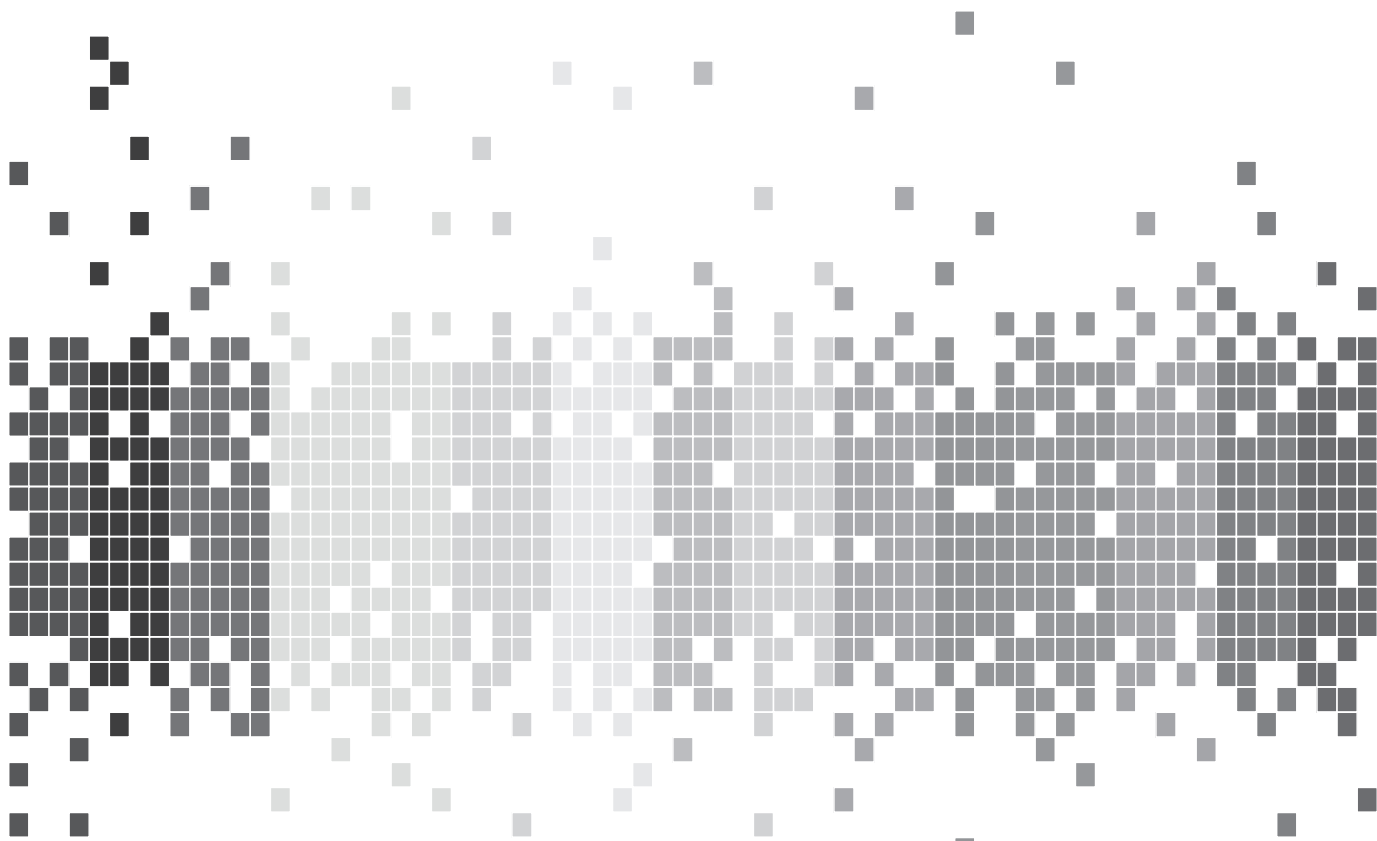


Série
**Comunicação
e Educação**



Volume 8



UNIVERSIDADE ESTADUAL DE SANTA CRUZ

GOVERNO DO ESTADO DA BAHIA

JERÔNIMO RODRIGUES - GOVERNADOR

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

ROWENNA DOS SANTOS BRITO - SECRETÁRIA

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE SANTA CRUZ

ALESSANDRO FERNANDES DE SANTANA - REITOR

MAURÍCIO SANTANA MOREAU - VICE-REITOR

DIRETORA DA EDITUS

Rita Virginia Alves Santos Argollo

Conselho Editorial:

Rita Virginia Alves Santos Argollo – Presidente

Andréa de Azevedo Morégula

Antonia dos Reis Salustiano Evangelista

Cacá Gonçalves

Fernanda Viana Lima

Helena Costa

Jussara Tânia Silva Moreira

Lurdes Bertol Rocha

Maria Lícia Silva de Queiroz

Maria Luiza Silva Santos

Maurício Santana Moreau

Pedro Lopes Marinho

Sabrina Nascimento

Vitória Solange Coelho Ferreira

Wolney Gomes Almeida

Série Comunicação e Educação

Adilson Citelli
organizador

Volume 8

Educomunicação no contexto
pandêmico: desafios do
ensino remoto

Ilhéus - Bahia


Editora da UESC

2024

Copyright ©2024 by ADILSON ODAIR CITELLI

Direitos desta edição reservados à
EDITUS - EDITORA DA UESC

A reprodução não autorizada desta publicação, por qualquer meio,
seja total ou parcial, constitui violação da Lei nº 9.610/98.

Depósito legal na Biblioteca Nacional,
conforme Lei nº 10.994, de 14 de dezembro de 2004.

PROJETO GRÁFICO E CAPA

Alencar Júnior

DIAGRAMAÇÃO

Millena Saturnino

REVISÃO

Levi Silva Santos

Tikinet Edição LTDA

www.tikinet.com.br

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

E21 Educomunicação no contexto pandêmico: desafios
do ensino remoto / Adilson Citelli (org.). –
Ilhéus, BA: Editus, 2024.
192 p.: il. – (Comunicação e educação; v.8)

Inclui referências.

ISBN: 978-85-7455-586-7

1. Ensino à distância. 2. Comunicação na
educação. 3. COVID 19, Pandemia de, 2020 -. 4.
Professores – Formação. 5. Educação – Estudo
ensino. 6. Tecnologia educacional. I. Citelli, Adilson.

CDD 371.35

Elaborado por Quele Pinheiro Valença CRB 5/1533

EDITUS - EDITORA DA UESC
Universidade Estadual de Santa Cruz
Rodovia Jorge Amado, km 16 - 45662-900 - Ilhéus, Bahia, Brasil
Tel.: (73) 3680-5170
www.uesc.br/editora
secretaria.editus@uesc.br

EDITORA FILIADA À

Associação Brasileira
das Editoras Universitárias


ASOCIACIÓN DE EDITORIALES
UNIVERSITARIAS DE AMÉRICA
LATINA Y EL CARIBE

In memoriam da dra. Sandra Pereira Falcão (1965-2022) pelo envolvimento, espírito colaborativo e amorosidade. Suas contribuições foram decisivas no percurso do nosso grupo de pesquisa.

Epígrafes

Série Comunicação e Educação

“Nossos concidadãos não eram mais culpados que os outros. Apenas se esqueciam de ser modestos e pensavam que tudo ainda era possível para eles, o que pressupunha que os flagelos eram impossíveis. Continuavam a fazer negócios, preparavam viagens e tinham opiniões. Como poderiam ter pensado na peste que te suprime o futuro, os deslocamentos e as discussões? Julgavam-se livres e jamais alguém será livre enquanto houver flagelos.” Albert Camus. *A peste*. Rio de Janeiro, São Paulo: Record, 2017, pp. 37-38.

“Sem que mudemos nossas tecnologias e nossas atitudes, só preservaremos a biodiversidade de forma excepcional e sem garantia de sua sustentabilidade. Em outras palavras, sem a tecnodiversidade, não seremos capazes de manter a biodiversidade. O coronavírus não é a vingança da natureza, mas o resultado de uma cultura monotecnológica em que a tecnologia em si mesma perde suas origens e passa a querer dar origem a todo o resto”. Yuk Hui. *Tecnodiversidade*. São Paulo: Ubu, 2020, p. 210.

“Ainda hoje, todo o fervor aparentemente altruísta a respeito da superação do ‘fosso digital’ consiste em uma campanha unificada travada por interesses corporativos para que a adesão digital seja exigida por toda parte, no que inclui o aprendizado baseado em computadores mesmo em escolas para crianças mais novas”. Jonathan Crary. *Terra arrasada. Além da era digital, rumo a um mundo pós-capitalista*. São Paulo: Ubu, 2023, p. 37.

“As crianças precisam saber como a tecnologia digital funciona, mas elas também precisam entender como a mídia digital atua como indústria e como forma de representação”. David Buckingham. *Manifesto pela educação midiática*. São Paulo: SESC, 2022, pp. 119-120.

“Era preciso que, do ponto de vista da política educacional, se usassem o mais possível esses instrumentos de comunicação, desvelando-se e desmistificando-se, porém, esses instrumentos, para que a criança ou o adolescente não ficassem simplesmente diante deles como fato consumado”. Paulo Freire e Sergio Guimarães. *Educar com a mídia. Novos diálogos sobre educação*. São Paulo: Paz e Terra, 2013, p. 45.

Agradecimentos

Série Comunicação e Educação

Ao CNPq pelo fomento que permitiu a existência das pesquisas feitas pelo MECOM (Mediações Educomunicativas) ao longo dos anos e das quais este livro é um dos produtos.

Às professoras e aos professores do ensino básico que têm, generosamente, colaborado com o trabalho do nosso grupo de pesquisa, permitindo através do diálogo e da troca de experiências compreender os desafios interpostos ao ensino brasileiro.

SUMÁRIO

	Nota preliminar	13
	Apresentação e delimitações <i>Adilson Citelli</i>	15
	Capítulo 1	
	O perfil docente no ensino remoto emergencial: aspectos funcionais e pedagógicos <i>Michel Carvalho da Silva</i>	21
	Capítulo 2	
	Infraestrutura tecnológica escolar no ensino remoto emergencial: alcance e limitações para os(as) docentes <i>Gláucia Silva Bierwagen</i> <i>Roberta Takahashi Soledade</i>	31
	Capítulo 3	
	Impactos da pandemia na educação básica: infraestrutura tecnológica e letramento digital <i>Eliana Nagamini</i> <i>Maria do Carmo Souza de Almeida</i> <i>Tatiana Luz-Carvalho</i>	47
	Capítulo 4	
	Ensino emergencial: um panorama da atuação das escolas durante a pandemia <i>Helena Corazza</i> <i>Wellington Nardes</i>	71
	Capítulo 5	
	Formação docente para o ensino remoto emergencial: novas demandas, velhos desafios <i>Edilane Carvalho Teles</i> <i>Karen Pavani Goulart</i> <i>Suéller Costa</i>	85

