

## II SEMINÁRIO DE GESTÃO, CONSELHOS E POLÍTICAS CULTURAIS

Dias 28, 29 e 30/09

Tema: Diversidade & Patrimônio

Local: Teatro Municipal de Ilhéus

### APRESENTAÇÃO

Convidamos a comunidade acadêmica e o público em geral para o II Seminário de Gestão, Conselhos e Políticas Culturais, programado para os dias 28, 29 e 30/09/18, no Teatro Municipal de Ilhéus, destinado à reflexão e discussão sobre os problemas e desafios da diversidade cultural, da gestão, preservação e manutenção do patrimônio artístico e cultural, e os problemas relativo às fragilidades das políticas culturais ou sua inexistência, e a atuação dos conselhos de cultura, nesses tempos de crises e de insensibilidades.

Estruturado na forma de conferência, mesa-redonda, roda de conversa, palestras e oficina de elaboração de projetos culturais, o evento é organizado pela Coordenação da Pós-Graduação em Gestão Cultural, *Lato Sensu* (Departamento de Letras e Artes - DLA), a Secretaria de Cultura de Ilhéus/Comunidade Tia Marita, com apoio da UESC/PROEX, o seminário elegeu DIVERSIDADE & PATRIMÔNIO, como temática central de sua segunda edição.

Não haveria tema mais pertinente para pensarmos a cultura e os desafios que se apresentam à gestão cultural, às políticas e aos conselhos, sobretudo nesses tempos sombrios de destruição do patrimônio científico, histórico e cultural brasileiro, quando assistimos o fogo consumir o Museu Nacional do Rio de Janeiro, levando com ele grande parte de nossa história e nossa memória cultural. Mais do que nunca, a realidade vem nos convocar a refletir, repensar e opinar sobre os desafios da gestão do patrimônio artístico e cultural do país e de nossa região, as fragilidades das políticas culturais frente a tais desafios e a necessidade de formarmos não apenas consumidores de cultura, mas verdadeiros *cidadãos culturais*. Não podemos esquecer que no Brasil *o museu sempre foi visto e tratado como “um mal negócio” para a cultura do “bom negócio”*. *Ora, cidadania e cultura formam um par indissociável, pois a cultura é o cimento que nos dá a consciência de pertencer ao patrimônio cultural e simbólico de um país e sua história.*

## OBJETIVOS

- Reunir estudiosos e pesquisadores da cultura e da comunicação, da diversidade cultural e dos processos de promoção e proteção do patrimônio cultural – da humanidade, do povo brasileiro e da região - para refletir criticamente sobre o papel da gestão cultural, das políticas e dos conselhos, e propor alternativas ao imobilismo das políticas culturais, e das políticas públicas de cultura, como forma de cultivar, manter e preservar nossa diversidade e nossa herança cultural – nas dimensões econômica, simbólica e cidadã – no âmbito do território nacional, regional e local;
- Refletir, repensar e opinar sobre a gestão do patrimônio artístico e cultural do país, do território regional e local, sobre as fragilidades das políticas culturais e a importância da formação de gestores de culturais conscientes de sua condição de *promotores e gestores da cidadania cultural na região*;
- Analisar os problemas e desafios da gestão cultural de pontos de cultura abandonados, sobretudo face a ausência de políticas públicas de cultura e de cidadania, nesses tempos de crise, insuficiência das políticas culturais, da indisponibilidade de recursos e face à insensibilidades e indiferenças aos direitos culturais na sociedade;
- Refletir sobre o papel da universidade, o trabalho dos observatórios da comunicação, da Cultura e da diversidade, e a posição crítica a ser assumida na observação e análise crítica dos fenômenos da comunicação e da cultura, e sobretudo para o fortalecimento da política de formação e capacitação de gestores culturais, produtores e agentes culturais com a consciência cidadã;
- Fazer do seminário um espaço de discussão sobre os problemas comuns enfrentados pelos gestores e produtores culturais, face aos descasos do poder público com a promoção, manutenção e proteção da diversidade e do patrimônio cultural no âmbito local, estadual e federal.

## PÚBLICO-ALVO:

Alunos e professores de graduação, alunos e professores de pós-graduação da UESC, educadores da rede pública e privada, gestores de equipamentos culturais, secretários de cultura e membros de conselhos de cultural,

gestores de pontos de cultura, servidores públicos, agentes do mercado cultural, promotores de políticas públicas de cultura, e artistas.

## INSCRIÇÕES

Formulário: <http://gestaodacultura.blogspot.com/>

## COORDENAÇÃO:

- Coordenação da Pós-Graduação em Gestão Cultural, *Lato Sensu* /Departamento de Letras e Artes(DLA), (Prof. Fernando J. Reis de Oliveira, Coordenador)
- Secretária de Cultura de Ilhéus (Pawlo Cidade, Secretário)
- Comunidade Tia Marita

## PROGRAMAÇÃO

### II SEMINÁRIO DE GESTÃO, CONSELHOS E POLÍTICAS CULTURAIS

Tema: Diversidade & Patrimônio

Local: Teatro Municipal de Ilhéus

#### Dia 28/9 (Sexta-Feira)

9h às 12h/14h às 16h

*Oficina de Produção Cultural e Elaboração de Projetos*

Com a gestora e produtora cultural Juliana Machado (BA)

Local: Secretaria Municipal da Cultura

16h - Credenciamento

17h - Apresentação de atividades culturais

18h - Mesa Oficial de abertura

19h - Conferência de abertura - *"Cultura e Diversidade em tempos sombrios"*

Prof. Dr. Antônio Albino Canelas Rubim - UFBA (BA)

Local: Teatro Municipal de Ilhéus

20h30 - Lançamento do livro: *"Manual do Conselheiro Municipal de Política Cultural"*, de Pawlo Cidade

#### Dia 29/9 (Sábado)

9h às 12h30 - Roda de Conversa - *"Diversidade e Patrimônio"*

João Carlos - IPAC (BA)

Zulu Araújo - Fundação Pedro Calmon - BA

Claudiana Figueiredo - SEBRAE - Ilhéus

14h às 16h30 - Roda de Conversa - *"Diversidade e Políticas Culturais"*

Kátia Costa - UFRB - (BA)

Alexandre Barbalho - UECE (CE)

Ana Vaneska - Conselho Estadual de Cultural da Bahia - (BA)

16h45 às 18h45 - Mesa Coordenada - *"Gestão Cultural na prática: Desafios e A(D)(i)versidades"*

Alessandro Fernandes de Santana (Pró-Reitor de Extensão  
UESC - BA)

Pawlo Cidade (Secretário de Cultura - Ilhéus/BA)

Emílio Tapioca (Andaraí/BA)

E outros convidados

**Dia 30/9 (Domingo)**

9h às 12h30 - Roda de Conversa

*"Diversidade, Gestão e Formação: Desafios, políticas e estratégias"*

Cesar Siqueira Bolaño - UFS/Observatório da Comunicação (SE)

José Márcio Barros - UEMGE/Observatório da Diversidade Cultural (BH)

Fernando Oliveira - UESC/DLA(BA)