



**UNIVERSIDADE ESTADUAL DE SANTA CRUZ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO - PROGRAD
GERÊNCIA DE SELEÇÃO E ORIENTAÇÃO - GESEOR**

Concurso Público para Professor | Edital UESC Nº 262/2014

**DEPARTAMENTO DE LETRAS E ARTES – DLA
PONTOS PARA AS PROVAS DIDÁTICA E ESCRITA**

MATÉRIA: LÍNGUA ESPANHOLA E SUAS LITERATURAS - ASSISTENTE

01. Políticas linguísticas, ideologia e ensino de Espanhol como Língua Estrangeira (ELE) no Brasil;
02. Modelos contemporâneos de ensino-aprendizagem de língua espanhola no Brasil;
03. Os gêneros textuais orais e escritos na aula de espanhol;
04. Pluralidade cultural hispânica no ensino-aprendizagem de língua espanhola;
05. O ensino-aprendizagem da língua espanhola em perspectiva intercultural;
06. Diferenças gramaticais entre o português e o espanhol e suas implicações para a aquisição da língua espanhola por brasileiros;
07. O paradigma dos pronomes pessoais em língua espanhola;
08. Vanguardas literárias latino-americanas;
09. A competência leitora e a competência literária;
10. O ensino de Espanhol para fins específicos: a língua espanhola nas negociações internacionais.

BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA:

ABADÍA, P. M. **Métodos y enfoques en la enseñanza / aprendizaje del español como lengua extranjera**. Madrid: Edelsa, 2000.

AGUIAR E SILVA, Vítor Manuel. **Competência linguística e competência literária**. Coimbra: Almedina, 1980.

ALEJO; M; GÓMEZ. **Lenguas para fines específicos: Temas fundamentales**. Editorial: Universidad de Extremadura, 1995.

ALMEIDA FILHO, J. C. P. **Quatro estações no ensino de línguas**. São Paulo: Pontes, 2012.

ARAGÃO, C. O. **Todos maestros y todos aprendices: la literatura en formación de los profesores de E/LE tratada como Objeto de estudio, Recurso para la enseñanza y Formadora de lectores**. 2006. Tese de doutorado - Universidad de Barcelona, Barcelona.

AVENTÍN FONTANA, Alejandra. **El texto literario y la construcción de la competencia literaria em E/LE. Un enfoque interdisciplinario**. In: *Espéculo. Revista de estudios literarios*. Madrid: Universidad Complutense de Madrid, 2005. Disponível em: <<http://pendientedemigracion.ucm.es/info/especulo/numero29/textele.html>>. Acesso em: 30 maio 2014.

BAKHTIN, Mikhail. **Estética da criação verbal**. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

BARROS, C. S. e COSTA, E. G. M. (Eds.). **Espanhol: Ensino Médio**. Coleção Explorando o Ensino (Volume16). Brasília. DF: Ministério da Educação – Secretaria da Educação Básica, 2010.

BARALO, M. **La adquisición del español como lengua extranjera**. Madrid: Arco Libros, 1999

BELLO, P. et al. **Didáctica de las segundas lenguas**. Madrid: Santillana, 1996



**UNIVERSIDADE ESTADUAL DE SANTA CRUZ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO - PROGRAD
GERÊNCIA DE SELEÇÃO E ORIENTAÇÃO - GESEOR**

Concurso Público para Professor | Edital UESC Nº 262/2014

**DEPARTAMENTO DE LETRAS E ARTES – DLA
PONTOS PARA AS PROVAS DIDÁTICA E ESCRITA**

MATÉRIA: LÍNGUA ESPANHOLA E SUAS LITERATURAS - ASSISTENTE

BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica. **Parâmetros Curriculares Nacionais** – Ensino Fundamental – Línguas Estrangeiras Modernas. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica: Brasília (DF), 1998.

BRASIL. Ministério da educação. Secretaria de Educação Básica. **Parâmetros Curriculares Nacionais** – Ensino Médio – linguagens, códigos e suas tecnologias, Línguas Estrangeiras Modernas. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica: Brasília (DF), 1999.

BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica. **Orientações curriculares para o Ensino Médio: linguagens, códigos e suas tecnologias.** Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica: Brasília (DF), capítulos 3 e 4, 2006.

CALVET, J. L. **Las políticas lingüísticas.** Trad. Lía Varela. Madrid: Editorial S. A., 1997.

CANELLADA, M. J. y MADSEN, J. **Pronunciación del Español.** Madrid: Castalia, 1987

CÁRCAMO, Silvia. **La literatura en la formación y en la práctica del profesor.** Anuario Brasileño de Estudios Hispánicos, V. 7, N. 20, 2007.

_____. **“Debates de la actualidad: literatura y formación de profesores”.** In: Abehache. Ano 3, nº 4, 1º sem 2013. Disponível em: <http://www.hispanistas.org.br/abh/images/stories/revista/Abehache_n4/73-85.pdf>. Acesso em: 10 jan. 2014.

CASADO VELARDE, M. **Introducción a la gramática del texto del español.** Madrid: Arco Libros, 1993.

COTS, J. M. et al. **La conciencia lingüística en la enseñanza de lenguas.** Barcelona, Graó, 2007.

DEJUÁN ESPINET, M. **La comunicación en la clase de español como lengua extranjera.** Orientaciones didácticas y actividades. Brasília/Madrid: Consejería de Educación y Ciencia/La Factoría, 1997.

DEL VALLE, J. (Eds.). **La lengua ¿patria común? Ideas e ideologías del español.** Madrid: Iberoamericana, 2007.

DIONÍSIO, A. P. MACHADO, A. R. BEZERRA, M. A. **Gêneros textuais e ensino.** São Paulo: Afiliada, 2010.

_____. **Ser profesor de español en Brasil: ventajas y problemas.** In: Cuadernos Cervantes de la Lengua Española (24). Madrid: ELR/Universidad de Alcalá, 1999. p. 10-17.

GARGALLO, I. S. **Lingüística aplicada la enseñanza-aprendizaje del español como lengua extranjera.** Madrid: Arco Libros, 2004.

HALLEBEEK, J. **Morfología y sintaxis del español.** Madrid: Playor, 1994.

LITTLEWOOD, W. **La enseñanza comunicativa de idiomas.** Madrid: Cambridge University Press, 1998.

LOBATO, J. S. **Vademécum para la formación de profesores.** Madrid: SGEL, 2004.



**UNIVERSIDADE ESTADUAL DE SANTA CRUZ
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO - PROGRAD
GERÊNCIA DE SELEÇÃO E ORIENTAÇÃO - GESEOR**

Concurso Público para Professor | Edital UESC Nº 262/2014

**DEPARTAMENTO DE LETRAS E ARTES – DLA
PONTOS PARA AS PROVAS DIDÁTICA E ESCRITA**

MATÉRIA: LÍNGUA ESPANHOLA E SUAS LITERATURAS - ASSISTENTE

LLOBERA, M. et al. **Competencia comunicativa**. Documentos básicos en la enseñanza de las lenguas extranjeras. Madrid: Edelsa, 1995.

LÓPEZ, J. S.; FRAILE, M. E. F. **La didáctica de la lengua extranjera**. Madrid: Comares, S.L., 2001.

MARTÍN PERIS, E. **Diccionario de términos clave de ELE**. Madrid: SGEL, 2008.

MATTE BOM, F. **Gramática comunicativa del español**. Madrid: Edelsa, 1992.

MASSIP, V. **Fonética espanhola para brasileiros**. Recife, Sociedade Cultural Brasil Espanha. 1998.

MENDOZA, A. F. **Materiales literarios en el aprendizaje de lengua extranjera**. In: Cuadernos de Educación 55. Barcelona: Horsori Editorial, S.L., 2007.

_____. **La educación literaria: bases para la formación de la competencia lectoliteraria**. Málaga: Aljibe, 2004.

MUNIZ, Camila Dantas; CAVALCANTE, Ilane Ferreira. **“O lugar da literatura no ensino de espanhol como língua estrangeira”**. In: Holos, Ano 25, Vol. 4, 2009. Disponível em: <<http://www2.ifrn.edu.br/ojs/index.php/HOLOS/article/view/345>>. Acesso em: 10 jan. 2014.

PRESTON, D. R. & RICHARD, Y. **Adquisición de segundas lenguas: variación y contexto social**. Madrid: Arco Libros, 2000.

RICHARDS, J, e ROGERS, T. **Enfoques y métodos de la enseñanza de idiomas**. 2. ed. Madrid: Cambridge University Press, 2003.

QUILIS, A. **Tratado de fonología y fonética españolas**. Madrid: Gredos, 1993.

SANTOS GARGALLO, I. **Lingüística aplicada a la enseñanza-aprendizaje del español como lengua extranjera**. Madrid: Arco Libros, 1999.

SÁNCHEZ, A. **La enseñanza de idiomas en los últimos cien años**. Madrid: SGEL, 2009.

SEDYCIAS, J. **O ensino do espanhol no Brasil**. São Paulo: Parábola, 2005.

WIDDOWSON, H.G. **O ensino de línguas para a comunicação**. Campinas: Pontes, 1991.

SANTOS, Ana Cristina dos. **A formação do professor e a compreensão leitora do texto literário**. IN: Cadernos do CNLF, Série X, Número 6. Disponível em: <<http://www.filologia.org.br/xcnlf/7/01.htm>>. Acesso em: 10 jan. 2014.

_____. **El texto literario y sus funciones en la clase de E/LE: de la teoría a la práctica**. In: Anuario Brasileño de Estudios Hispánicos, 2007.

SOARES, M. **Letramento: um tema em três gêneros**. 4. ed. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2010.

SOLÉ. I. **Estrategias de lectura**. Barcelona: Graó, 1992.