, Fernando Jaime et al. Esportes de marca e com rede divisória ou muro/parede de rebote: badminton-peteca-tênis de campo-tênis de mesa-voleibol-atletismo, 2017. Disponível em:

https://www.researchgate.net/publication/298353652 Esportes de marca e com rede d ivisoria\_ou\_muroparede\_de\_rebote\_badminton\_peteca\_tenis\_de\_campo\_tenis\_de\_mesa\_voleibol\_atletismo

# **COLOCANDO EM PRÁTICA!**

# Sugestão de Atividade



**Objetivos:** Identificar as características que compõem os esportes de marca.

Conhecer e identificar os diferentes tipos de esportes de marca.

Conhecer o ambiente físico onde as modalidades são praticadas.

Essa atividade poderá ser realizada em uma aula com duração de 50 minutos. Poderá ser dividida em dois momentos. No primeiro momento, os alunos deverão realizar a leitura do texto indicado e responder ao questionamento inicial apresentado. No segundo momento deverão construir um mapa conceitual a partir das informações apresentadas no texto indicado.

O professor deverá explicar aos alunos o que é um mapa conceitual, apresentando modelos e sugerindo sites e plataformas online para sua construção. Se o aluno preferir fazer o mapa conceitual com lápis e papel, sem problemas! O importante é realizar a atividade!

#### Material Complementar: Leitura do Texto- Esportes de Marca

Disponível em: <a href="https://www.todamateria.com.br/esportes-de-marca/">https://www.todamateria.com.br/esportes-de-marca/</a>

Outra possibilidade de texto: Esportes de marca: o que é e quais os tipos

Disponível em: https://jornal365.com/esportes-de-marca-o-que-e-e-quais-os-tipos/

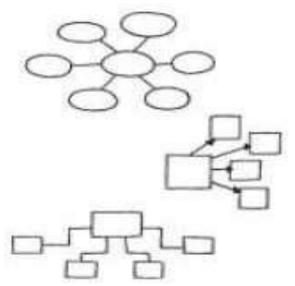
O professor também poderá fazer uma adaptação aos textos.

#### Questionamento inicial:

Quais as principais características dos Esportes de Marca?

### **Exemplos de Mapas Conceituais:**

Figura 2 – Modelos de Mapas Conceituais



Fonte: http://joaojosefonseca1.blogspot.com/2008/09/mapas-conceituais 30.html

#### Sugestões de Plataformas para construção dos Mapas Conceituais:

https://www.mindmeister.com/folders?gclid=Cj0KCQiAgomBBhDXARIsAFNyUqN3M4XyyQX J7fw9QIgXmQxdwrdYkC8nU00fMiRu35j\_Om8zAnS2x4aAieiEALw\_wcB&r=517770 https://www.goconqr.com/pt-BR

### **EXPERIMENTANDO**

#### VIVENCIANDO O REVEZAMENTO 4×100

**Objetivo:** Proporcionar vivências relacionadas a corridas de velocidade do atletismo

Materiais: Pedaços de cano ou de cabo de vassoura cortados (para adaptar o bastão).

Cronômetro, apito, giz ou fita isolante, cones.

Procedimentos: Para vivenciar essa prova de atletismo, a turma será dividida em equipes de quatro pessoas. Será demarcado um trajeto na pista ou na quadra que tenha 400 metros. Caso a atividade seja realizada na quadra, poderá ser quatro voltas completas, por exemplo. É importante demarcar também as zonas de passagem do bastão no chão. Além de "atletas", outras funções serão distribuídas, como por exemplo: cronometristas, árbitros(as) de zonas de passagem do bastão, árbitros(as) de largada e chegada. É importante que todos os alunos realizem todas as funções. As equipes irão escolher seus nomes e quem irá começar, assim como o rodízio de funções. As regras da corrida serão explicadas e o papel de cada pessoa da fiscalização, assim como a responsabilidade referente às funções. O tempo poderá ser dividido em baterias com três equipes competindo ao mesmo tempo. Ganha a equipe que completar a prova em menor tempo possível.

Atividade adaptada do Festival de revezamento 4×100. Disponível em: <a href="https://www.institutoclaro.org.br/educacao/para-ensinar/planos-de-aula/esportes-de-marca/">https://www.institutoclaro.org.br/educacao/para-ensinar/planos-de-aula/esportes-de-marca/</a>

#### 2.2 Esportes Técnico-Combinatórios

Os esportes técnico-combinatórios aliam a beleza e a precisão nos movimentos, são considerados esportes individuais e coletivos, e avaliados pela plasticidade (dimensão estética) de seus movimentos e pelo seu grau de dificuldade (dimensão acrobática). Nesses esportes o vencedor da prova não é aquele que consegue ir mais longe ou ser mais rápido, o

que se compara aqui é quem consegue executar com mais "estilo/beleza" movimentos bem difíceis.

Nos esportes técnico-combinatórios, são trabalhadas algumas das capacidades físicas, como força, agilidade, velocidade, flexibilidade, equilíbrio, que estão presentes nos movimentos de saltos, giros, corrida, empunhaduras, solturas, entre outros movimentos básicos, que compõem essas modalidades.



Fonte: https://www.gratispng.com/baixar/gin%C3%A1stica-art%C3%ADstica.html

Durante a execução de uma apresentação, o atleta alia movimentos de diferentes graus de complexidade com leveza e fluidez, ou seja, os movimentos dos atletas necessitam ter plasticidade. Nessas modalidades o atleta deverá construir sua apresentação, elencando movimentos que são obrigatórios, com movimentos de escolha técnica dele e de seu técnico, junto de organização técnica e estratégia, lembrando que esses movimentos devem conter um grau de dificuldade na sua realização. Essas modalidades são avaliadas pela sequência de movimentos produzidos durante a realização de sua coreografia ou do programa de execução de movimentos escolhidos para apresentação. Essa avaliação é feita com base em critérios técnicos previamente elencados pelo código de pontuação de cada modalidade.

Compreendem esse grupo as modalidades esportivas de ginástica artística, ginástica rítmica, patinação artística, nado sincronizado e saltos ornamentais.

Assim, esses esportes possuem em sua lógica interna a execução de movimentos para serem avaliados por uma mesa (juízes da modalidade), portanto, não há confronto direto com o adversário, o vencedor é eleito por sua apresentação, pelo grau de dificuldade e pela plasticidade de seus movimentos, obtendo, após a apresentação, uma nota final.

Adaptação ao Texto disponível em: <a href="https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/6ano/educacao-fisica/introduzindo-os-esportes tecnicocombinatorios/6600">https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/6ano/educacao-fisica/introduzindo-os-esportes tecnicocombinatorios/6600</a> . Acesso em 10 de jul. 2022.

# **SE LIGA NAS DICAS!**

### **Vídeos**



- ♣ Esportes Técnico Combinatórios Aprendi lá https://www.youtube.com/watch?v= aSvcIXJKFc
- **★ Esportes Técnico Combinatórios Cultura Corporal Esportiva** https://www.youtube.com/watch?v=6KuvpaTDGWo

# **COLOCANDO EM PRÁTICA!**

# Sugestão de Atividade



**Objetivos:** Identificar os esportes técnico-combinatórios, reconhecendo seus movimentos básicos.

Reconhecer os esportes técnico-combinatórios e suas modalidades esportivas.

Classificar as diferentes habilidades motoras presentes nos esportes técnicocombinatórios.

Essa atividade poderá ser realizada em duas aulas com duração de 50 minutos cada. Na primeira aula, o professor deverá explicar quais as principais características dos esportes técnico-combinatórios. Com o auxílio da figura 3 irá exemplificar os tipos de esportes que se encaixam nessa classificação. Cada aluno deverá escolher uma modalidade de esportes técnico-combinatório e realizar uma pesquisa sobre a modalidade escolhida. A pesquisa deverá conter: principais características, pontuação, espaço que é praticado, dentre outras informações que ele achar importante. A partir da pesquisa realizada, na segunda aula, os alunos deverão criar um Podcast com todas as informações levantadas na pesquisa.

Para iniciar será necessário entender o que é um Podcast. Trata-se de um material entregue na forma de áudio, muito semelhante a um rádio, mas com a diferença de ficar disponível para que o consumidor escute quando quiser, ou seja, não é um programa ao vivo, mas gravado. Pode apresentar diferentes temáticas, desde informativas ou como forma de entretenimento. Sando disso, os alunos deverão cada um elaborar seu Podcast. Cada gravação deverá ter de três a cinco minutos.

#### **Material Complementar:**

Ginástica Rítmica

Ginástica Artística

Ginástica Acrobática

Nado Sincronizado

Salto Ornamental

Patinação Artística

Surfe

Skate

Figura 3 – Tipos de Esportes Técnico - Combinatórios

Fonte:

https://www2.bauru.sp.gov.br/arquivos/arquivos site/sec educacao/atividades pedagogica distancia/2;Fundamental/13;EMEF

#### Sugestão de Plataforma para a gravação do Podcast:

Aplicativo Anchor Para auxiliar na elaboração do podcast, os alunos poderão assistir o tutorial indicado a seguir:

#### **↓** Tutorial para a utilização do aplicativo Anchor:

https://www.youtube.com/watch?v=LbqVswjSpdw

### **EXPERIMENTANDO**

### CONHECENDO OS MOVIMENTOS DA GINÁSTICA

Objetivo: Conhecer e praticar os movimentos básicos da ginástica.

Materiais: Colchonetes ou tatames de EVA, impressões das imagens com os movimentos

básicos da ginástica.

**Procedimentos:** Divida os alunos em grupos de quatro pessoas cada. Entregue a cada grupo as imagens impressas (figura 4). Eles deverão iniciar a atividade com os movimentos básicos individuais e a medida que forem realizando deverão passar para os de dupla e depois para os movimentos em grupo. Pedi que os alunos observem os movimentos que estão sendo realizados e façam com segurança para evitar acidentes.

Figura 4 – Movimentos Básicos da Ginástica

Atividade adaptada Ginástica em grupos - o domínio do corpo. Disponível em: <a href="https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/3ano/educacao-fisica/ginastica-em-grupos-o-dominio-do-corpo-/6608">https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/3ano/educacao-fisica/ginastica-em-grupos-o-dominio-do-corpo-/6608</a>

#### 2.3 Esportes de Precisão

Os Esportes de Precisão têm esse nome porque dependem da precisão de quem o pratica (atleta), dependendo principalmente de sua eficiência. São caracterizados pelo arremesso ou lançamento de um objeto com o objetivo de acertá-lo ou aproximá-lo de um alvo específico, estático ou em movimento.

As principais características dos esportes de precisão que podemos notar são: esportes individuais ou coletivos, possuem alvo, lançador e objeto a ser lançado, uma relação de proporção de tamanho e distância entre alvo e o objeto lançado que garantem uma dificuldade

necessária para tornar o jogo de precisão.



Fonte: https://br.vexels.com/png-svg/previsualizar/206390/homem-com-arco-e-flecha

O objetivo principal é arremessar/bater/lançar um objeto (bocha, bola, bolão, flecha, projétil) procurando acertar um alvo específico fixo ou em movimento. Para ver quem ganhou uma prova nas modalidades deste tipo, leva-se em consideração o número de vezes que um atleta tentou acertar o alvo (leva vantagem na pontuação quem conseguir acertar o alvo no menor número de tentativas), ou então se compara a proximidade do objeto arremessado em relação ao alvo (mais perto/ longe do que o adversário). Exemplos: bocha, croquet, curling, golfe, sinuca, tiro com arco, tiro esportivo, etc.

Entre outras características comuns nestes esportes, destaca-se a importância do controle do movimento do atleta no manejo preciso do objeto. Nestes esportes é muito mais importante ter boa pontaria do que velocidade, força, resistência física, que são capacidades motoras muito importantes em outros tipos de esporte. É provavelmente por isso que a média de idade dos atletas destas modalidades é mais alta do que nos demais tipos de esporte.

Texto disponível em: GONZÁLEZ, Fernando Jaime; FRAGA, Alex Branco. Educação Física: Ensino Fundamental-7ª e 8ª séries-Caderno do Aluno. RIO GRANDE DO SUL. Secretaria de Estado da Educação. Referenciais Curriculares do Estado do Rio Grande do Sul: Lições do Rio Grande: Caderno do Aluno-7ª e 8ª séries-Ensino Fundamental. Porto Alegre: Secretaria de Estado da Educação RS, v. 2, p. 59-80, 2009, p. 72. Disponível em: caderno Aluno 7e8-omundo do sesportes.pdf Acesso em: 13 de jul. de 2022

### **SE LIGA NAS DICAS!**

### **Vídeos**



- **Lesportes de Precisão − Aprendi lá**https://www.youtube.com/watch?v=15jB450S3HY
- **♣ Esportes de Precisão: conhecendo as principais modalidades** https://www.youtube.com/watch?v=7MuNqlD72WE
- **Lesportes de precisão − Aprimora EF**https://www.youtube.com/watch?v=SnULnvFxNHM



### Leitura

➡ Tiro com arco na educação física escolar : construção de uma unidade didática

RODRIGUES, Agnes Teixeira. Tiro com arco na educação física escolar: construção de uma unidade didática. 2021. Disponível em: <a href="https://www.lume.ufrgs.br/handle/10183/235504">https://www.lume.ufrgs.br/handle/10183/235504</a> .Acesso em 20 de jul. de 2022.

# **COLOCANDO EM PRÁTICA!**

# Sugestão de Atividade



Objetivos: Conhecer as modalidades esportivas classificadas como esportes de precisão.

Identificar os elementos comuns aos esportes de precisão.

Reconhecer os materiais, assim como o ambiente físico com os quais ou onde as modalidades são praticadas.

Essa atividade poderá ser realizada em uma aula com duração de 50 minutos.Os alunos deverão realizar a leitura do texto das principais características dos esportes de Precisão e dos diferentes tipos de modalidades.O professor irá projetar a imagem (figura 4)

30

com os diferentes tipos de esportes de precisão e os alunos deverão relacionar as imagens de

acordo com as características presentes no texto.

**Material Complementar:** 

Texto - Características dos Esportes de Precisão:

Disponível em: www.todoestudo.com.br/educacao-fisica/esportes-de-precisao

Principais características:

• Requer o controle do atleta quanto ao manejo preciso do objeto;

• O atleta deve desenvolver uma mira e/ou pontaria precisa;

• Há um lançador, batedor ou arremessador;

• Acontecem arremessos, batidas e/ou lançamentos de objetos específicos;

• Há um alvo a ser acertado ou aproximado;

• Há uma relação proporcional entre o alvo e o objeto a ser lançado em relação ao formato e à

distância;

• Constituem modalidades cujas provas são disputadas individual e coletivamente. Entretanto,

não há interação direta entre os adversários.

**Bocha** 

A bocha é uma modalidade disputada tanto em quadras abertas quanto fechadas. Para isso,

usa-se as bochas: pequenas bolas feitas de madeira ou de resina sintética. Portanto, o objetivo

desse esporte é marcar pontos com o lançamento de bochas, posicionando-as o mais próximo

possível do bolim (bola menor lançada inicialmente como alvo).

Golfe

O golfe é um esporte praticado em gramados de grande extensão (cerca de 4 km), sendo

comumente jogado por apenas uma pessoa por equipe. Contudo, a disputa entre equipes de

duas a quatro pessoas também é bastante realizada. Nesse caso, a comparação dos pontos das

equipes é feita a partir das pontuações individualmente obtidas.

Sinuca

A sinuca é um esporte jogado individualmente ou em duplas cujo objetivo é encaçapar todas

as bolas antes do adversário, a partir de golpes realizados nas bolas com a ponta de um taco de

madeira em uma mesa retangular com 6 caçapas (buracos). Boliche O boliche é jogado em

uma pista de madeira ou material sintético com comprimento de 18,28 metros por 1,07 metros de largura e tem como objetivo derrubar o maior número de pinos possíveis ao longo de 10 rodadas. Assim, em cada rodada são posicionados 10 pinos ao final da pista, a serem derrubados pelos jogadores.

#### Tiro com arco

No tiro com arco o objetivo é acertar um alvo circular com flechas utilizando um arco. Desse modo, o jogador ou a dupla a acertar a marca do alvo mais próxima do alvo obtém a maior pontuação. Assim, ao fim de uma disputa, o jogador com a maior pontuação ganha.

#### Tiro esportivo

O tiro esportivo é realizado tanto com armas de fogo quanto de ar comprimido. Por isso, sua prática requer o uso de equipamentos de proteção específicos, como óculos, colete e tampões de ouvido. Além disso, podem ocorrer tanto em locais fechados como ao ar livre. Desse modo, o objetivo da modalidade é atirar em alvos eletrônicos buscando atingir a marca mais próxima possível do centro.



Figura 5 – Esportes de Precisão

Fonte: https://www.researchgate.net/publication/316875643\_Educacao\_Fisica\_Ensino\_Fundamental\_-\_7\_e\_8\_series

# **EXPERIMENTANDO**

#### JOGANDO BOCHA NA ESCOLA

**Objetivo:** Vivenciar um jogo de bocha adaptada ao ambiente escolar.

Materiais: 11 Tampinhas de garrafa pet, sendo 5 de uma cor, e 5 de outra,

e 1 tampinha de garrafa pet diferente, que pode ser de um outro produto e também de

tamanho diferente.

**Procedimentos:** A bocha é um esporte que tem como objetivo lançar a bola para que fique mais próximo a uma bola de referência. A tampinha de referência deverá ser em outra cor e ficará em uma distância aproximada de dois metros dos competidores. Para este jogo precisaremos de dois participantes, cada participante terá direito a 5 tampinhas de uma determinada cor. Os competidores devem tirar par ou ímpar para ver quem inicia o jogo, ao iniciar o jogo, o competidor começa lançando sua tampinha de forma que deslize sobre a superfície ficando mais próximo possível da tampinha de referência, uma das estratégias destes jogo é jogar sua tampinha para bater na tampinha do oponente de modo que coloque a tampinha dele mais longe possível da tampinha de referência , vencerá o competidor que após o fim das jogadas das 5 tampinhas estiver com sua tampinha mais próximo da tampinha de referência.

Jogador 1

Distância de 2 metros entre competidores e a tampinha de referência

Figura 6 – Exemplo do Jogo de Bocha na Escola

Fonte:

https://www.google.com.br/search?q=JOGANDO+BOCHA+NA+ESCOLA&sxsrf=ALiCzsYo\_oYxi6

#### 2.4 Esportes de Combate

Esportes de combate são caracterizados como disputas nas quais uns tentam vencer os outros por meio de toques, desequilíbrios, imobilização, exclusão de um determinado espaço e, dependendo da modalidade, por contusões, combinando ações de ataque e defesa.

São exemplos de esportes de combate: boxe, esgrima, jiujítsu, judô, karatê, luta, sumô, taekwondo entre outros. É importante destacar que, para se dar bem nesses esportes, é preciso atingir o corpo do adversário ou conseguir algum grau de controle sobre ele.

Desde os primórdios até hoje o homem utiliza-se dos esportes de combate para diferentes objetivos e situações. Seja para a autodefesa ou mesmo para condicionamento. Eles sempre estiveram presentes na natureza através dos animais e do ser humano.



https://pixabay.com/pt/vectors/silhuetalutar-esportes-3105595/

diferentes caminhos e continuam sendo umaincógnita para alguns estudiosos. Os gregos

A origem das Lutas e das Artes Marciais seguem

tinham uma forma de luta conhecida como Pancrácio, modalidade presente nos primeiros Jogos Olímpicos da era antiga. Como exemplo podemos citar os Gladiadores Romanos que, naquela época, faziam uso de técnicas corporais de luta dois a dois e utilizavam armas e táticas severas de treinamento.

Lembre-se de que os esportes de combate são sempre individuais!

Texto adaptado de GONZÁLEZ, Fernando Jaime; BRACHT, Valter. Metodologia do ensino dos esportes coletivos. Vitória: UFES, Núcleo de Educação aberta e à distância, v. 126, 2012, p. 24. Disponível em: <a href="https://www.unijales.edu.br">https://www.unijales.edu.br</a> Acesso em 13 de jul. de 2022.

# SE LIGA NAS DICAS!

# Vídeos



Esportes de combate – Educação Física Fácil

https://www.youtube.com/watch?v=5XWoxcO5fyQ

**↓** Lutas - Esportes de Combate – Educação Física Informa

https://www.youtube.com/watch?v=SWQKtCM-caE



### Leituras

♣ Metodologias de ensino e benefícios das lutas e esportes de combate: uma revisão integrativa de literatura

DA SILVA, Flávia Heloísa et al. **Metodologias de ensino e benefícios das lutas e esportes de combate: uma revisão integrativa de literatura**, 2021. Disponível em: <a href="https://s3.amazonaws.com/downloads.editoracientifica.com.br/articles/201102257.pdf">https://s3.amazonaws.com/downloads.editoracientifica.com.br/articles/201102257.pdf</a>. Acesso em 15 de jul de 2022.

**↓** Lutas e Esportes de Combate como Elementos Formadores na Educação Básica.

DA SILVA, Fernando Ferreira. **Lutas e Esportes de Combate como Elementos Formadores na Educação Básica.** Revista Científica FESA, v. 1, n. 5, p. 21-45, 2021. Disponível em: <a href="https://revistafesa.com/index.php/fesa/article/view/48">https://revistafesa.com/index.php/fesa/article/view/48</a> Acesso em: 15 de jul. de 2022.

4 Artes marciais e esportes de combate na Educação Física Escolar: Interface Filosófica-Educacional na perspectiva discente.

MARIANO, Eder Rodrigo et al. **Artes marciais e esportes de combate na Educação Física Escolar: Interface Filosófica-Educacional na perspectiva discente.** Research, Society and Development, v. 10, n. 7, p. e1810715775-e1810715775, 2021.Disponível em: <a href="https://rsdjournal.org/index.php/rsd/article/view/15775">https://rsdjournal.org/index.php/rsd/article/view/15775</a>
Acesso em 15 de jul de 2022.

# **COLOCANDO EM PRÁTICA!**

# Sugestão de Atividade



**Objetivos:** Conhecer os esportes de combate diferenciando-os das lutas e das artes marciais.

Identificar as modalidades esportivas de combate com base nos critérios da lógica interna.

Essa atividade poderá ser realizada em uma aula com duração de 50 minutos. Deverá ser dividida em dois momentos.No primeiro momento, será proposto que os alunos

assistam o vídeo *Esportes de Combate – Aprimora EF*, disponível em: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=F4wSJLOL6g8">https://www.youtube.com/watch?v=F4wSJLOL6g8</a>. Durante a exibição do vídeo é interessante que o professro chame atenção dos alunos quanto a observação dos diferentes tipos de modalidades existentes nos Esportes de Combate. No segundo momento, após assistirem o vídeo, discuta com os alunos as seguintes questões: "Quem já conhecia os esportes de combate?", "Quais as principais características desse tipo de esporte?", "Quais as diferenças entre lutas e artes marciais?". "Você já praticou algum esporte de combate?"

O professor deverá mediar a participação dos alunos nas questões levantadas e caso apareçam mais dúvidas e curiosidades será necessário intervir.

#### **Material Complementar:**

Esportes de Combate – Aprimora EF

https://www.youtube.com/watch?v=F4wSJLOL6g8

### **EXPERIMENTANDO**

#### **SUMÔ ADAPTADO**

**Objetivo:** Vivenciar uma adaptação ao Sumô.

**Materiais:** Giz, cones ou fita isolante para demarcar o círculo.O círculo deverá ter aproximadamente três metros de diâmetro.

**Procedimentos:** Demarcar o círculo onde serão realizadas as disputas. Dividir os alunos em duplas de acordo com a altura. É importante antes de iniciar as disputas combinar com os alunos algumas regras para o bom andamento da atividade (ex. demarcar os espaços de disputa, saudar o oponente antes e após a disputa, determinar o tempo de duração de cada combate, não dar socos, chutes ou tentar derrubar o colega). Em duplas e na área de disputa, cada componente deverá colocar as mãos no corpo do colega e, simultaneamente, um tentará empurrar o outro para fora do círculo. No decorrer da atividade, o professor poderá alternar as duplas para que os alunos vivenciem vivenciem a prática com colegas de estruturas corporais diferentes.

#### 2.5 Esportes de Campo e Taco

Os esportes de Campo e Taco são modalidades que têm como objetivo rebater a bola o mais longe possível para tentar percorrer o maior número de vezes as bases (ou a maior distância entre as bases) e, assim, somar pontos. Neste tipo de esporte as equipes atacam e defendem alternadamente, ou seja, cada equipe tem a sua vez de atacar e defender. Um ataque sempre começa quando um rebatedor consegue bater com um taco (ou outro instrumento) na bola arremessada pelo jogador adversário, tentando mandá-la o mais longe possível dentro do campo de jogo para atrasar a devolução da bola por parte da defesa e, então, percorrer a distância necessária para marcar pontos.

Em várias destas modalidades (não é o caso do críquete) se o rebatedor não conseguir completar o percurso na mesma jogada, ele para em lugares intermediários (bases) e um novo rebatedor entra na partida. O rebatedor anterior se transforma num corredor e segue tentando completar o percurso entre todas as bases.

Uma das diferenças dos esportes de campo e taco para os outros tipos de esportes é



Fonte: https://www.istockphoto.com/br/vetor/silhueta-dojogador-de-beisebol-gm1147064507-309285087

que a equipe de defesa sempre começa a partida com a posse da bola. E antes de começar, os defensores se distribuem no campo de jogo tentando cobrir os espaços onde a bola pode cair depois de ser rebatida pelo adversário. Quando a bola está em jogo os defensores tentam, por meio de passes, demorar o menor tempo possivel para levar a bola até setores do campo que impedem os adversários de marcarem ou continuarem marcando pontos (ou em setores que levem à eliminação dos corredores). Podemos destacar como modalidades desse tipo de esporte: o beisebol, críquete, pesapallo e softbol.

Texto adaptado de GONZÁLEZ, Fernando Jaime; FRAGA, Alex Branco. Educação Física: Ensino Fundamental-7ª e 8ª séries-Caderno do Aluno. RIO GRANDE DO SUL. Secretaria de Estado da Educação. Referenciais Curriculares do Estado do Rio Grande do Sul: Lições do Rio Grande: Caderno do Aluno-7ª e 8ª séries-Ensino Fundamental. Porto Alegre: Secretaria de Estado da Educação RS, v. 2, p. 59-80, 2009, p.75-75.

Disponível

em

https://www.researchgate.net/publication/316875643 Educacao Fisica Ensino Fundamental - 7 e 8 series Acesso em 11 de jul. de 2022.

## **SE LIGA NAS DICAS!**

## Vídeos



- **↓** Esporte de Campo e Taco Casal Educa https://www.youtube.com/watch?v=okvPinxzAI8
- **Lesportes de campo e taco − Aprimora EF**https://www.youtube.com/watch?v=uVt9KFtyGoM

# **COLOCANDO EM PRÁTICA!**

# Sugestão de Atividade



**Objetivos:** Conhecer os tipos de esportes de Campo e Taco;

Identificar as habilidades motoras requeridas nos esportes de campo e taco;

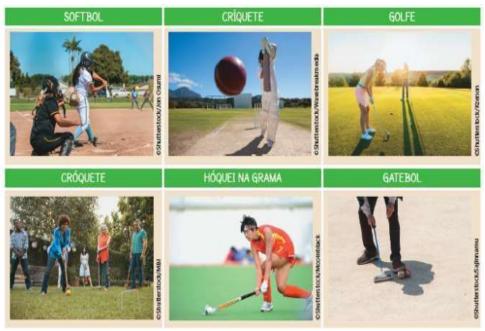
Essa atividade poderá ser realizada em uma aula com duração de 50 minutos. Podendo ser dividida em duas etapas. Na primeira etapa, propor aos alunos que assitam o vídeo *Esportes de Campo e Taco*. Após o vídeo levantar alguns questionamentos como: "Qual o principal objetivo de um jogo de campo e taco?" "Você já vivenciou algum tipo de jogo de campo ou taco?" "Cite pelo menos 02 modalidades de campo e taco." Na segunda etapa da aula, pedir que os alunos escolham uma das modalidades de esporte de campo e taco(ver figura 7) e realizem uma pesquisa. A partir da pesquisa realizada, deverão preencher o quadro conforme as indicações: Nome do esporte, objetivo do jogo, tamanho do campo e número de jogadores.

#### **Material Complementar:**

Esportes de Campo e Taco – Vanessa Loa

https://www.youtube.com/watch?v=XG9qUY\_7vm8

Figura 7 – Tipos de Esportes de Campo e Taco



Fonte: https://specomvoce.com.br/wp-content/uploads/2020/03/5%C2%BA-ANO-7%C2%AA-SEMANA-ED.-F%C3%8DSICA.pdf

**Quadro 3** – Esporte de Campo e Taco

| NOME DO ESPORTE     |  |
|---------------------|--|
| Objetivo do Jogo    |  |
| Tamanho do Campo    |  |
| Número de Jogadores |  |

Atividade adaptada Quais esportes de campo e taco você conhece? Disponível em: <a href="https://specomvoce.com.br/wp-content/uploads/2020/03/5%C2%BA-ANO-7%C2%AA-SEMANA-ED.-F%C3%8DSICA.pdf">https://specomvoce.com.br/wp-content/uploads/2020/03/5%C2%BA-ANO-7%C2%AA-SEMANA-ED.-F%C3%8DSICA.pdf</a>

# **EXPERIMENTANDO**

TACOBOL (JOGO DE TACO)

**Objetivo:** Vivenciar o jogo de Tacobol

**Materiais:** Duas madeiras (tacos); duas garrafas pet de 2L e de uma bolinha (de pano, de borracha ou de tênis).

Procedimentos: Fazer um círculo pequeno no chão e contar 10 passos para fazer outro círculo. Coloque as garrafas pet atrás de cada círculo. Deverá ser jogado com quatro pessoas. Uma dupla vai ficar com a bolinha e a outra dupla vai ficar com as madeiras. A pessoa que estiver com a bolinha vai jogar ela rolando no chão em direção à outra pessoa da sua dupla, mas mirando na garrafa para tentar derrubar. Ao mesmo tempo, quem estiver com o taco vai tentar rebater a bolinha para longe sempre colocando o taco de volta no círculo depois disso. Se a dupla que estiver com os tacos conseguir rebater, então eles vão se cruzar tocando os tacos no meio da arena do jogo enquanto correm para tocar nos círculos contrários com os tacos. Quando a dupla da bolinha jogar ela de volta para arena o mais rápido possível, as cruzadas param e o jogo continua até uma nova rebatida ou até que a dupla da bolinha derrube a garrafa (somente pode isso quando o taco de uma pessoa da dupla dos tacos não estiver no círculo, ao tentar rebater). Caso a dupla da bolinha consiga derrubar a garrafa enquanto um dos tacos esteja fora do círculo, a dupla que estava com os tacos fica com a bolinha e a dupla que estava com a bolinha fica com os tacos. Ganha a dupla que primeiro conseguir cruzar os tacos 10 vezes.



Fonte: https://www.domfeliciano.rs.gov.br/arquivos/e fIsica t-81-82 - 11%C2%B0 quinzena 21035346.pdf

#### 2.6 Esportes com Rede Divisória ou Parede de Rebote

Esportes de rede são aqueles que se caracterizam por ter sua quadra, seja de cimento ou areia, dividida por uma rede. São modalidades nas quais se arremessa, lança ou se bate na bola ou peteca em direção à quadra adversária (sobre a rede ou contra uma parede) de tal forma que o rival não consiga devolvê-la, ou a devolva fora de nosso campo ou pelo menos tenha dificuldades para



https://thenounproject.com/browse/icons/term/badmintonplayer-vector-icon/?iconspage=1

devolvê-la. Podemos citar como exemplos de esportes com rede divisória o voleibol, vôlei de praia, tênis, badminton, pádel, peteca, sepaktakraw, ringo, ringtennis. E como exemplos de esportes com parede de rebote, entre outros, a pelota basca, raquetebol, squash. Uma característica comum desses esportes é que sempre se joga interceptando (defesa) a trajetória da bola ou da peteca ao mesmo tempo em que se tenta jogá-la para o lado do adversário (ataque).

No caso do tênis, badminton, peteca, pelota basca, raquetebol, o vaivém da bola ou da peteca é direto.

Já no voleibol, punhobol, vôlei de praia e sepaktakraw tanto dá para devolver a bola direto quanto dá para fazer passes entre os companheiros de uma mesma equipe antes de mandar a bola para o outro lado de quadra (alternado indireto). Na defesa, a ideia é ocupar os espaços da melhor forma possível para receber bem a bola ou a peteca e devolvê-la de um jeito que dificulte a ação dos adversários.



Fonte: https://br.pinterest.com/pin/680958406144703113/

Texto adaptado de GONZÁLEZ, Fernando Jaime; BRACHT, Valter. Metodologia do ensino dos esportes coletivos. Vitória: UFES, Núcleo de Educação aberta e à distância, v. 126, 2012, p. 25-26. Disponível em: <a href="https://www.unijales.edu.br">https://www.unijales.edu.br</a> Acesso em 13 de jul. de 2022.

## **SE LIGA NAS DICAS!**

## **Vídeos**



♣ Esportes de Rede ou parede de rebote

https://www.youtube.com/watch?v=hzG731g7NKI

- **♣** Esporte de Rede Parede: o que é? Canal da Educação Física https://www.youtube.com/watch?v=ZTGhaugldjg
- **♣** Esportes de rede divisória ou de parede rebote Aprimora EF https://www.youtube.com/watch?v=OS1H9HqqVp8



## Leituras

**♣** O voleibol e o ensino por meio jogos: descrição de um material didático digital

PARENTE, Thomás Augusto; GINCIENE, Guy; IMPOLCETTO, Fernanda Moreto. **O voleibol e o ensino por meio jogos:** descrição de um material didático digital. Lecturas: Educación Física y Deportes, v. 26, n. 285, 2022. Disponível em:

♣ Pedagogia do esporte e voleibol: uma proposta de ensino por meio de material didático digital

PARENTE, Thomás Augusto. **Pedagogia do esporte e voleibol:** uma proposta de ensino por meio de material didático digital. 2020. Disponível em : <a href="https://repositorio.unesp.br/handle/11449/192917">https://repositorio.unesp.br/handle/11449/192917</a>

# **COLOCANDO EM PRÁTICA!**

# Sugestão de Atividade



Objetivos: Conhecer a lógica interna dos esportes de parede.

Diferenciar os esportes de rede dos esportes de parede.

Identificar os elementos técnicos individuais e as regras básicas presentes nos esportes de parede e de parede.

Essa atividade poderá ser realizada em uma aula com duração de 50 minutos. A aula poderá ser dividida em dois momentos. No primeiro momento, o professor deverá apresentar as principais características dos esportes de rede divisória e de parede de rebote, diferenciando -os. No segundo momento, apresentar aos alunos imagens com diferentes modalidades desse tipo de esporte (ex. figura 9).



Figura 9 – Esportes de Rede Divisória e de Parede de Rebote

Fonte: https://www.researchgate.net/publication/316875643 Educacao Fisica Ensino Fundamental - 7 e 8 series

Após apresentação e análise das imagens, pedi que os alunos construam duas relações, uma contendo os esportes de rede divisória e a outra os esportes de parede de rebote, destacando suas principais características e diferenças.

## **EXPERIMENTANDO**

#### VOLEIBOL PEGA

**Objetivo:** Vivenciar os fundamentos do voleibol.

Materiais: Bola de plástico grande; Rede de Voleibol;

43

Procedimentos: Separar os alunos em dois grupos na quadra de voleibol, um grupo de um

lado e outro grupo de outro lado com uma bola de plástico gigante os alunos jogarão voleibol

sem limites de toques à bola e sem cobranças as regras oficiais, somente respeitando o espaço

aéreo de jogo limitado pelas antenas, quando a bola for derrubada por uma das equipes na

quadra do adversário a mesma equipe ganha o direito de atravessar a rede e pegar os

jogadores da outra equipe, esses jogadores pegos terão que sair do jogo, porém não ficarão o

tempo todo fora, para retornar a equipe seus companheiros de equipe terão que pegar alguém

do time adversário.

**VOLEIBOL GIGANTE** 

**Objetivo:** Vivenciar os fundamentos do voleibol.

Materiais: Bola de plástico grande; Rede de Voleibol;

Procedimentos: Dividir os alunos em dois grupos na quadra de voleibol, um grupo de um

lado e outro grupo de outro lado com uma bola de plástico gigante os alunos jogarão o

voleibol sem limites de toques à bola e sem cobranças as regras oficiais, somente respeitando

o espaço aéreo de jogo limitado pelas antenas.

#### 2.7 Esportes de Invasão

Esportes de invasão são aquelas modalidades em que as equipes tentam ocupar o setor da quadra/campo defendido pelo adversário para marcar pontos (gol, cesta, touchdown), ao mesmo tempo em que têm que proteger a própria meta. Por exemplo, basquetebol, corfebol, floorball, frisbee, futebol, futsal, futebol americano, handebol, hóquei na grama, lacrosse, polo aquático, rúgbi etc. Nesses esportes é possível perceber, entre outras semelhanças, que as equipes jogam em quadras ou campos retangulares.



Fonte: https://br.pinterest.com/pin/handball-player-sportsilhouette-ad-player-sport-silhouette-handball--1034561345619563892/

Em uma das linhas de fundo (ou num dos setores ao fundo), fica a meta a ser atacada, e na outra linha de fundo a que deve ser defendida.

Para atacar a meta do adversário, uma equipe precisa, necessariamente, ter a posse de bola (ou objeto usado como bola) para avançar sobre o campo do adversário (geralmente fazendo passes) e criar condições para fazer os gols, cestas ou touchdown. Só dá para chegar lá conduzindo, lançando ou batendo (com um chute, um arremesso, uma tacada) na bola, ou

no objeto usado como bola, em direção à meta.

Fonte: https://lagoa3cantos.rs.gov.br/2017/02/02/futebolsete-inicio-do-campeonato-municipal/

Nesse tipo de esporte, ao mesmo tempo em que uma equipe tenta avançar a outra tenta impedir os avanços. E para evitar que uma chegue à meta defendida pela outra, é preciso reduzir os espaços de atuação do adversário de forma organizada e, sempre que possível, tentar recuperar a posse de bola para daí partir para o ataque. O curioso é que tudo isso pode ocorrer ao mesmo tempo. Num piscar de olhos, uma equipe que estava atacando passa a ter que se defender, basta perder a posse de bola e pronto, tudo muda.

Texto de GONZÁLEZ, Fernando Jaime; BRACHT, Valter. Metodologia do ensino dos esportes coletivos. **Vitória: UFES, Núcleo de Educação aberta e à distância**, v. 126, 2012, p. 26. Disponível em: <a href="https://www.unijales.edu.br">https://www.unijales.edu.br</a> Acesso em 13 de jul. de 2022.

## **SE LIGA NAS DICAS!**

## **Vídeos**



**♣** Esportes de Invasão – Aprendi lá

https://www.youtube.com/watch?v=J11nST5GXic

**♣** Esportes de Invasão – Aprimora EF escolar

https://www.youtube.com/watch?v=Se8Qfm6VeTE

**♣** Esportes de Invasão – Casal Educa

https://www.youtube.com/watch?v=do7eaiG0GIc



### Leituras

**♣** O ensino dos esportes de invasão na Educação Física Escolar

OLIVEIRA DUMKE, Alexsander Patrick de; GINCIENE, Guy; MACHADO BORGES, Robson. **O ensino dos esportes de invasão na Educação Física escolar.** Educación Física y Ciencia, v. 23, 2021. Disponível em: <a href="http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/125084">http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/125084</a>

♣ O ensino de esportes de invasão na Educação Física escolar: construção e análise de uma proposta de ensino pautada nos jogos desportivos coletivos e nos estilos de ensino.

MACÊDO, João Arlindo dos Santos et al. **O ensino de esportes de invasão na Educação Física escolar:** construção e análise de uma proposta de ensino pautada nos jogos desportivos coletivos e nos estilos de ensino, 2020.Disponível em: <a href="https://repositorio.bc.ufg.br/tede/handle/tede/10810">https://repositorio.bc.ufg.br/tede/handle/tede/10810</a>

**♣** Sistematização dos jogos desportivos coletivos de invasão nos anos finais do Ensino Fundamental: um relato de experiência.

DA ROSA, Gabriel Pelozato Farias; DE CAMPOS PEREIRA, Marcos Paulo Vaz; FLORIANO, Leandro Teixeira. **Sistematização dos Jogos Desportivos Coletivos de Invasão nos anos finais do Ensino Fundamental:** Um relato de experiência. Corpoconsciência, p. 49-70, 2021. Disponível em: <a href="https://periodicoscientificos.ufmt.br/ojs/index.php/corpoconsciencia/article/view/11698">https://periodicoscientificos.ufmt.br/ojs/index.php/corpoconsciencia/article/view/11698</a>

# **COLOCANDO EM PRÁTICA!**

# Sugestão de Atividade



Objetivos: Conhecer os esportes de invasão.

Identificar e diferenciar as modalidades dos esportes de invasão.

Compreender a lógica interna dos esportes de invasão.

Essa atividade poderá ser realizada em uma aula com duração de 50 minutos. A aula deverá ser dividida em dois momentos. No primeiro momento, propor aos alunos que assistam o vídeo *Lógica Interna dos Esportes de Invasão*. Após o vídeo, pedi que os alunos se dividam em duplas e cada dupla deverá escolher uma modalidade de esporte de invasão e relacionem as características mais ligadas à lógica interna e depois à lógica externa da modalidade escolhida. No segundo momento, pedi que os alunos apresentem as características encontradas para o restante da turma para que eles comparem as descobertas. O professor deverá mediar as apresentações para que tirem as dúvidas caso apareçam informações desencontradas entre as duplas.

#### **Material Complementar:**

**↓** Lógica Interna dos Esportes de Invasão – EF Escolar

https://www.youtube.com/watch?v=X1\_ige4xz0I

## **EXPERIMENTANDO**

#### CIRCUITO DO FLOORBALL

**Objetivo:** Vivenciar o florball, deslocamentos, movimentos e manuseio dos tacos e bola.

**Materiais:** Tacos adaptados, bolas de borracha pequenas e 10 cones.

**Procedimentos:** O circuito deverá ser formado em dois formatos.Com os alunos separados em três filas deverão se posicionar atrás de cada cone. O primeiro formato do circuito irá delimitar de uma distância a outra em linha reta, onde o aluno deverá caminhar conduzindo a bola com o taco até o limite e retornar entregando a bola para o próximo da fila. Variação:

47

Realizar correndo. Em forma de 'zigue-e-zague' para que o aluno possa desviar e se

locomover com maior grau de dificuldade.

FLOORBALL ADAPTADO

**Objetivo:** Vivenciar o jogo de florball adaptado.

Materiais: Tacos adaptados, bolas de borracha pequenas e 10 cones.

**Procedimentos:** O jogo será realizado em duplas. A quadra de voleibol deverá ser dividida ao

meio. Colocar os cones para dividir a quadra e as traves também deverão ser feitas com

cones. O jogo começa com a disputa de bola ao meio da quadra. O objetivo é acertar a bola

dentro da marcação do cone da dupla adversária. A duração do jogo vai de acordo a escolha

do professor. É importante que todos partipem, por isso, se a turma for muito grande o

professor poderá montar duas áreas de jogo,uma em cada metade da quadra de voleibol. Ao

final de cada partida é interessante trocar as duplas para os próximos jogos.

Atividade adaptada de Esportes de invasão: Floorball na escola e suas possibilidades. Disponível em:

https://s3.amazonaws.com/downloads.editoracientifica.com.br/articles/210504733.pdf

# 3. ORIENTAÇÕES METODOLÓGICAS

## **3.1 Saberes Corporais**

|                              | SABERES CORPORAIS  |   |   |   |
|------------------------------|--|---|---|---|
| ESPORTES PARA SABER PRATICAR |  | ESPORTES PARA CONHECER  |   |   |
|                              | COMPETÊNCIA  | CONTEÚDO  | COMPETÊNCIA   | CONTEÚDO  |
| 6° e 7°                      | Usar de forma proficiente elementos técnicos-táticos básicos dos esportes de invasão escolhidos. | Intenções táticas básicas individuais dos esportes de invasão: Procurar jogar com os companheiros. Quando receber a bola, procurar ficar de frente para a meta adversária.  Observar antes de agir (ler a situação de jogo antes de passar, driblar/conduzir ou lançar/chutar). Deslocar-se para receber. Quando estiver no papel de defensor, posicionar-se entre o atacante direto e a meta a ser defendida.  Quando estiver no subpapel de defensor do atacante sem posse de bola, responsabilizar-se pelo adversário direto (não é para seguir a bola.  Elementos técnico-táticos básicos dos esportes de invasão escolhidos. | Conhecer esportes<br>de marca, técnico<br>combinatórios, de<br>campo e taco, com<br>rede divisória ou<br>parede de rebote, e<br>de invasão. | Lógica de funcionamento dos diferentes tipos de esporte.  Técnicas esportivas elementares dos esportes de marca e técnico-combinatórios escolhidos.  Intenções táticas e elementos técnico-táticos dos esportes de campo e taco, com rede divisória ou parede de rebote, e de invasão escolhidos. |

| Usar de forma proficiente alguns elementos técnicostáticos avançados, combinações táticas elementares e básicas nos esportes de invasão escolhidos.  Real:  Atuar de forma ajustada em pelo menos um sistema de jogo de ataque e um de defesanos esportes de invasão escolhidos.  Siste portes de invasão pefe escolhidos. | enções técnico-táticas avançadas dividuais dos esportes de invasão. iar jogo em igualdade 1x1 (drible).  Devimentar-se com trajetórias ofensivas uando ataca sem posse de bola). ilizar fintas para sair da marcação. gular a distância sobre o atacante direto a função da meta. alizar marcação individual sobre o acante sem posse de bola, mas "de no" no atacante com posse de bola. ementos técnico-táticos individuais ançados dos esportes de invasão colhidos.  Internas de jogo básicos: fensivo por zona. ensivo posicional (sistemas de ataque ais simples em que os jogadores atuam partir das posições fixas). | Conhecer esportes de precisão, de combate, com rede divisória ou paredede rebote, e de invasão. | Lógica de funcionamento dos diferentes tipos de esporte. Técnicas esportivas elementares dos esportes de precisão escolhidos.  Intenções táticas e elementos técnico-táticos dos esportes de combate, com rede divisória ou parede de rebote, e de invasão escolhidos. |
|--|--|---|--|
|--|--|---|--|

Fonte: Adaptado de González e Fraga (2012, p. 60).

### 3.2 Saberes Conceituais

| SABERES CONCEITUAIS    |  |   |  |   |
|------------------------|--|---|--|---|
| CONHECIMENTOS TÉCNICOS |  | CONHECIMENTOS CRÍTICOS  |  |   |
|                        | COMPETÊNCIA  | CONTEÚDO  | COMPETÊNCIA  | CONTEÚDO  |
| 6° e 7°                | Diferenciar esporte de outras manifestações da cultura corporal de movimento.  | Conceito de esporte e de jogo motor.<br>Transformação de jogos em esporte.<br>Lógica interna e externa, categorias e tipos de esportes.                               |  | Contextualização das modalidades estudadas: origem, grupos sociais envolvidos (praticantes,   |
|                        | Discernir as modalidades esportivas com base nos critérios da lógica interna.  | Tipos de esportes que reúnem diferentes modalidades.  Nomenclatura e características das técnicas   | Localizar culturalmente as modalidades esportivas estudadas.  Identificar locais   | espectadores) com as práticas esportivas estudadas.  Organização, condições socioeconômicas e estrutura física para a prática esportiva e organização social.  Transformação do equipamento esportivo (segurança, |
|                        | Classificar diferentes<br>modalidades de<br>acordo com o tipo de<br>esporte.   | dos esportes de marca e técnico-<br>combinatórios escolhidos.  Nomenclatura e características das<br>intenções e elementos técnico-táticos dos                        | disponíveis no "bairro" e<br>materiais (oficiais e<br>alternativos)<br>necessários para a prática.                           | desempenho, mercantilização).  Características do equipamento oficial.  Consumismo e grifes de material esportivo.  |
|                        | Identificar e nomear os<br>elementos<br>técnicos ou técnico-<br>táticos indivi-<br>duais das modalidades<br>estudadas. | esportes de campo e taco, com rede divisória ou parede de rebote, e de invasão escolhidos, tanto para saber praticar quanto para conhecer.                            |  |   |
| 8° e 9°                | Descrever a lógica de funcionamento tático e estratégico dos diferentes tipos de esporte com interação.                | Tipos de esporte. Princípios de ação. Intenções táticas individuais. Organização coletiva. Elementos de desempenho esportivo (técnica, tática individual, combinações | Reinventar/adaptar locais<br>disponíveis no "bairro" e<br>materiais para realizar<br>práticas corporais de seu<br>interesse. | Características dos espaços físicos.  Possibilidades de acesso. Responsabilidades do poder público.  Novas modalidades esportivas na contemporaneidade.   |
|                        | Reconhecer diferentes elementos do   | táticas, sistemas de jogo).<br>Relação entre categorias de esportes e   | Organizar-se coletivamente para reivindicar junto ao   | Condições de emergência.<br>Inserção na região e no Brasil.   |

|      | desempenho esportivo.   | demandas dos                          | poder público constantes    | Desenvolvimento técnico do esporte de alto nível. |
|------|-------------------------|---------------------------------------|-----------------------------|---|
|      | 1 1                     | elementos de desempenho esportivo.    | melhorias na infraestrutura | Esporte espetáculo e mercado.                     |
|      | Identificar e comparar  | 1 1                                   | do esporte e do lazer.      | FF  |
|      | as exigências           | Papéis vinculados ao esporte          | r                           | O esporte como profissão.                         |
|      | impostas pelos          | institucionalizado: técnico, árbitro, | Refletir sobre os aspectos  | O profissional do futebol.                        |
|      | diferentes tipos de     | dirigente.                            | socioculturais que          | Ídolos esportivos e mercado consumidor.           |
|      | esporte a seus          |                                       | propiciam o surgimento de   | "Pé-de-obra" barato no futebol brasileiro.        |
|      | praticantes.            | Avaliação e orientação do desempenho  | novas modalidades           |   |
|      | -                       | esportivo.                            | esportivas.                 |   |
|      | Distinguir as intenções |                                       | _                           |   |
|      | táticas vincu-          | Condução e organização de equipes     | Entender os vínculos entre  |   |
|      | ladas a cada subpapel   | durante um torneio.                   | mudanças nas regras,        |   |
|      | dos esportes            |                                       | desenvolvimento do nível    |   |
|      | de invasão              | Sinalização básica da arbitragem e    | técnico da modalidade e     |   |
|      |                         | preenchimento de                      | interesses de               |   |
|      | Reconhecer e            | súmulas das modalidades escolhidas.   | comercialização do esporte. |   |
|      | desempenhar-se em       |                                       |                             |   |
|      | diferentes papéis       |                                       | Perceber e problematizar o  |   |
|      | referentes ao mun-      |                                       | esporte                     |   |
|      | do esportivo            |                                       | como campo profissional.    |   |
|      | institucionalizado.     |                                       |                             |   |
| Font | e: Adaptado de González | e Fraga (2012 n. 61)                  |                             |   |

**Fonte:** Adaptado de Gonzalez e Fraga (2012, p. 61).

# PARA UTILIZAR NAS AULAS!

♣ Práticas Corporais – Educação Física / Manual do Professor – Anos Finais do Ensino Fundamental

https://pnld.moderna.com.br/fundamental-2/ed-fisica/

Cadernos de apoio à Aprendizagem – Governo da Bahia
<a href="http://www.educacao.ba.gov.br/midias/documentos/ensino-fundamental-educacao-fisica">http://www.educacao.ba.gov.br/midias/documentos/ensino-fundamental-educacao-fisica</a>

- ♣ Planos de Aula Esportes nos anos Finais do Ensino Fundamental https://novaescola.org.br/planos-de-aula/educacao-fisica
- ♣ Planos de Aula Esportes nos anos Finais do Ensino Fundamental https://www.institutoclaro.org.br/educacao/nossas-novidades/noticias/educacao-fisicaveja-26-planos-de-aula-para-o-ensino-fundamental-e-medio/
- ♣ Propostas de Atividades Práticas Tudo de Sala de Aula https://www.tudosaladeaula.com/2021/12/apostila-de-educacao-fisica-6-ao-9-ano.html
- **↓** Jogos Wordwall (Comunidade Esportes)

  https://wordwall.net/pt-br/community/esportes

### PARA SE ATUALIZAR!



# Sugestão de Leituras

#### **↓** Incoerências e inconsistências da BNCC de Educação Física

NEIRA, Marcos Garcia. Incoerências e inconsistências da BNCC de Educação Física. **Revista Brasileira de Ciências do Esporte**, v. 40, p. 215-223, 2018. Disponível em: <a href="https://www.scielo.br/j/rbce/a/m5NJPS7PQnCCxZZtCsdjsqL/abstract/?lang=pt">https://www.scielo.br/j/rbce/a/m5NJPS7PQnCCxZZtCsdjsqL/abstract/?lang=pt</a>

# **♣** Reflexões Preliminares sobre a Unidade Tematíca Esportes na Base Nacional Comum Curricular

MARQUES, Rodrigo Gonçalves Vieira et al. **Reflexões Preliminares Sobre A Unidade Tematíca Esportes Na Base Nacional Comum Curricular.** Temas em Educação Física Escolar, v. 6, n. 3, p. 1-13, 2021. Disponível em: <a href="https://www.cp2.g12.br/ojs/index.php/temasemedfisicaescolar/article/view/3370/pdf">https://www.cp2.g12.br/ojs/index.php/temasemedfisicaescolar/article/view/3370/pdf</a> 43

### **♣** Praxiologia Motriz e as dimensões de conhecimento da BNCC

BORDINHÃO, Lidiane Soares et al. **Praxiologia Motriz e as dimensões de conhecimento da BNCC: primeiras aproximações.** Conexões, v. 18, p. e020012-e020012, 2020.Disponível em: <a href="https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/conexoes/article/view/8658968">https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/conexoes/article/view/8658968</a>

# **♣** Concepção Pedagógica e Curricular para o Esporte na Base Nacional Comum Curricular

MARTINELI, Telma Adriana Pacifico; DE MOURA VASCONCELOS, Carolina; DE ALMEIDA, Eliane Maria. Concepção Pedagógica e Curricular para o Esporte na Base Nacional Comum Curricular. Trama, v. 14, n. 33, p. 106-117, 2018. Disponível em: <a href="https://e-revista.unioeste.br/index.php/trama/article/view/19528">https://e-revista.unioeste.br/index.php/trama/article/view/19528</a>

# **♣** Entrevista com porfessor Marcos Neira – Os impactos da BNCC nas aulas de Educação Física

https://novaescola.org.br/bncc/conteudo/114/professor-de-educacao-fisica-nao-vai-ensinar-mas-sim-tematizar-afirma-especialista

## PARA SE CAPACITAR!

# Sugestão de Vídeos



- **Educação Física na BNCC: análise e implementação**https://www.youtube.com/watch?v=57GIi\_56Tqs&t=986s
- **♣** Análise da BNCC de Educação Física por Marcos Neira https://www.youtube.com/watch?v=OfRz44TYaqc
- ♣ Esportes e Educação Física Escolar: Uma leitura da organização curricular Dr. Fernando González
  https://www.youtube.com/watch?v=Nm4NUCN4LDk&t=2711s
- **Lesportes na BNCC**https://www.youtube.com/watch?v=3qhY5JfcaWw&t=826s
- **Abordagem a não seguir: "Rola bola" Prof. Dr. Heraldo Simões**<a href="https://www.youtube.com/watch?v=WbkYnSBYXik">https://www.youtube.com/watch?v=WbkYnSBYXik</a>

#### REFERÊNCIAS

BARROS, Glhevysson; OLIVEIRA, Paulo Sérgio Pimentel; ROSÁRIO, Victor Hugo Rodrigues. Educação física e esporte: contribuições ao esporte da escola. **Semioses**, v. 12, n. 1, p. 56-65, 2018. Disponível em:

https://revistas.unisuam.edu.br/index.php/semioses/article/view/58 Acesso em: 11 de mai de 2021.

BARROSO, André Luís Ruggiero; DARIDO, Suraya Cristina. Compreensão e avaliação de um modelo de classificação do esporte na educação física escolar: visão de professores. **Conexões,** v. 17, p. e019011-e019011, 2019. Disponível em: <a href="https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/conexoes/article/view/8654139">https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/conexoes/article/view/8654139</a> Acesso em: 11 de mai de 2021.

BETTI, Mauro et al. Os saberes da educação física na perspectiva de alunos do ensino fundamental: o que aprendem e o que gostariam de aprender. **Revista Brasileira de Educação Física Escolar**, v. 1, n. 1, p. 155-165, 2015.

COLETIVO DE AUTORES. **Metodologia do ensino da educação física**. 2ª Ed. São Paulo, Cortez: 2010.

GALATTI, Larissa Rafaela et al. Esporte contemporâneo: perspectivas para a compreensão do fenômeno. Corpoconsciência, p. 115-127, 2018.

GONZÁLEZ, Fernando Jaime. Sistema de classificação de esportes com base nos critérios: cooperação, interação com o adversário, ambiente, desempenho comparado e objetivos táticos da ação. **Revista Digital-Buenos Aires**, v. 10, n. 71, 2005. Disponível em: <a href="https://efdeportes.com/efd71/esportes.htm">https://efdeportes.com/efd71/esportes.htm</a>. Acesso em 20 de mai. 2022.

GONZÁLEZ, F. J.; REZER, R. O fenômeno esportivo: ensaios críticos-reflexivos. 2006.

GONZÁLEZ, Fernando Jaime; FRAGA, Alex Branco. Educação Física: **Ensino Fundamental-7**<sup>a</sup> **e 8**<sup>a</sup> **séries-Caderno do Aluno.** RIO GRANDE DO SUL. Secretaria de Estado da Educação. Referenciais Curriculares do Estado do Rio Grande do Sul: Lições do Rio Grande: Caderno do Aluno-7<sup>a</sup> e 8<sup>a</sup> séries—Ensino Fundamental. Porto Alegre: Secretaria de Estado da Educação RS, v. 2, p. 59-80, 2009.Disponível em: https://scholar.google.com.br/scholar?hl=pt-

<u>BR&as\_sdt=0%2C5&q=Educa%C3%A7%C3%A3o+F%C3%ADsica%3A+Ensino+Fundame</u>ntal+-+7%C2%AA+e+8%C2%AA+s%C3%A9ries.&btnG= Acesso em 20 de mai. 2022.

GONZÁLEZ, Fernando Jaime; BRACHT, Valter. Metodologia do ensino dos esportes coletivos. **Vitória: UFES, Núcleo de Educação aberta e à distância**, v. 126, 2012. Disponível em:

https://www.unijales.edu.br > . Acesso em 20 de mai. 2022.

GONZÁLEZ, Fernando Jaime; FRAGA, Alex Branco. **Afazeres da Educação Física na escola: planejar, ensinar, partilhar**. Edelbra Editora Ltda, 2012.

GONZÁLEZ, Fernando Jaime; BORGES, Robson Machado. Diálogos sobre o ensino dos esportes na Educação Física escolar: uma pesquisa-ação na formação continuada. **Motrivivência**, v. 27, n. 45, p. 172-188, 2015.

GONZALEZ, N. M.; PEDROSO, C. A. **Esporte como conteúdo da Educação Física:** a ação pedagógica do professor. Revista Digital EFdeportes, Buenos Aires, v. 15, n. 166, p. 1-1, 2012.

MEDEIROS, Tiago Nunes et al. **O esporte no currículo da educação física escolar:** um estudo de revisão bibliográfica nos periódicos da capes. Corpoconsciência, p. 73-84, 2018.

PARLEBAS, Pierre. **Juegos, deportes y sociedades.** Léxico de praxiología motriz. Barcelona: Editorial Paidotribo, 2001.

PARLEBAS, Pierre. **Um novo paradigma em educação física: domínios da ação motora.** In: GARCIA, Juan Pedro Fuentes Garcia; PÉREZ (coord.). Educação Física na Europa e qualidade didática em atividades físico-esportivas: livro minucioso. Conselho Provincial de Cáceres, 2003, p. 27-42.

SANTANA, Amanda Yasmin Barbosa; SANTANA, Walisson Barbosa; MAIA, Francisco Eraldo. **Reflexões acerca do processo de inserção do esporte nas aulas de Educação Física.** Práticas Educativas, Memórias e Oralidades-Rev. Pemo, v. 2, n. 2, p. 1-12, 2020.

SEDORKO, Clóvis Marcelo; FINCK, Silvia Christina Madrid. **Sentidos e significados do esporte no contexto da Educação Física escolar**. Journal of Physical Education, v. 27, 2017.

TENÓRIO, Kadja Michele Ramos et al. Propostas curriculares para Educação Física em Pernambuco: entendimentos acerca do esporte. **Revista Brasileira de Ciências do Esporte**, v. 37, p. 280-288, 2015.Disponível em:

https://www.scielo.br/j/rbce/a/CFwgJ3cPRsZWz6LGXzhyLNs/abstract/?lang=pt Acesso em: 10 de set de 2021.

TUBINO, Manoel. O que é esporte. 1ª edição, e-book. Editora Hedra LTDA., 2017.